**МБОУ** **СОШ** № **25** **им.** **Героя** **Советского** **Союза** **А.Е.Остаева**

**РАБОЧАЯ** **ПРОГРАММА**

**По** **родному** **(осетинскому)** **языку** **как** **второму**

(1–11 классы)

**Владикавказ** **2020** **–** **2021уч.год**

1

Рабочая программа по родному(осетинскому) языку как второму для средней общеобразовательной школы составлена по программе учебников ЮНЕСКО с 1-11 классы, ссылаясь на рабочую программу РИПКРО

**Научные** **редакторы:**

З.В. Корнаева (1–4 класс), А.Ф. Кудзоева (5–11 класс)

**Авторы:**

З.В. Корнаева, И.М. Джибилова, Р.А. Битарова, М.А. Калаева, Г.Х. Джиоева, З.Б. Дзодзикова, М.В. Бибаева, А.Ф. Кудзоева, Е.М. Боллоева, С.Ю. Цаллагова

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ** **ЗАПИСКА**

Разработка Программы по родному(осетинскому) языку для средней общеобразовательной школы с русским языком обучения обусловлена необходимостью улучшения результатов обучения родному (осетинскому языку0 в соответствии с целями и приоритетами многоязычного образования.

Обновление содержания обучения родному (осетинскому) языку проявляется в том, что отбор тематики и проблематики общения ориентирован на реальные интересы современных школьников с учетом их возрастных особенностей, на усиление деятельностного характера обучения.

Обновление целей и содержания обучения родному (осетинскому) языку влечет за собой изменение образовательных технологий и создание новых программ.

В дидактическом плане эффективная работа по данной Программе требует, во-первых, установления сотрудничества между учителями родного (осетинского) и русского языков, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, физкультуры, во-вторых, очень важную роль играет использование новых технологий в учебном процессе.

В начальной школе большое значение имеет создание психологических и дидактических условий для пробуждения у учащихся желания изучать родной (осетинский) язык. А на старшем этапе обучения важно поддержать интерес к языку, совершенствовать и развивать приобретенные в начальной школе навыки и умения.

3

**Цели** **и** **задачи** **обучения** **родному** **(осетинскому)** **языку** **в** **общеобразовательной** **школе**

Цель обучения родному (осетинскому) языку вытекает из целей многоязычного поликультурного образования в условиях многонациональной республики и заключается в формировании у учащихся коммуникативной компетенции, обеспечивающей возможность свободного общения на родном (осетинском) языке в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах. Учащиеся, которые до поступления в школу не знали осетинского языка, по окончании 11 класса должны овладеть им на уровне билингвистической коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной).

Задачи, необходимые для достижения поставленной цели, заключаются в формировании знаний, навыков и умений, которые должны давать им возможность:

– использовать родной (осетинский) язык в типичных ситуациях устного и письменного общения (говорение, аудирование, чтение, письмо);

– овладеть приемами самостоятельной работы с языком, компенсаторными приемами при нехватке языковых средств;

– включиться в диалог культур, осознать себя представителями Республики Северная Осетия-Алания, гражданами России и членами мирового сообщества;

– взаимодействовать друг с другом в ходе решения различных коммуникативных задач;

– расширять общеобразовательный кругозор, творческий потенциал с целью формирования многоязычной поликультурной личности.

4

**Основные методические принципы,**

**на которых строится обучение родному (осетинскому) языку**

1. Преподавание всех соизучаемых языков (с первого класса – русского и родного (осетинского), со второго – русского, родного (осетинского) и английского) должно быть организовано как процесс взаимосвязанного обучения.

2. Организация обучения родному (осетинскому) языку должна обеспечивать создание мотивации для его изучения школьниками. Реализации этого принципа способствует использование различных форм и методов работы, аудиовизуальных средств, занимательность содержания обучения, различные режимы работы, такие, как индивидуальная, парная, групповая, фронтальная работа.

3. Следует минимизировать использование русского языка на уроках родного (осетинского) языка.

4. Необходимо расширять внеклассные формы учебно-воспитательной работы, повышающие интерес к родному (осетинскому) языку и культуре, способствующие диверсификации способов закрепления языковых знаний (посещение Осетинского театра, просмотр телепередач и прослушивание радиопередач на осетинском языке, подготовка инсценировок, разучивание осетинских песен и т.п.).

5. Обучение родному (осетинскому) языку должно строиться на когнитивной основе, т.е. этот процесс должен использоваться для усвоения и осетинской национальной «картины мира», в первую очередь, морально-этических норм и ценностей осетинской национальной культуры. Усвоение языка – это не просто овладение системой языка, а формирование мироощущения ребенка. Ребенка следует научить понимать, что объединяет осетинскую культуру с другими культурами и в чем заключаются ее неповторимые особенности.

6. Развитие всех видов речевой деятельности должно осуществляться во взаимосвязи, но с опережением устных форм работы, т.е. изучаемый материал отрабатывается сначала в устной речи, а затем закрепляется в чтении и письме.

7. Обучение строится поэтапно, начиная с тренинга по образцу, с переходом к самостоятельному выполнению действий и вплоть до формирования устойчивых навыков целостной деятельности.

Корнаева З.В., Джибилова И.М., Битарова Р.А.

Рабочая программа

по учебному предмету

«Осетинский язык (как второй)»

(1–4 классы)

предметной линии учебников кафедры ЮНЕСКО СОГПИ

Владикавказ 2020

**Содержание**

**Пояснительная записка**

**Цели обучению осетинскому языку в начальной школе**

**Общая характеристика учебного курса «Осетинский язык» для учащихся 1–4 классов**

**Описание места предмета в учебном плане**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Осетинский язык» (как второй)**

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

**Содержание курса**

Основные содержательные линии

Предметное содержание речи

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Языковые средства и навыки пользования ими

Социокультурная осведомленность

Специальные учебные умения

Универсальные учебные действия

**Тематическое планирование. 1 класс**

**Тематическое планирование. 2 класс**

**Тематическое планирование. 3 класс**

**Тематическое планирование. 4 класс**

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Учебно-методическое иматериально-техническое обеспечение образовательного процесса

Рекомендациипо учебно-методическому и материально-техническому обеспечению учебного предмета «Осетинский язык»

**Список литературы**

**Пояснительная записка**

В начальной школе изучение осетинского языка как второго начинается с 1 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к изучению языков, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Рабочая программа предназначена для 1–4 классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

В программе определены цели и содержание обучения осетинскому языку в начальной школе, предложено тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.

Специфика предмета «Осетинский язык»: (как второй) деятельностный характер и коммуникативная направленность процесса обучения, взаимосвязь с другими предметными областями – открывает большие возможности для развития языковой личности младшего школьника, способного к общению на двух государственных языках республики: русском и осетинском. Изучение русского и осетинского языков, а также иностранного в начальной школе способствует осознанию учащимися своей принадлежности к определенному лингвоэтносу, к гражданскому обществу России и к международному сообществу. Школьники учатся общаться в условиях диалога и полилога культур, толерантно воспринимать проявления различных культур.

Обучение осетинскому языку закладывает основу для формирования универсальных учебных действий. Младшие школьники осознают смысл и ценность учебной деятельности, учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над языком, что служит основой для последующего саморазвития и самосовершенствования.

**Цели обучению осетинскому языку в начальной школе**

Общей целью обучения осетинскому языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младших школьников на доступном для них уровне в четырех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция – это способность и готовность учащихся осуществлять межличностное и межкультурное общение на доступном для них уровне в определенных ситуациях и сферах общения.

Изучение осетинского языка младшими школьниками направлено на достижение следующих целей:

* учебная: формирование умения общаться на осетинском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
* образовательная: приобщение детей к новому социальному опыту с использованием русского и осетинского языков: знакомство младших школьников с доступными образцами художественной литературы на осетинском языке, воспитание дружелюбного отношения к представителям различных национальностей;
* развивающие: развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также универсальных учебных умений; укрепление учебной мотивации в изучении осетинского языка;
* воспитательные: воспитание нравственных качеств личности обучающихся, чувства патриотизма, и разностороннее развитие младшего школьника средствами осетинского языка).

**Общая характеристика учебного курса**

**«Осетинский язык» для учащихся 1–4 классов**

Осетинский язык – один из важных предметов в системе подготовки младшего школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Наряду с другими предметами образовательной области «Филология» он формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его воспитанию. Изучение осетинского языка в начальной школе носит активный характер, что соответствует возрастным особенностям младших школьников.

Деятельностный характер предмета «Осетинский язык (как второй)» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки, а также развивать универсальные учебные действия.

Учитывая поставленные учебные, образовательные, воспитательные и развивающие цели изучения предмета «Осетинский язык» в начальной школе, могут быть сформулированы задачи его изучения:

* *формирование* представлений об осетинском языке как средстве межличностного и межкультурного общения;
* *расширение* лингвистического кругозора; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на осетинском языке на элементарном уровне;
* *развитие* личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
* *развитие* эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, пения учебных песенок и т.д.;
* *приобщение* младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на осетинском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
* духовно-нравственное *воспитание* школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
* *развитие* познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложениями, мультимедийными приложениями), умением работать в паре, группе.

**Описание места предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану для образовательных учреждений Республики Северная Осетия-Алания для изучения осетинского языка как второго на этапе начального образования отводится 3 часа в неделю. 33 учебные недели в 1 классе (99 часов), 34 учебные недели во 2, 3, 4 классах (102 часа в каждом классе).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Осетинский язык» (как второй)**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. В соответствии с требования ФГОС в структуре планируемых результатов отдельными разделами представлены *личностные* и *метапредметные* результаты, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов.

Личностные результаты

***Личностными результатами*** изучения осетинского языка в начальной школе являются:

* общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
* осознание языка как основного средства общения между людьми;
* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину и родно край – Осетию, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
* развитие навыков сотрудничества с одноклассниками;
* формирование установки на здоровый образ жизни, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

***Метапредметными результатами*** изучения осетинского языка в начальной школе являются:

* развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
* развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
* расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
* развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению осетинского языка;
* овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
* освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, самооценки);
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном для младшего школьника уровне;
* умение работать в группе и определять общую цель и пути ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

***Предметными результатами*** изучения осетинского языка как второго в начальной школе является развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности, формирование языковых навыков, развитие социокультурной осведомленности.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды речевой деятельности | Выпускник научится: |
| **Речевая компетенция:** | |
| Говорение | * вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос (односторонний и двусторонний), диалог-обмен мнениями, суждениями), диалог-побуждение к действию (**объем диалогического высказывания – 3-4 реплики с каждой стороны);** * кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж; * рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. в пределах тематики начальной школы (**объем монологического высказывания – 6-7 фраз).** |
| Аудирование | * понимать на слух: речь учителя по ведению урока, связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие некоторые незнакомые слова; выказывания одноклассников; небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста); * понимать основную информацию услышанного текста; * извлекать конкретную информацию из услышанного текста; * понимать детали текста; * вербально или невербально реагировать на услышанное. |
| Чтение | владеть техникой чтения, т.е. научиться читать:   * соотносить графический образ осетинского слова с его звуковым образом; * с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением; * написанные цифрами слова, обозначающие время, количественные и порядковые числительные и даты; * с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения; * основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); * с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого. |
| владеть умением читать, т.е. научиться*:*   * читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации; * читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. суметь на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста; * читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; * читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; * читать про себя и находить необходимую информацию по содержанию текста. * определять значения незнакомых слов по: знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности; * пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции (**объем текстов - примерно 130 слов).** |
| Письмо | * правильно списывать; * выполнять лексико-грамматические упражнения; * делать записи (выписки из текста); * делать подписи к рисункам; * отвечать письменно на вопросы; * писать с опорой на образец открытки - поздравления с праздником (**объем 10-12 слов**); * писать с опорой на образец личные письма в рамках изучаемой тематики (**объем 30-40 слов**). |
| **Языковая компетенция (владение языковыми средствами)** | |
| Аспекты языка | Выпускник научится |
| Графика, каллиграфия, орфография | * воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы осетинского алфавита; * пользоваться осетинским алфавитом, знать последовательность букв в нем; * списывать текст; * восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей. |
| Фонетическая сторона речи | * различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произношения звуков; * соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; * различать коммуникативные типы предложений по интонации; * корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. |
| Лексическая сторона речи | * узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; * употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; * восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. |
| Грамматическая сторона речи | * распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; * распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *уæвын*; глаголы в *настоящем, прошедшем и будущем времени*;личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные; количественные (до *100*) и порядковые (до *10)* числительные; наиболее употребительные послелоги для выражения временных и пространственных отношений. |
| **Социокультурная осведомленность:** | |
|  | * узнавать достопримечательности Осетии и России; * понимать особенности национальных и семейных праздников и традиций Осетии и России; * понимать особенности образа жизни осетин; * узнавать наиболее известных персонажей осетинской детской литературы; * соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в Осетии. |

**Содержание курса**

Основные содержательные линии

В курсе осетинского языка выделяются следующие содержательные линии:

коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме;

языковые навыки (фонетические, лексические, грамматические);

социокультурная осведомленность;

универсальные учебные действия.

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, интересам и возрастным особенностям младших школьников. Предметное содержание речи включает следующие темы:

**Знакомство.** С главными действующими героями учебников. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, фамилия, возраст. Приветствие, прощание.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, профессии, хобби. Межличностные отношения в семье. Традиции и обычаи в семье. Уважительное отношение к старшим. Распорядок дня. Любимая еда. Напитки. Национальные блюда. Праздники. Дни рождения. Подарки. День осетинского языка.

**Мои увлечения**. Мои любимые занятия. Кружки. Спорт. Виды спорта. Любимые сказки, басни, стихи, песни. Выходной день. В кафе. В зоопарке. Поведение в общественных местах.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Письмо другу. Положительные качества человека. Что такое хорошо и что такое плохо. Уважительное отношение друг к другу. Игры.

**Моя школа.** Описание школы. Начало учебного года. Праздник в школе. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Уроки. Учебные занятия на уроках. Межличностные отношения между одноклассниками. Отношение к учебе. Каникулы.

**Мир вокруг меня.** Мой дом (квартира, комната: названия комнат, размер, предметы мебели). Условия проживания людей в городской, сельской и горной местности. Древняя архитектура. Времена года. Природа. Погода. Зимние игры детей. Домашние и дикие животные, птицы. Жизнь животных и птиц в различные времена года. Жизнь животных в зверинце. Труд людей.

**Наша страна и моя Родина.** Общие сведения о России, столица, писатели, поэты. Осетия, столица. Города и села. Писатели, поэты. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Герои Великой Отечественной войны. Небольшие произведения для детей (скороговорки, пословицы, загадки, считалочки, ребусы, кроссворды, сказки, песни, стихи).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

**В говорении**

1. *Диалогическая форма*

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
* диалог-расспрос (односторонний и двусторонний);
* диалог-побуждение к действию.

1. *Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**В аудировании**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников на осетинском языке в процессе общения на уроке;
* небольшие по объему тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

**В чтении**

Читать:

* Вслух небольшие по объему тексты, построенные на знакомом материале;
* Про себя и понимать тексты, содержащие изученный материал и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию.

**В письме**

Владеть:

* Техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
* Основами письменной речи: писать с опорой на образец короткое личное письмо, поздравление с праздником.

Языковые средства и навыки пользования ими

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы осетинского алфавита. Основные правила чтения и орфографии. Правильное написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки осетинского языка. Нормы произношения. Ударение в слове, фразе. Особенности произношения повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, употребляемые в ситуациях общения в пределах тематики начальной школы. Простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише и оценочная лексика как элементы речевого этикета, отражающие культуру Осетии. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*фыссæг, кусаг, зондджын*), словосложение (*гуырæнбон*).

**Грамматическая сторона речи.**

* Основные коммуникативные типы предложений; повествовательные, побудительные и вопросительные. Вопросительные предложения с вопросительными словами и без них. Вопросительные слова: *чи, цы, кæй, цæй, кæм, цæм, кæмæн, цæмæн, кæмæй, цæмæй, кæцæй, кæмæ, цæмæ, кæдæм, кæуыл, цæуыл, кæимæ, цæимæ, кæйау, цæйау, куыд.* Утвердительные и отрицательные предложения. Побудительные предложения. Простые распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом *æмæ*. Сложноподчиненные предложения с союзами*уымæн æмæ*, *куы, уæд.*
* Грамматические формы изъявительного наклонения: настоящее, прошедшее, будущее время. Глагол-связка *уæвын*. Неопределенная форма глагола.
* Существительные в единственном и множественном числе. Склонение существительных.
* Прилагательные. Словосочетание: прилагательное и существительное.
* Местоимения: личные, притяжательные, указательные.
* Наречия времени: *абон, знон, райсом*, наречия места: *ам, уым*, *ардæм.*
* Числительные: количественные (до 100), порядковые (до 10).
* Наиболее употребительные послелоги: *бын, раз, фæстæ, цур, тыххæй. хуызæн.*
* *Частицы: нæ, ма, нал.*

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения осетинскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с небольшими произведениями для детей на осетинском языке, элементарными формами речевого и неречевого этикета, принятого в Осетии, с названиями национальностей жителей соседних республик.

Специальные учебные умения

Учащиеся начальной школы овладевают следующими специальными учебными умениями и навыками:

Пользоваться двуязычным словарем, приведенном в учебнике;

Пользоваться справочным материалом, представленном в виде таблиц, правил;

Вести свой словарик (словарную тетрадь);

Систематизировать слова по тематическому признаку;

Распознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке, например, послелоги.

Универсальные учебные действия

В результате изучения курса осетинского языка по данной программе у выпускника начальной школы будут сформированы универсальные учебные действия как основа умения учиться.

|  |  |
| --- | --- |
| Универсальные учебные действия | Выпускник научится |
| Регулятивные универсальные учебные действия | * принимать и сохранять учебную задачу; * планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи; * действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д. * выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий; * контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы; * оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления. |
| Познавательные универсальные учебные действия | * осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её; * находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию; * самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач; * находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей; * пользоваться знакомыми лингвистическими словарями; * применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач; * понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму; * владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач; * ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; * осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям; * строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их; * подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков. |
| Коммуникативные  универсальные учебные действия | * участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.); * задавать вопросы, отвечать на вопросы других; * понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; сделать это в устной или письменной форме; учитывать, кто является адресатом: взрослый или сверстник и т.д.); * выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы осетинского языка; * осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения; * вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; * строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства. |
| Личностные универсальные учебные действия | * проявлять интерес к учебному материалу; * понимать значение полученных конкретных знаний в жизни человека; * иметь первоначальные представления о знании и незнании; * осуществлять оценку работы и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности. * принимать культурное многообразие мира, осознавать равноценность этнических культур, потребность в формировании поликультурной личности; * понимать значимость формирования гражданской идентичности; * проявлять этническую толерантность; * проявлять гуманизм - признание человеческой личности как основной ценности мировой цивилизации. |

Ниже предлагается тематическое планирование к следующим учебникам по осетинскому языку как второму для общеобразовательных учреждений:

* «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 1 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой;
* «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 2 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой;
* «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 3 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой;
* «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 4 кълас» автора Р.А. Битаровой.

Вышеперечисленные учебники реализуют данную рабочую программу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 1 КЛАСС (99 ЧАСОВ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока. Тема | Содержание | | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| Новый материал | Повторение |
| Добукварный период (7 часов) | | | |
| 1. Мæ рæйгуырæн бæстæ | Знакомство. |  | *Понимать* приветствие учителя «Уæ бон хорз!» и прощание − «Хæрзбон!».  *Воспринимать* на слух текст песенки «Мæ райгуырæн бæстæ».  *Произносить* слова Ирыстон, Уæрæсе, Дзæуджыхъæу, Мæскуы.  *Воспроизводить* предложение: «Мæ райгуырæн бæстæ у Уæрæсе (Ирыстон)».  *Слушать* песенку «Мæ райгуырæн бæстæ». |
| 2. Ахуыр кæнæм салам дæттын | Приветствие Прощание. | Песенка «Мæ райгуырæн бæстæ» | *Понимать* 1) формы приветствия, обращенные к одному человеку и ко многим людям; 2) формы прощания: «Хæрзбон!», «Фæндараст!».  *Воспринимать* на слух текст песенки «Салам».  *Петь* песенку «Салам».  *Приветствовать* людей разного возраста в разное время суток. |
| 3. Базонгæ уæм! | Знакомство. | Формы приветствия и прощания | *Воспринимать* на слух текст песенки «Базонгæ уæм».  *Вести* диалог «Знакомство» (называть своё имя, спрашивать, какзовут собеседника; отвечать на подобные вопросы).  *Петь* песенку «Базонгæ уæм». |
| 4. Фыццаг хатт скъоламæ! | Называние предмета, лица. Понятие «предложение». Образование множественного числа имен существительных | Диалог «Знакомство» | *Воспринимать* на слух речевой образец «Название предмет».  *Называть* предметы и лицо, используя речевые образцы:  а) – Мæнæ ай цы у? – Мæнæ ай у …  б) – Адон цы сты? – Дидинджытæ.  *Считать* до десяти. |
| 5. Мах ахуыр кæнæм | Называние действия.  Деление предложения на слова. Понятие «слово» Глагол-связка уæвын (*у* – 3 лицо единственного  числа; *сты* – 3 лицо множественного числа). | Запрос информации и ответ с использованием слов *чи, цы* | *Воспринимать* на слух диалогические единства, содержащие глагол «ми кæнын»: – Цы ми кæны ахуыргæнæг? – Цы ми кæнынц ахуырдзаутæ?  *Составлять* диалоги по образцу:  – Цавæр урок уæм ис? – Кæсыны урок.  – Цы ми кæны ахуыргæнæг? – Чиныджы кæсы.  – Цы ми кæнынц ахуырдзаутæ? – Кæсынц |
| 6. Абон радгæс дæн æз, радгæс! | Вопросо-ответные диалогические единства.  Глагол «уæвын» в 1 лице единственного числа «Æз дæн…». | Глагол-связка уæвын (*у* – 3 лицо единственного числа; *сты* – 3 лицо множественного числа). | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Радгæс»*.  *Вести* диалог дежурного с учителем.  *Петь* песенку *«Радгæс»*. |
| 7. Нæ бинонтæ | Я и моя семья. Члены семьи. Понятие «ударение в слове» | Песенка *«Радгæс»*. | *Воспринимать* на слух небольшойпо объему текст монологического характера.  *Рассказывать* о своей семье. |
| Букварный период (68 час) | | | |
| 8. Мах цæрæм ам | Описание дома.  Характеристика предмета.  Понятия «гласные и согласные звуки». Буква А,а | Рассказ о своей семье  Песенка «Мæ райгуырæн бæстæ», | *Спрашивать* о качестве предметов и *характеризовать* предметы, употребляя прилагательные: *гыццыл,стыр, рæсугъд, фыдынд.*  *Различать* гласные и согласные звуки.  *Познакомиться* с гласной буквой Аа.  *Тренироватьс*я в написании букв А, а.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *авд*æн.  *Познакомиться* с фонетической схемой слова *авдæн.* |
| 9. Нæ уазæгуаты цы ис? | Описание гостиной.  Первичное знакомство с местным внешним падежом *(æддагбынатон хауæн)*: *Царыл ауыгъд ис…*  *Пъолыл ис…*  Буква Æ, æ | Речевой образец «Называние качества предмета»  Песенка «Салам» | *Описывать* гостиную, употребляя новую лексику по теме.  *Познакомиться* с гласной буквой Ææ.  *Тренироватьс*я в написаниибуквÆ, æ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова*æндах*.  *Познакомиться* с фонетической схемой слова *æндах.* |
| 10. Нæ хуыссæнуаты цы ис? | Описание спальни.  Первичноезнакомство с  родительным  падежом *(гуырынон хауæн):Уæ хуыссæн-*  *уаты.Нæ уазæгуаты.*  БукваО, о | Местный внешний падеж*(æддагбынатон хауæн)*:  Песенка «Базонгæ уæм». | *Воспринимать* на слух диалог-расспрос по теме.  *Вести* диалог по теме «Нæ хуыссæнуаты цы ис?» с опорой на образец.  *Учиться* использовать в речи имена существительные в родительном падеже.  *Познакомиться* с гласной буквой Оо.  *Тренироватьс*я в написании букв О, о.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *обау*.  *Познакомиться* с фонетической схемой слова *обау.* |
| 11. Цы ми кæнæм нæ цæлгæнæны? | Называние действий. Формирование  представления  о многократ-  ности действия (глаголыс приставкой*фæ-*).  Буква И и | Родительный падеж имен существительных: *Уæ хуыссæнуаты.Нæ уазæгуаты.*  *Н*æ *цæлгæнæны.* | *Называть* кухонные принадлежности.  *Описывать* кухню и *рассказывать*, что мы делаем на кухне.  *Познакомиться* с гласной буквой Ии.  *Тренироватьс*я в написании букв И, и.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *их*.  *Познакомиться* с фонетической схемой слова *их.* |
| 12. Райсомæй æмæ изæрæй мæхи æхсын | Описание ванной комнаты.  Глаголы с приставкой *фæ-,* обозначающие многократность действия:  *фæнайын, фехсын, фæкусыс,фехсыс.*  Букваы | Повторение лексики уроков 8–11 | Воспринимать на слух текст песенки *«Найынмæцæуын».*  Учить детей диалогической речи по теме *«Райсомæйæмæ изæрæй ваннæйы цы фæкусыс?»*  *Познакомиться* с гласной буквой Ии.  *Тренироватьс*я в написании букв И, и.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *чызг*  *Познакомиться* с фонетической схемой слова *чызг.* |
| 13-14. Сабиты  уат | Описание детской комнаты.  Согласная и гласная буквы Уу. | Глаголы с приставкой *фæ-,* обозначающие многократность действия | *Понимать* на слух небольшой по объему текст диалогического характера, построенный на знакомом материале.  *Расспрашивать* друг друга о детской комнате и описывать свою комнату.  *Выделять* из слов гласный звук [у] и согласный звук [у].  *Познакомиться* с гласной буквой Уу и согласной буквой Уу.  *Тренироватьс*я в написании букв У, у.  *Производить* звуко-буквенный анализ слов *ус, уат***.**  *Познакомиться* с фонетическими схемами слов *ус, уат.*  *Работать в группе*, выполняя творческое задание (Какие гласные буквы достает мальчик из аквариума? Кто по рисункам назовет слова, которые начинаются с гласной буквы?) |
| 15-16. Гагадыргътæ | Дары леса. Ягоды.  Название цветов предметов.  Первичное знакомство с направительным падежом *(арæзтон хауæн): Æз цæуын дуармæ. Æз цæуын фæйнæгмæ. Æз цæуын рудзынгмæ. Æз цæуын хъæдмæ.*  Буква Е е | Описание детской комнаты. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хъæлæрдзы»*.  *Познакомиться* с лексическими единицами по теме «Ягоды».  *Характеризовать* предметы по цвету*.*  *Познакомиться* с гласной буквой Ее.  *Тренироватьс*я в написании букв Е, е  *Произвести* звуко-буквенный анализ слова **ехс**.  *Различать* букву **е** в начале слова для обозначения двух звуков и букву **е** в середине слова **(неси)** для обозначения мягкости предыдущего согласного. |
| 17-18. Фæззæг | Осень.  Глагол *уæвын* в 3 лице единственного числа.  Буква Н н | Звуко-буквенный анализ слова **ехс.**  Слияние звуков в слоге.  Названия цветов предметов. | *Воспринимать* на слух аудиотекст об осени.  *Рассказывать* об осени с опорой на зрительную наглядность и аудиотекст.  *Разучить* песенку *«Фæззæг»*.  *Учиться* считать до пяти.  *Познакомиться* с согласной буквой Нн.  *Тренироватьс*я в написании буквН, н.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова **нас.**  *Учиться* читать слоги с буквой **н** и всеми изученными гласными;  Тренироваться в употреблении глагола*уæвын* в 3 лице единственного числа *(Арв у…Нинæ у… Аннæ у … ).* |
| 19-20. Кæрты | Во дворе.  Первичное знакомство с повелительным наклонением.  Лексические омонимы:сис – перо, сис – забор  Буква С с | Песенка *«Фæззæг»*. Монолог-описание осени. | *Учиться* понимать на слух небольшой по объемутекст диалогического характера, построенный на знакомом материале.  *Тренироваться* в выражении просьбы, обращенной к одному лицу (*нас сис, рæмбырд кæн сыфтæртæ, чиныг сис, ари-ма*).  *Познакомиться* с согласной буквой Сс.  *Тренироватьс*я в написаниибуквС, с.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова **сыф.**  *Познакомиться* с понятием «омонимы» (сис – перо, сис – забор)  *Работать в группе*, выполняя творческие задания:  1. «Как зовут девочку? Узнайте по первым буквам».  2. «Устно решите кроссворд» |
| 21-22. Хæдзарон  мæргътæ | Домашние птицы.  Вопросительные местоимения *чи, цы.*  Буква К к | Изученные глаголы в повелительном наклонении. | *Воспринимать* на слух текст песенки*«Хæдзарон мæргътæ».*  *Называть* домашних птиц и беседовать оних.  *Тренироваться* в употреблении вопросительных местоимений *чи, цы*.  *Познакомиться* с согласной буквой Кк.  *Тренироватьс*я в написаниибукв К, к.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова **карк.**  *Учиться* читать слоги с буквой **к** и всеми изученными гласными;  *Учиться* читать небольшой по объему монологический текст, вставляя пропущенные слова.  *Петь* песенку *«Хæдзарон мæргътæ».* |
| 23. Фæлхат кæнæм |  |  |  |
| 24. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм |  |  |  |
| 25-26. Хæдзарон фос æмæ хæдзарон цæрæгойтæ | Домашний скот и животные.  Положительный и отрицательный ответ на общий вопрос.  Буква Къ, къ | Песенка*«Хæдзарон мæргътæ».* | Воспринимать на слух текст песенки*«Хъуг»*.  Называть домашних животных и их детенышей.  Отвечают положительно и отрицательно на общий вопрос *«Ай хъуг (фыс, уæрыкк, …) у?»*  *Познакомиться* с согласной буквой Къкъ.  *Тренироватьс*я в написании букв Къ, къ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *къæбыла* и определять ударный слог в слове.  *Учиться* читать слоги с буквой **къ** и всеми изученными гласными.  *Учиться* читать небольшой по объему монологический текст, вставляя пропущенные слова.  *Петь* песенку *«Хъуг»*. |
| 27-28. Нанайы цæхæрадоны | У бабушки в огороде  Характеристика предмета.  Буква Т т | Лексика по теме «Домашний скот и животные» | Воспринимать на слух текст песенки *«Нанайы цæхæрадон»*.  Называть овощи и характеризовать их, употребляя в речевом образце.  *«Нас у стыр»* различные прилагательные (*сыгъдæг, чъизи, тымбыл, дæргъæццон, адджын*).  *Петь* песенку *«Нанайы цæхæрадон»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Тт.  *Тренироватьс*я в написаниибукв Т, т.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *тæскъ.*  *Читать* слоги и слова с буквой **т.**  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова.  *Работать в группе*, выполняя творческое задание («По первым буквам угадайте, название какого овоща зашифровано в рамке») |
| 29-30. Дадайы дыргъдоны | Фрукты.  Буква Тъ тъ | Лексика по теме «Овощи».  Песенка*«Нанайы цæхæрадон»*. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Дыргъдоны»*.  *Называть* фрукты.  *Задавать* друг другу вопросы, выясняющие, кто какие фрукты любит и отвечать на подобные вопросы.  *Отвечать* на вопрос *кæм? (цæхæрадоны, дыргъдоны).*  *Петь* песенку *«Дыргъдоны»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Тътъ.  *Тренироватьс*я в написаниибукв Тъ, тъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова тъепа.*,*определять ударный слог в слове.  *Учиться* читать слоги с буквой **тъ** и всеми изученными гласными,  слова с буквой тъ;  *Учиться* читать неполные предложения, дополняя их существительными во множественном числе.  *Работать в группе*, выполняя творческое задание («Цы кæм зайы?») |
| 31-32. Бæркад цæуы нæ быдырæй | Первыичное ознакомление с местным внешним падежом.  Лексические омонимы:  *ласын* – везти, *ласын* – снимать.  Буква Л л | Песенка *«Дыргъдоны»*. | *Воспринимать* на слух текст песенки*«Бæркад цæуы нæ быдырæй»*.  *Отвечать* на вопросы учителя (кратко и полными предложениями).  *Тренироваться* в употреблении существительных *машинæ, комбайн* в местном внешнем падеже *(æддагбынатон хауæны)*: *Аслан кусы машинæйыл.Къола та кусы комбайныл.*  *Петь* песенку *«Бæркад цæуы нæ быдырæй»*.  *Разыграть* сказку «Репка – Булкъ»  *Познакомиться* с лексическими омонимами: *ласын* – везти, *ласын* – снимать.  *Познакомиться* с согласной буквой Лл.  *Тренироватьс*я в написании букв Л, л.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова л*æг*.  *Читать* слоги и слова с буквой **л.**  *Читать* неполные предложения, заменяя рисунки словами. |
| 33-34. Рæсугъд дидинджытæ | Названия цветов.  Описание цветка.  Буква Р р | Сказка «Репка – Булкъ» | *Понимать* на слух несложный текст, построенный на знакомом материале.  *Составлять* монолог-описание с опорой на образец.  *Тренироваться* в употреблении глагола уæвын в третьем лице единственного и множественного числа: *уарди у…Дидинджытæ сты…*  *Познакомиться* с согласной буквой Рр.  *Тренироватьс*я в написаниибукв Р, р.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова рон.  *Читать* слоги и слова с буквой **р.**  *Читать* неполные предложения, заменяя рисунки словами.  *Работать в группе*, выполняя творческое задание («Название какого цветка зашифровано в рисунке?») |
| 35-36. Хъæды бæлæстæ | Названия деревьев.  Буква В в | Образование множественного числаимен существительных. | *Воспринимать* на слух текст песенки*«Хъæды ис бæлæстæ»*.  *Называть* деревья по-осетински.  *Употреблять* в речи известные имена существительные во множественном числе.  *Петь* песенку *«Хъæды ис бæлæстæ»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Вв.  *Тренироватьс*я в написаниибукв В, в.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова Васо.  *Читать* слоги и слова с буквой **в.**  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенныеслова *(Сывæллæттæ лæууынц, кæсынц бæлæстæм).* |
| 37-38. Мæргътæ | Названия птиц.  Буква П п | Песенка *«Хъæды ис бæлæстæ»*. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хъæдхой»*.  *Называть* птиц по-осетински.  *Составлять* рассказ по картинке (коллективная работа).  *Петь* песенку *«Хъæдхой»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Пп.  *Тренироватьс*я в написаниибукв П, п.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова пурти.  *Читать* слоги и слова с буквой **п.**  *Читать* неполные предложения, вставляя вместо рисунков слова. |
| 39-40. Арсы гуырæн бон | Названия диких животных.  Первичное знакомство с дательным падежом имен существительных  *(дæттынон хауæн)*.  Буква Пъ, пъ | Песенка *«Хъæдхой»*. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Арсы гуырæн бон»*.  *Поздравлять* кого-то с днем рождения.  *Рассказывать* о дне рождения.  *Тренироваться* в употреблении известных имен существительных в дательном падеже.  *Петь* песенку *«Арсы гуырæн бон»*.  *Воспринимать* на слух текст с полным пониманием содержания.  *Познакомиться* с согласной буквой Пъпъ.  *Тренироватьс*я в написаниибукв Пъ, пъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова пъалто.  *Читать* слоги и слова с буквой **пъ.**  *Читать* неполные предложения, вставляя вместо рисунков слова.  *Работать в группе*, выполняя творческие задания:   1. Продолжите предложение по рисунку: Хъ*æды цæрынц рувас,…* 2. По первым буквам отгадайте название крупного животного. |
| 41-42. Сырдты скъола | Форма глагола в третьем лице единственного числа настоящего времени.  Буква М м | Дательный падеж имен существительных  *(дæттынон хауæн)*.  Песенка *«Арсы гуырæн бон»*. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Сырдты скъола».*  *Воспринимать* на слух текст с пониманием основного содержания (*«Домбай – ахуыргæнæг»).*  *Тренироваться* в употреблении глаголов в третьем лице единственного числа.  *Запрашивать* информацию, используя выражение *«Чи цы ми кæны?»* и отвечать на вопрос с опорой на рисунки.  *Петь* песенку *«Сырдты скъола»*.  *Читать* текст *«Лымæнтæ».*  *Познакомиться* с согласной буквой Мм.  *Тренироватьс*я в написании букв М, м.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова мыст.  *Читать* слоги и слова с буквой **м**.  *Работать в группе*, выполняя творческие задания:   1. Назовите животных, изображённых на первом рисунке. 2. Продолжите по второму рисунку: *тæрхъус уырыдзы уарзы,…* |
| 43-44. Зымæг | Зима. Погода зимой.  Буква Б б | Песенка *«Сырдты скъола».* | *Воспринимать* на слух аудиотекст о зиме*.*  *Рассказывать* о погоде зимой с опорой на содержание аудиотекста и рисунков в учебнике.  *Познакомиться* с согласной буквой Бб.  *Тренироватьс*я в написании букв Б, б.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова бæрз.  *Читать* слоги и слова с буквой з.  *Читать* текст о зиме.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Что зашифровано в облаках?) |
| 45-46. Ног аз. | Новый год.  Глаголы в первом лице множественного числа и третьем лице единственного числа.  Буква З з |  | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Заз бæлас».*  *Рассказывать* о зиме.  *Поздравлять* с Новым годом;  Тренироваться в употреблении глаголов в третьем лице единственного числа *(«Кафы тæрхъус,кафы арс кафы хинæйдзаг рувас…») и первом лице множественного числа (каф*æ*м мах)*  *Петь* песенку и водить хоровод *«Заз бæлас».*  *Познакомиться* с согласной буквой Зз.  *Тренироватьс*я в написании букв З, з.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова заз.  *Читать* слоги и слова с буквой з.  *Читать* текст о зиме.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание («Куда Дед Мороз несет подарки?») |
| 47. Фæлхат кæнæм |  |  |  |
| 48. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм |  |  |  |
| 49-50. Æз уарзын дзоныгъыл бырын! | Зимние забавы.  Первичное знакомство с местным внешним падежом  Буква Д д | Рассказ о зиме.  Песенка*«Зазбæлас».* | *Беседовать* о зимних забавах.  *Запрашивать* информацию, употребляя выражения: *«Ды зоныс …?», «Ды уарзыс … ?»*  *Отвечать* на вопросы утвердительно и отрицательно.  *Прослушивать* аудиотекст.  *Выбирать иллюстрации к услышанному тексту.*  *Познакомиться* с местным внешним падежом на основе хорошо знакомой лексики.  *Разучить стихотворение о зиме.*  *Познакомиться* с согласной буквой Дд.  *Тренироватьс*я в написании букв Д,д.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова д*æгъæл.*  *Читать* слоги и слова с буквой д. |
| 51-52. Мæ фидæны дæсныйад | Профессии.  Первичное знакомство с будущим временем глагола *уæвын*.  Буква Дз дз | Местный внешний падеж. | *Познакомиться* с названиями профессий и занятий людей.  *Работать* в парах, расспрашивать друг друга о профессиях (ролевая игра *«Мæ дæсныйад»****.***  *Запрашивать* информацию, используя выражение *«Цы кусы … ?»* и отвечать на такие вопросы.  *Воспринимать* на слух текст диалогического характера *«Чи цы ми кæны?»*  *Воспринимать* на слух аудиотекст опрофессиях с опорой на рисунки.  *Говорить* о своей будущей профессии, употребляя речевой образец «*Æз уыдзынæн…»,* а также о профессии товарища *( Уый уыдзæнис…)*  *Познакомиться* с согласной буквой Дздз.  *Тренироватьс*я в написании букв Дз, дз.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова дз*æбидыр.*  *Читать* слоги и слова с буквой *дз.*  *Читать* предложения, дополняя пропущенные слова.  *Работать* в группе, решая кроссворд*.* |
| 53-54. Мæ боны фæтк. | Режим дня.  Знакомство с прошедшим временем глаголов (глаголы по теме).  Буква Г г | Спряжение глагола *уæвын* в будущем времени (единственное число) | *Беседовать* о режиме дня.  *Познакомиться* с согласной буквой Дз дз.  *Тренироватьс*я в написании букв Дз, дз.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова дз*æбидыр.*  *Читать* слоги и слова с буквой дз.  *Читать* предложения, дополняя пропущенные слова.  *Познакомиться* с наречиями времени: *райсомæй, бонæй, изæрæй, æхсæвæй.*  *Называть* время по часам (*Цал сахаты у? – Авд сахаты.*)  *Тренироваться* в употреблении глаголов по теме в прошедшем времени (*сыстадис, æрбацыдис, хордта, арæзта, кодта).*  *Познакомиться* с согласной буквой Гг.  *Тренироватьс*я в написании букв Г,г.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова г*æды.*  *Читать* слоги и слова с буквой г.  *Читать* предложения, дополняя пропущенные слова. |
| 55-56. Буары хæйттæ | Части тела.  Буква Гъ гъ | Прошедшее временя глаголов. | *Называть* части тела.  *Разучить и рассказать* стишокс названиями частей тела, сопровождая пение движениями.  *Петь* песенку *«Сæнæфсир»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Гъгъ.  *Тренироватьс*я в написании букв Гъ, гъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова с*æгъ.*  *Читать* слоги и слова с буквой гъ.  *Читать* текст.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание («Название какой части тела зашифровал Буратино?»)*.* |
| 57-58. Дзаумæтты дуканийы | Предметы одежды. Вопросительные местоимения.  Буквы Ч ч Чъ, чъ | Песенка *«Сæнæфсир»*. | Воспринимать на слух аудиотекст диалогического характера и на его основе разыгрывать диалог в ролевой игре.  *Тренироваться* употреблять в речи вопросительные местоимения *цы, цас, цыхуызæн, цавæр*.  *Читать* текст самостоятельно и понимать его содержание.  *Описывать* рисунок к теме.  *Познакомиться* с согласными буквами Чч, Чъчъ.  *Тренироватьс*я в написании букв Ч ч, Чъ чъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слов*чиныг, чъиритæ.*  *Читать*слоги и слова с буквами ч, чъ.  *Читать* текст. |
| 59-60. Хойрæгты дуканийы | Названия продуктов.  Повелительное наклонением глаголов *(æри-ма мын, ратт-ма мын)*.  Буква Ж ж | Ролевая игра «В магазине «Одежда». | *Называть продукты.*  *Выражать просьбу, употребляя глаголы в повелительном наклонении (æри-ма мын, ратт-ма мын)*  *Инсценировать* диалог «В магазине»  *Петь* песенку *«Балхæн»*.  *Познакомиться* с согласной буквой Жж.  *Тренироватьс*я в написании букв Ж, ж.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *журнал.*  *Читать*слоги и слова с буквой ж.  *Читать* текст и выполнять тест на контроль понимания содержания.  *Выполнить* творческое задание на повторение лексики. |
| 61-62. Нæхи цæттæ кæнæм бæрæгбонмæ. | Подготовка к празднику.  Первичное знакомство с отложительным падежом.  Глаголы с приставкой *æрба-.*  Буква Дж дж | Повелительное наклонение глаголов.  Песенка *«Балхæн»*. | *Рассказывать* о подготовке к празднику.  *Петь* песенку *«Хæрзад чъиритæ»*  *Употреблять* существительные в отлолжительном падеже и глаголы с приставкой *æрба-.*  *Познакомиться* с согласной буквой ДжДж.  *Тренироватьс*я в написании букв Дж, Дж.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *джыджына.*  *Читать* слоги и слова с буквой дж.  *Читать* текст и выполнять тест на контроль понимания содержания. |
| 63-64. Мидæмæ рацæут, уазджытæ! | Праздник, подарки.  Понятие текст, заголовок текста. Буква Х х | Отложительный падеж.  Глаголы с приставкой *æрба-.* | *Поздравлять* с днем рождения, *выражать* бдагодарность.  *Разыгрывать* этикетный диалог *«Мидæмæ рацæут, уазджытæ!»*  *Воспринимать* на слух текст диалогического характера.  *Познакомиться* с согласной буквой Хх.  *Тренироватьс*я в написании букв Х, х.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *хæдон.*  *Читать* слоги и слова с буквой х.  *Читать* текст и выполнять тест на контроль понимания содержания. |
| 65-66. Фынджы уæлхъус. | За столом.  Повелительное наклонение глаголов (множественное число).  Буква Хъ хъ | Глаголы в прошедшем времени: *æрбахуыдта, æрбахаста* | *Прогнозировать* содержание текста по заголовку.  *Выражать* просьбу, относящуюся к нескольким лицам (*ахизут, сбадут, ахæрут*).  *Разыгрывать* сценку «За столом».  *Решать* кроссворд и узнавать ключевое слово.  *Познакомиться* с согласной буквой Хъхъ.  *Тренироватьс*я в написании букв Хъ, хъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слова *хъаз.*  *Читать* слоги и слова с буквой хъ.  *Читать* текст с одновременным прослушиванием.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста. |
| 67-68.Уалдзæг | Весна.  Мелодия различных типов вопросительных предложений.  Глаголы в третьем лице множественного числа (настоящее время).  Буквы Ц ц Цъ цъ | Весна.  Праздник 8 Марта.  Повелительное наклонение глаголов (множественное число). | *Рассказывать* о весне*.*  *Поздравлять* с праздником 8 Марта.  *Отрабатывать*мелодию различных типов вопросительных предложений.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в третьем лице множественного числа (настоящее время).  *Петь* песенку *«Уалдзыгон зарæг»*.  *Познакомиться* с согласными буквами Цц, Цъцъ.  *Тренироватьс*я в написании букв Ц, ц, Цъ, цъ.  *Производить* звуко-буквенный анализ слов цывзы, цъылын.  *Читать*слоги и слова с буквами ц, цъ.  *Читать* и пересказывать текст. |
| 69-70. Дард балцы | Транспорт.  Правила поведения в общественном транспорте.  Отрицание *ма.*  Буквы Ф ф Й й | Глаголы в третьем лице множественного числа (настоящее время). | *Называть* виды транспорта.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в повелительном наклонении с отрицанием *ма.*  *Познакомиться* с согласными буквами Фф, Йй.  *Тренироватьс*я в написании букв Ф, ф, Й, й.  *Производить* звуко-буквенный анализ слов*фæндаг, мæй*.  *Читать*слоги и слова с буквами ф, й.  *Читать* текст. |
| 71-72.Мæ уæгъд рæстæг | Свободное время.  Притяжательные местоимения *мæ*, *нæ*.  Буквы Ё ё, Э э, Ю ю, Я я | Значение глаголов с приставкой *фæ*-.  Употребление глаголов в повелительном наклонении с отрицанием *ма.* | *Рассказывать* о занятиях в свободное время.  *Тренироваться* в употреблении притяжательных местоимений мæ, нæ.  *Воспринимать* на слух небольшие по объему тексты.  *Познакомиться* с буквами русского алфавита: Ёё, Ээ, Юю, Яя.  *Тренироватьс*я в написании букв Ё, ё, Э, э, Ю, ю, Я, я.  *Читать* тексты.  *Работать в группе,* выполняя творческое задание («В какой день недели дети пошли в парк?») |
| 73-74. Чи цы ми фæкæны фæсурокты? | Кто что делает после уроков.  Местоимения *ды*, д*æ.*  Буквы Ш ш, Щ щ, ь | Притяжательные местоимения *мæ*, *нæ*. | *Рассказывать* о своих увлечениях.  *Читать* тексты и выполнять текстовые задания к нему.  *Разыгрывать* минидиалоги, употребляя оценочную реплику *«Цы хорз у!»*  *Познакомиться* с буквами русского алфавита Шш, Щщ, ь.  *Тренироватьс*я в написании букв Ш, ш, Щ, щ, ь. |
| 75. Фæлхат кæнæм |  |  |  |
| 76. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм |  |  |  |
| Послебукварный период (24 часа) | | | |
| 77-78. Уæздан дзырдтæ | Вежливые слова.  Повелительное наклонение. | Песенка *«Уалдзыгон зарæг»*. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Познакомиться* с элементами речевого этикета: вежливой просьбой, выражением благодарности и ответной репликой на него. *Воспринимать* на слух короткие диалоги по теме *«Уæздан дзырдтæ»*.  *Воспроизводить* диалог этикетного характера.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в повелительном наклонении.  *Читать* и инсценировать диалоги по образцу. |
| 79-80.Телефонæй дзурæм | Говорим по телефону.  Интонация вопросительных и повелительных предложений. | Игра «Магазин» (разговор продавца и покупателя). | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Прослушивать* диалоги, повторяя за диктором каждую реплику.  *Инсценировать*диалоги по телефону (парная работа). |
| 81-82.Цы у хорз æмæ цы у æвзæр? | Что хорошо, а что плохо?  Первичное знакомство с уподобительным падежом. | Будущее время глагола *уæвын* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* стихотворения и выполнять тестовые задания по их содержанию.  *Тренироваться* в употреблении в речи существительных в уподобительном падеже.  *Подбирать* слова к предложениям с пропущенными именами существительными в уподобительном падеже.  Интонационно правильно и выразительно *читать* стихи. |
| 83-84.Ахуыр кæнæм æмдзæвгæтæ æмæ зарджытæ | Учим стихи и песни.  Имена существительные в уподобительном падеже. | Отрицание *ма*. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать на слух текст песенки «Зæрватыкк».*  *Петь* песенку*«Зæрватыкк».*  *Воспринимать* на слух текст стихотворения *«Карк»*.  *Читать* стихотворение с полным пониманием содержания.  *Описывать* рисунок к стихотворению с использованием вербальных опор.  *Проверять* себя, правильно ли каждый запомнил стихотворение |
| 85-86. Мæ Ирыстон | Моя Осетия. Словосочетания: прилагательное с существительным. | Множественное число имен существительных»:  Песенка*«Зæрватыкк».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Называть* города, села и реки Осетии на осетинском языке.  *Описывать* фотографии и рассказывать об Осетии по фотографиям.  *Употреблять* в речи словосочетания: прилагательное с существительным.  *Воспринимать* на слух текст об Осетии.  *Выразительно читать* стихотворение *«Мæ райгуырæн бæстæ».*  *Петь* песенку *«Мæ райгуырæн бæстæ».* |
| 87-88.Нæ уарзон Къоста | Речевой образец, указывающий на принадлежность предмета (Кæй чиныг у? Кæй пенал у?) | Глаголы с приставкой *фæ-.* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Рассказывать* о Коста Хетагурове.  *Выразительно читать* стихотворение *«Къоста»*.  *Петь* песенку *«Къоста».*  *Выучить* стихотворение *«Скъолайы лæппу»*.  *Дополнять* предложения по тексту стихотворения.  *Выразительно* читать стихотворение *«Сæрд».*  *Петь* песенку *«Сæрд».* |
| 89-90. Бæрæгбоны хорзæх уæ уæд! | Праздник осетинского языка.  Глагол у*æвын в первом лице единственного числа (мах стæм).* | Глаголы в первом лице множественного числа (прошедшее время: базыдтам, сазуыр кодтам).  Песенки *«Къоста»,«Сæрд».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст и выполнять тестовые задания к нему.  *Описывать* рисунки в учебнике по теме на основе правильных ответов на задания теста.  *Употреблять* в речи словосочетания: существительные с прилагательными.  *Петь* песенку *«Мадæлон æвзаг»*.  *Беседовать* об осетинском языке и о важности изучения языков. |
| 91-92. Сæрд | Лето. Летние забавы.  Дательный падеж имен существительных (*хъæдæн, быдырæн*) | Лексики по теме *«Гагадыргътæ»* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст *«Сæрд»* и выполнять тестовые задания по контролю понимания.  *Воспринимать* на слух стихотворение *«Къæвда»*.  *Рассказывать* о лете.  *Работать в группе, выполняя* творческое задание – решить кроссворд. |
| 93-94. Æрбахæццæ кæнынц каникултæ! | Приближаются каникулы.  Будущее время глаголов.  Направительный падеж имен существительных (*кæдæм?кæмæ?*) |  | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в будущем времени на уровне предложения и диалогического единства.  *Читать* текст *«Тагъд* − *каникултæ».*  *Выполнять* тестовые задания на понимание текста.  *Дифференцировать* глаголы в настоящем и будущем времени.  *Беседовать* по теме *«Чи цы ми кæндзæнис каникулты?»*  *Рассказывать* о своих планах на лето. |
| 95-96.Дадайы фæдзæхст | Прошедшее время глаголов (фæкастæн, фæфыстон, æвдыстон,базыдтон). | Будущее время глаголов (кæсдзынæн, кæндзынæн) | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Тренировать* учащихся в употреблении в речи глаголов в прошедшем и будущем времени.  *Выразительно читать* стихотворение *«Скъоладзау»*.  *Описывать* картинки на основе содержания текста.  *Петь* песенку *«Скъоладзау»*,  *Читать* текст *«Дадайы фæдзæхст».*  *Рассказывать* о том, чему каждый научился в течение учебного года. |
| 97-98. Фæлхат кæнæм |  |  |  |
| 99. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм |  |  |  |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 2 КЛАСС (102 ЧАСА)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока. Тема | Содержание | | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| Новый материал | Повторение |
| 1-3. Æгас цæут! | Приветствие. Прощание. |  | *Понимать* формы приветствия, обращенные к одному человеку и ко многим людям;  *Приветствовать* людей в разное время суток.  *Считать* до 10  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 4-6. Нæ ног æмбæлттæ | Знакомство. Устная речь, письменная речь (Дзургæ ныхас æмæ фысгæ ныхас). | Формы приветствия и прощания | *Воспринимать* на слух монолог-рассказ о себе с опорой на картинки. *Воспринимать* на слух текст песенки «Базонгæ уæм»  *Петь* песенку «Базонгæ уæм»  *Вести* диалог «Знакомство» (рассказывать о себе, расспрашивать собеседника о его имени, возрасте, семье.).  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Работать* в группе, выполняятворческое задание (Отгадай, кто живёт в этом доме).  *Овладевать понятиями:* устная речь, письменная речь (дзургæ ныхас æмæ фысгæ ныхас). |
| 7- 9. Уазæгуаты тæрхъусмæ | Я и моя семья. Члены семьи. Звуки и буквы (Мыртæ æмæ дамгъæтæ). | Песенка«Базонгæ уæм».  Рассказывать о себе и друге. | *Воспринимать* на слух текст песенки **«***Салам»***.**  *Петь* песенку **«***Салам»***.**  *Представлять* товарища, употребляя выражение: *«Мæнæ ме ’мбал»*  *и* отвечать на представление (*«Тынг æхсызгон мын у»*).  *Тренироваться* употреблять в речи местоимения.  *Овладевать понятиями:*звуки и буквы (мыртæ æмæ дамгъæтæ).  *Образовывать* множественное число от известных имен существительных  *Использовать* в высказываниях глаголы: *æхсын, хуыссын, бийын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 10-12. Уазæгуаты æхсæрсæттæгмæ | Занятия членов семьи.  Гласные и согласные звуки (Хъæлæсон æмæ æмхъæлæсон мыртæ). | Песенка **«***Салам»***.**  Рассказывать  о членах семьи.  Названия фруктов и овощей.  Употреблять в речи глаголы:*æхсын, хуыссын, бийын* | *Воспринимать* на слух рассказ о семье с опорой на рисунок.  *Читать* текст с полным пониманием содержания.  *Отвечать на вопросы к тексту.*  *Просить* разрешения войти в дом и приглашать кого-либо в дом.  *Овладевать понятиями:* гласные и согласные звуки (хъæлæсон æмæ æмхъæлæсон мыртæ).  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Реши кроссворд, используя рисунки).  *Использовать* в высказываниях глаголы:*æмбырд кæнын, сæттын, мæрзын, зайын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 13-15. Чи цы уарзы? | Кто что любит?  Слог и слово (Уæнг æмæ дзырд). | Названия диких зверей и животных.  Употреблять в речи глаголы: *æмбырд кæнын, сæттын, мæрзын, зайын.* | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Къæбæда»* и стихотворение*К.Л. Хетагурова «Фыдуаг».*  *Петь* песенку*«Къæбæда»*  *Разучить стихотворениеК.Л. Хетагурова «Фыдуаг».*  *Вести* беседу о том, кто что любит.  *Читать*с полным пониманием полилог.  *Находить* необходимую информацию в полилоге.  *Рассмотреть* иллюстрацию и *создать* предложения к ней.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Овладевать понятиями:* слог и слово (уæнг æмæ дзырд).  *Работать* в группе, выполняя творческие задания (1. Какое слово соберёт ёжик? 2. Реши кроссворд, используя рисунки).  *Использовать* в высказываниях глаголы: *ниуын, лæууын, фæлидзын, уарзын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 16-18. *«Хъуг æмæ род»* | Корова и теленок. Домашние животные.  Перенос слов. | Песенка*«Къæбæда»* и стихотворение*К.Л. Хетагурова «Фыдуаг».*  Употреблять в речи глаголы: *ниуын, лæууын, фæлидзын, уарзын.* | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хъуг æмæ род»* и стихотворение *К.Л. Хетагурова «Гино»*  *Петь* песенку*«Хъуг æмæ род»*  *Разучить стихотворение К.Л. Хетагурова «Гино»*  *Находить* необходимую информациюв тексте песенки *«Хъуг æмæ род».*  *Выбирать* иллюстрации к услышанному тексту.  *Переносить* правильно слова *(дзырдтæ иу рæнхъæй иннæмæ хæссын).*  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Использовать* в высказываниях глаголы: *ласын, тæрсын, ахуыр кæнын*.  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 19–21. Хъæдхой – хъæды дохтыр | Дятел – лесной доктор. Птицы.  Ударение *(цавд).* | Песенка*«Хъуг æмæ род»* и стихотворение *К.Л. Хетагурова «Гино»*  Употреблять в речи глаголы: *ласын, тæрсын, ахуыр кæнын* | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хъæдхой» и* стихотворение *К.Л. Хетагурова «Зæрватыкк».*  *Петь* песенку*«Хъæдхой»*  *Разучить стихотворение К.Л. Хетагурова«Зæрватыкк».*  *Читать* текст и выполнять тест на контроль понимания содержания  *Овладевать понятиями:* ударение *(цавд).*  *Читать* правильно названия животных и птиц, выделяя голосом ударные слоги.  *Выполнять* творческие задания (Найди названия птиц).  *Использовать* в высказываниях глаголы: *дæттын, фынæй кæнын, тæхын, нымайын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 22-23. Фæлхат кæнæм | | | |
| 24. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 25-27. Адджын хъæлæрдзы | Ягоды.  Имя существительное (*номдар*). | Песенка*«Хъæдхой» и* стихотворение *К.Л. Хетагурова «Зæрватыкк».*  Употреблять в речи глаголы: *дæттын, фынæй кæнын, тæхын, нымайын.* | *Воспринимать* на слух текст песенок *«Хъæлæрдзы», «Дыргъдоны»*  истихотворение *«Номдар».*  *Петь* песенки *«Хъæлæрдзы», «Дыргъдоны»*  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Вести* двусторонний диалог-обмен мнениями по поводу любимых ягод с опорой на образец:  – *Æз уарзын æрыскъæф, уый у адджын. Ды та?*  *– Æз та уарзын мæнæргъы, уый пайда у.*  *Овладевать понятиями:*имя существительное (*номдар*).  *Работать* в группе, выполняя творческие задания (Реши кроссворд и узнай, о чем нам будет рассказывать Мудрая Сова).  *Использовать* в высказываниях глаголы:*хæринаг кæнын, хæссын, сихор кæнын, цымын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 28-30.Фæззыгон хъæд | Осенний лес. Названия деревьев.  Имена существительные в единственном и множественном числе. | Диалог-обмен мнениями по поводу любимых ягод.  Употреблять в речи глаголы: *хæринаг кæнын, хæссын, сихор кæнын, цымын.* | *Читать* с полным пониманием текст песенки *«Хъæды ис бæлæстæ».*  *Расспрашивать друг друга о том, какие деревья растут в лесу.* ***Образец:***  *– Цавæр бæлæстæ зайы хъæды?с*  *– Хъæды зайы ахæм бæлæстæ: …*  *Употреблять* в речи имена существительные в единственном и множественном числе.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Читать* текст стихотворения и выполнять тест на контроль понимания содержания  *Использовать* в высказываниях глаголы: *хауын, лидзын, уидзын, кафын.Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 31-33. Кæдæм цæут? | Куда вы идете?  Глагол (*мивдисæг*). Глаголы в первом лице единственного числа в настоящем времени. | Песенка*«Хъæды ис бæлæстæ».*  Имена существительные в единственном и множественном числе.  Употреблять в речи глаголы: *хауын, лидзын, уидзын, кафын* | *Понимать* на слух основное содержание диалогического текста с опорой на картинку.  *Читать* выразительно текст диалогического характера, отрабатывая интонацию повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.  *Составлять* диалог-высказывание на основе прослушанного текста  *Выполнять* творческие задания (Реши кроссворд и узнай, о чем нам будет рассказывать Мудрая Сова).  *Овладевать понятиями:* глагол (*мивдисæг*).  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы первого лица единственного числа в настоящем времени:  *Æз зонын…*  *Æз кæсын…*  *Использовать* в высказываниях глаголы: *фыссын, лæвар кæнын, худын, кæуын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 34-36. Æз зонын ленк кæнын | Что я умею делать и что не умею делать.  Глаголыво втором лице единственного числа настоящего времени. | Названия домашних птиц.  Употреблять в речи глаголы: *фыссын, лæвар кæнын, худын, кæуын.* | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хæдзарон мæргътæ» и* стихотворение *К.Л. Хетагурова «Уасæг».*  *Понимать* на слух основное содержание диалогического текста с опорой на картинку.  *Употреблять* в речи речевые образцы: *«Æз зонын…», «Æз нæ зонын…»*  *Читать* выразительно и понимать на слух диалогические единства типа:  – Æз зонын ныв кæнын. Ды та? Ды зоныс ныв кæнын?  – Нæ зонын. Æз зонын ленк кæнын.  *Петь*песенку *«Хæдзарон мæргътæ».*  *Разучить* стихотворение К.Л. Хетагурова «Уасæг».  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Вести* двусторонний диалог-расспрос.  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы второго лица единственного числа настоящего времени:  *Ды тоныс …*  *Ды хæрыс …*  *Выполнять* творческое задание (Реши кроссворд, используя рисунки).  *Использовать* в высказываниях глаголы: *райхъал кæнын, цырыхъхъытæ кæнын, хи найын, ленк кæнын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 37-39. Цы загътай? | Что ты сказал? Глаголы в третьем лице  единственного числа настоящего времени. | Песенка*«Хæдзарон мæргътæ» и* стихотворение *К.Л. Хетагурова «Уасæг».*  Названия птиц.  Употреблять в речи глаголы: *райхъал кæнын, цырыхъхъытæ кæнын, хи найын, ленк кæнын.* | *Понимать* на слух реплики типа:  *«Бахатыр кæн, цы загътай? Нæ дæ æмбарын. Ды тагъд дзурыс»* с опорой на печатный текст.  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Зæрватыкк»*  *Петь*песенку*«Зæрватыкк».*  *Вести* двусторонний диалог-расспрос.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Составь слово по первым буквам картинок).  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы третьего лица  единственного числа настоящего времени:  Уый уарзы… .  Уый фыссы… .  *Использовать* в высказываниях глаголы: *хъусын, дзурын, кæрдын, хатыр курын.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 40-42. Цæмæн цин кæнынц сывæллæттæ зымæгыл? | Зимние забавы детей. | Песенка*«Зæрватыкк.»*  Диалогические единства типа «*Æз зонын зарын, ды та?».*  Употреблять в речи глаголы: *хъусын, дзурын, кæрдын, хатыр курын.* | *Отвечать* утвердительно и отрицательно на общие вопросы.  *Вести* двусторонний диалог-расспрос о зимних забавах детей  *Беседовать* о зимних забавах детей (диалог-обмен мнениями).  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Описать* рисунки.  *Рассказывать* о зимних забавах детей, отвечая на вопросы к рисункам.  *Высказывать* свою точку зрения о том, почему дети любят зиму.  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 43-45. Ног азы хорзæх уæ уæд! | Новый год. Поздравление с Новым годом. | Зимние забавы детей. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Заз бæлас».*  *Петь* песенку и водить хоровод *«Заз бæлас».*  *Рассказывать* о зимних забавах.  *Поздравлять* с Новым годом.  *Подписывать* новогоднюю открытку.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в третьем лице единственного числа *(«Кафы тæрхъус, кафы арс кафы хинæйдзаг рувас…»)*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 46–47. Фæлхат кæнæм | | | |
| 48. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 49–51. Байхъус æмæ ахъаз! | Послушай и поиграй.  Глаголы в первом лице множественного числа в настоящем времени | Вежливые слова.  Глаголы второго лица единственного числа настоящего времени. | *Понимать* на слух содержание диалогического текста с опорой на картинку.  *Учиться* элементарному диалогу – волеизъявлению (просьба – реакция на просьбу).  *Читать* вслух и про себя текст диалогического характера  *Инсценировать* диалог.  *Конструировать* ответ на вопрос.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Слово спряталось за деревьями. Найди его).  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы в первом лице множественного числа в настоящем времени:  *Мах кæсæм … .*  *Мах хъазæм… .*  *Использовать* в высказываниях глаголы: *æмбæхсынтæй хъазын, агурын, æрбатæхын, фæцæуын*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 52–54. Хистæртæн кад кæнут! | Уважайте старших!  Глаголы во втором лице множественного числа в настоящем времени. | Глаголы первого лица множественного числа в настоящем времени.  Употреблять в речи глаголы:*æмбæхсынтæй хъазын, агурын, æрбатæхын, фæцæуын* | *Понимать* полностью на слух содержание диалогического текста с опорой на печатный текст.  *Описывать* картинку, используя материал диалогического текста.  *Читать* выразительно вслух текст диалогического характера.  *Инсценировать* диалог*«Хистæртæн кад кæнын хъæуы!»*  *Характеризовать* поступки персонажей.  *Читать* вслух текст и *выполнят*ь тест на контроль понимания содержания.  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы второго лица множественного числа в настоящем времени:  *Сымах бадут… .*  *Сымах цæут … .*  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Составь слово по первым буквам)*.*  *Использовать* в высказываниях глаголы:*скодта, банызта, цин кодта, балхæдта.*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 55–57. «Бын, раз, фæстæ, цур» – махимæ сæ ды дæр дзур! | «Под, около, за, рядом» – повторяй и ты за нами!  Послелоги *бын, раз, фæстæ, цур* в предложениях.  Глаголы в третьем лице множественного числа в настоящем времени. | Глаголы первого лицаединственного числа в настоящем времени.  Употреблять в речи глаголы:*скодта, банызта, цин кодта, балхæдта.* | *Употреблять* послелоги *бын, раз, фæстæ, цур* в предложениях.  *Читать*двустишья и выполнять тестовые задания к ним.  *Выделять* голосом логическое ударение в вопросительных предложениях.  *Систематизировать* грамматические знания: глаголы третьего лица множественного числа в настоящем времени:  *Уыдон фæрсынц… .*  *Уыдон хъусынц…* .  *Читать* небольшие тексты юмористического характера  *Использовать* в высказываниях глаголы: *фасын, зарджытæ кæнын, ныв кæнын, ахсын*  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 58-60. Мæнæ хъæд, уæртæ хох | Вот лес, вон гора.  Глаголы во множественном числе. | Цвета.  Послелоги.Речевые образцы мæнæ …, уæртæУпотреблять в речи глаголы: *фасын, зарджытæ кæнын, ныв кæнын, ахсын.* | *Воспринимать* на слух небольшие по объему тексты с опорой на зрительную наглядность.  *Употреблять* в речи речевые образцы мæнæ …, уæртæ …  *Составлять* монолог-описание с вербальными опорами.  *Совершенствовать* умения и навыки чтения.  *Читать* текст и *выполнять* тест на контроль понимания содержания.  *Повторить* названия цветов*.*  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Прочитай слова и найди соответствующие им картинки).  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 61–62. Фæлхат кæнæм | | | |
| 63–65. Куыд хуыздæр цæргæ у? | Как лучше жить?  Образование порядковых числительных. | Счет до десяти.  Речевые образцы мæнæ …, уæртæ … | *Воспринимать* на слух текст «Куыд хуыздæр цæргæ у?»  *Читать*текст *«Куыд хуыздæр цæргæ у?»*  *Извлекать* основную мысль текста.  *Высказывать* свое мнение по содержанию текста «Куыд хуыздæр цæргæ у?»  *Конструировать* высказывание (ответ) на вопрос.  *Пересказывать* текст «Куыд хуыздæр цæргæ у?» с вербальными опорами.  *Образовывать* порядковых числительные.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова.  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 66–68. «Уæд нæ бодз цæй сæрæн уыди!» | «Как у нас-то козёл что за умный был!»  Имена существительные в единственном и множественном числе. | Глаголы в прошедшем времени. | *Воспринимать* на слух текст стихотворения «*Уæд нæ бодз цæй сæрæн уыди!»*  *Вычленять* основную мысль текста  *Читать* выразительно стихотворение «*Уæд нæ бодз цæй сæрæн уыди*!» *Высказывать* свое отношение к главной мысли стихотворения.  *Выполнять* тест на контроль понимания содержания.  *Овладевать* понятиями «*Къуырийы бонтæ*»  *Систематизировать* употребления глаголов в прошедшем времени.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова  *Употреблять* глаголы в прошедшем времени.  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 69–71. Ахуыр кæнæм æмдзæвгæтæ æмæ зарджытæ | Учим стихи и песни.  Степени сравнения прилагательных | Дни недели. | *Воспринимать* на слух текст песенок *«Балцы*», «*Дзиба-дзиу», «Рувас»*  *Читать* стихотворения с полным пониманием содержания.  *Выполнять* тест на контроль понимания содержания.  *Петь*песенки «*Балцы*», *«Дзиба-дзиу», «Рувас».*  *Заполнять* схемы и делать вывод:  Хорз – хуыздæр – æппæты хуыздæр;  Дзæбæх – дзæбæх… – … дзæбæхдæр  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 72–74. Уалдзæг | Весна. Поздравление с 8 марта.  Глаголы в прошедшем времени. | Песенки*«Балцы*», «*Дзиба-дзиу».*  Степени сравнения прилагательных. | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Уалдзыгон зарæг*»  *Петь*песенку «*Уалдзыгон зарæг*»  *Подписывать* поздравительную открытку.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Пройди по дорожке лабиринта, и ты узнаешь, вкакое время года спит мишка, когда появляются  подснежники, когда поспевает малина, когда птицы улетают в тёплые края).  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 75–76. Фæлхат кæнæм | | | |
| 77–78. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 79–81**.** Æнкъард Маймули | Грустная Обезьяна.  Интонация вопросо-ответных диалогических единств. | Песенка*«Уалдзыгон зарæг*».  Времена года. | *Воспринимать* на слух текст стихотворения «Æнкъард Маймули»  *Составлять* диалог на основе текста стихотворения.  *Читать*вслух выразительно стихотворения.  *Отрабатывать* интонацию вопросо-ответных диалогических единств  *Составлять* монолог-рассуждение.  *Извлекать* основную мысль текстастихотворения.  *Читать* неполные предложения, вставляя пропущенные слова.  *Систематизировать* употребления глаголов в прошедшем времени.  *Работать* в группе, выполняя творческое задание (Отгадай название дерева по первым буквам  рисунков).  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 82–84. Бабайы хуртæ | Дедушкины солнышки. Наказ дедушки. | Монолог-рассуждение | *Воспринимать* на слух текст песенки *«Мадæлон æвзагг*»  *Петь*песенку*«Мадæлон æвзаг*»  *Инсценировать* полилог на основе текста «Бабайы хуртæ»  *Совершенствовать* навыки и умения чтения большого по объему текста диалогического характера.  *Извлекать* основную мысль текста.  *Отрабатывать* интонацию обращения.  *Читать* текст стихотворения с полным пониманием содержания.  *Выполнять* тест на контроль понимания содержания.  *Рассказывать* о том, чему каждый научился в течение учебного года.  *Использовать* новую лексику при чтении и в речи. |
| 85–87. Чи нын баххуыс кæндзæнис? | Кто нам поможет?  Комиксы. | Диалог-расспрос | *Совершенствовать* навыки и умения чтения комиксов.  *Инсценировать* текст комиксов «Чи нын баххуыс кæндзæнис?"  *Учиться* пересказывать комиксы.  *Описывать* картинку, используя материал диалогического текста  *Извлекать* основную мысль текста, выразительно читать. |
| 88–89. Фæлхат кæнæм | | | |
| 90–92. Зокъо-хæдзар | Грибок-теремок.  Мультфильм- сказка. | Диалогическая речь. | *Совершенствовать* навыки и умения чтения большого по объему текста диалогического характера.  *Характеризовать* персонажи сказки.  *Читать* вслух выразительно текст сказки.  *Извлекать* основную мысль текста.  *Инсценировать* сюжеты из мультфильма.  *Высказывать* свою точку зрения о прочитанном.  *Рассматривать* иллюстрацию и *соотносить* с текстом сказки*.*  *Пересказывать* текст мультфильма. |
| 93–95. Сæныкк зæхх куыд урæдта | Как козлёнок землю держал. Мультфильм- сказка. | Диалогическая речь. | *Совершенствовать* навыки и умения чтения большого по объему текста диалогического характера.  *Читать* вслух выразительно текст сказки.  *Извлекать* основную мысль текста.  *Характеризовать* персонажи сказки.  *Рассматривать* иллюстрацию и *соотносить* с текстом сказки  *Инсценировать* сюжеты из мультфильма.  *Высказывать* свою точку зрения о прочитанном.  *Пересказывать* текст мультфильма. |
| 96–98. Тъæпæнгакк | Топтыжка. Мультфильм- сказка. | Диалогическая речь. | *Совершенствовать* навыки и умения чтения большого по объему текста диалогического характера.  *Читать* вслух выразительно текст сказки.  *Извлекать* основную мысль текста.  *Характеризовать* персонажи сказки.  *Инсценировать* сюжеты из мультфильма.  *Рассматривать* иллюстрацию и *соотносить с* текстом сказки*.*  *Высказывать* свою точку зрения о прочитанном.  *Пересказывать* текст мультфильма. |
| 99–100. Фæлхат кæнæм | | | |
| 101–102. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 3 КЛАСС (102 часа)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока. Тема | Содержание | | Характеристика основных видов деятельности учащихся |
| Новый материал | Повторение |
| 1–3. Таму æмæ Алинa | Рассказ о себе.  Вопросительные слова *цы? чи?*  Прилагательные, обозначающие названия красок и цветов | Формы приветствия и прощания.  Написание слов с заглавной буквы | *Познакомиться* с новыми персонажами книги Таму и Алиной.  *Воспринимать* на слух тексты монологического характера.  *Выполнять* тестовые задания к аудиотекстам.  *Составлять рассказ*о Таму и Алин*е* на основе правильных ответов на тестовые задания.  *Вести* односторонний диалог-расспрос о том, как зовут собеседника, его фамилии, возрасте, местожительстве, в каком классе учится, говорит ли по-осетински.  *Характеризовать* предметы по цвету.  *Задавать* вопросы к одушевленным и неодушевленным предметам. |
| 4–6. Зaрин фaззaг | Золотая осень.  Родительный падеж имен существительных (ответ на вопрос *«Кæй?»*) | Понятие «лексические омонимы»: *уарын*–идти (об осадках) и *уарын* –раздавать. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст стихотворения *«Къæвда уары».*  *Описывать* рисунок с опорой на вопросы учителя.  *Познакомиться* с прошедшим временем некоторых глаголов, тренироваться в употреблении их в речи.  *Воспринимать* на слух текст стихотворения *«Фæззæг».*  *Читать* текст стихотворения и осуществлять поиск информации в тексте.  *Петь* песенку *«Фæззæг».*  *Выражать* принадлежность предмета, отвечать на вопрос *«Кæй?»* |
| 7–9. Боныхъæд фæззæджы | Родительный падеж имен существительных (ответ на вопрос *«Кæм?»*) | Песенка *«Фæззæг».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* с полным пониманием текст описательного характера.  *Выполнять* тестовые задания к тексту (устно и письменно) *Пересказывать* текст с использованием опор и без опор.  *Описывать* осень.  *Выражать* в простейшей форме свое положительное отношение к чему-либо (*«Мæ зæрдæмæ цæуы…»)*  *Петь* песенку *«Уыг».*  *Отвечать* на вопрос *«Кæм?»*, т.е. указывать местоположение предметов.  *Работать в группе*: составить рассказ о погоде осенью с опорой на слова и рисунки. |
| 10–12. Анымйæм-ма иумæ!! | Посчитаем-ка вместе! Счет до двадцати. Дательный падеж имен существительных. | Песенка *«Ис мæ хызыны Абетæ».*  Счет до десяти. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Рассказывать* о содержимом портфеля, употребляя речевые образцы: *«Мæнмæ ис»*, *«Мæ хызыны ис…»*  *Читать* с полным пониманием текст диалогического характера.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Выражать* адресованность действия *(*вопрос *К*æ*м*æ*н?)* и предметную направленность *(*вопрос: *Ц*æ*м*æ*н?),* пользуясь речевым образцом с дополнением в дательном падеже.  *Работать в группе*, опредляя по рисункам, какие школьные принадлежности девочка несет в портфеле, а что она забыла дома. |
| 13–15. Радзур, алы бон дæр цы куыстытæ фæкæныс. | Ежедневные занятия. Значение глаголов с приставкой *фæ-* (кратность и повторяемость действия).  Отложительный падеж имен существительных. | Существительные, обозначающие названия овощей. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Сочетать* числительные с прилагательными и существительными.  *Рассказывать* о повторяющихся действиях, используя глаголы с приставкой *фæ-*.  *Воспринимать* на слух диалог-обмен мнениями, отвечать на вопросы по его содержаниюи выполнять тестовые задания к нему.  *Беседовать* о ежедневных делах, используя содержательные и вербальные опоры.  *Отвечать* на вопросы *Кæмæй? Цæмæй? Кæцæй?* |
| 16–18. Чи цы ми кæны? | Кто что делает?  Систематизация: спряжение глаголов в единственном числе настоящего времени. | Существительные, обозначающие названия профессий. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Запрашивать* информацию о занятиях людей и отвечать на подобные вопросы.  *Беседовать* о профессиональной принадлежности членов семьи, используя вопрос: *«Цавæр дæсныйад ис дæ мадæн?»*  *Выражать* просьбу, пробуждение, используя повелительную форму глагола в единственном числе.  *Вежливо отвечать* на просьбу. |
| 19–21. Тамуйы боны фæтк райсомæй сихормæ | Режим дня.  Местный внешний падеж. | Лексика по теме «Режим дня».  Цифры до 20.  Обозначение времени по часам. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Рассказывать* о режиме дня.  *Воспринимать* монологический текст на слух, использовать услышанную информацию в речи.  *Читать* текст, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий, пересказывать текст.  *Задавать* вопрос *«Цал сахатыл…?»* и отвечать на него.  *Рассказывать* о своем режиме дня.  *Отвечать* на вопросы: *Кæуыл? Цæуыл?* |
| 22–23. Фæлхат кæнæм | | | |
| 24. Цы зонам, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 25–27. Тамуйы боны фæтк сихорæй изæрмæ | Режим дня.  Союзный падеж | Местный внешний падеж. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Определять* значение слова с помощью анализа по словообразовательным элементам  *Описывать* рисунки по теме.  *Составлять* монолог на основе рисунков.  *Воспринимать* текст на слух, использовать услышанную информацию в речи.  *Читать* текст, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий.  *Пересказывать* текст с опорой на рисунки и без опор  *Отвечать* на вопросы*Кæимæ? Цæимæ?* |
| 28–30. Абон къуырийы бонтæй кæцы у? | Дни недели.  Уподобительный падеж. | Глаголы с приставкой *фæ-,* обозначающие повторяемость действия. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Называть* дни недели.  *Употреблять* слова-название дней недели в речи.  *Высказывать* свое мнение о чем-либо и обосновывать его.  *Рассказывать* о своих занятиях после уроков.  *Беседовать* друг с другом о занятиях после уроков.  *Отвечать* на вопросы: *Кæйау? Цæйау?* |
| 31–33. Фыстæг Интернетæй | Письмо из Интернета. | Речевой образец «Мæн фæнды…» | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух связное монологическое высказывание (Моя семья).  *Читать* текст и *выполнять* различные задания по контролю понимания его содержания.  *Рассказывать* о семье Андрея.  *Писать* ответы на вопросы о семье Андрея.  *Употреблять в речи и писать* предложения с прилагательными-антонимами: *стыр-гыццыл*. |
| 34–36. Иумæ фыссæм фыстæг? | Подготовка к написанию письма.  Образование отглагольных существительных (имя деятеля).  Употребление глаголов в первом лице единственного и множественного числа.  . | Спряжение глагола *уæвын* в настоящем времени | *Понимать* на слух небольшой по объему текст диалогического характера, построенный на знакомом материале.  *Расспрашивать* друг друга о профессиях.  *Рассказывать* о своих желаниях, употребляя выражения *«Мæн фæнды…».*  *Отвечать* на вопрос: *«Фæнды дæ…?»*положительно *(О, мæн фæнды…)* и отрицательно *(Нæ, нæ мæ фæнды…)*  *Составлять и записывать* предложения, используя в качестве опоры его начало и концовку.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в первом лице единственного и множественного числа.  *Употреблять в речи и писать* предложения с прилагательными-антонимами: *фыдынд – рæсугъд.* |
| 37–39. Нæ фыстæг Андреймæ | Написание письма.  Типы предложений по цели высказывания.  Знаки препинания в предложении. | Глаголы в первом лице множественного числа. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух связное монологическое высказывание.  *Читать* текст и *выполнять* различные задания по контролю понимания его содержания.  *Рассказывать*о жизни третьеклассников*.*  *Правильно интонировать* повествовательные, вопросительные предложения и восклицательные предложения.  *Разбивать* сплошной текст на предложения и записывать их с правильными знаками препинания в конце.  *Петь* песню*« О Заз бæлас»* (Эрнст Аншютц, перевод с немецкого: А. Золоев).  *Употреблять в речи и писать* предложения с прилагательными-антонимами: *зынаргъ – аслам.*  *Работать в группе,* определяя, какие предложения спрятались в клубочке. |
| 40–42. Цæмæн цин кæнынц сывæллæттæ зымæгыл? | Погода зимой.  Зимние забавы детей.  Структура диалога. | Формулы выражения положительного и отрицательного отношения к чему-то: *мæ зæрдæмæ цæуы; мæ зæрдæмæ нæ цæуы; æз уарзын; æз нæ уарзын.*  Употребление глаголов в третьем лице множественного числа. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух и читать текст описательного характера, выполнять тестовые задания к нему.  *Пересказывать* текст о погоде зимой с опорами и без опор.  *Беседовать* о детских зимних забавах, соблюдая правила построения диалога: наличие в диалоге формул приветствия, сигналов начала коммуникации (*Куыд д? – Бузныг, дзæбæх. – Ды та, куыд дæ?*), сигналов завершения коммуникации (*Цæй уæдæ! Дзæбæх у!*), формул прощания (*Хæрзбон! Фæндараст!)*  *Выражать* свое положительное и отрицательное отношение к чему-либо.  *Употреблять в речи и писать* предложения с прилагательными-антонимами: *тыхджын – лæмæгъ.*  *Работать в группе*: составить рассказ о погоде зимой с опорой на слова и рисунки. |
| 43–45. Ног азы хорзæх уæ уæд! | Поздравление с Новым годом, адресованное одному человеку и нескольким людям. | Песня*«О Заз бæлас»* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Петь* песенку*«О Заз балæс».*  *Поздравлять* с Новым годом одного человека и несколько человек.  *Слушать* и *читать* текст о зиме и зимних забавах детей, выполнять  тестовые задания к нему.  *Беседовать* о зимних забавах детей (диалог-обмен мнениями).  *Рассказывать*стихотворение*«Зымæг».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с прилагательными-антонимами: *хъæхъхъаг – сабыр.* |
| 46–47. Фæлхат кæнæм | | | |
| 48. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 49–51. Æмбæлтты фембæлд | Встреча друзей на вокзале.  употреблении глаголов в повелительном наклонении. | Прошедшее время глаголов. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст и придумывать к нему заголовок.  *Читать* текст и *делить* его на части по смыслу.  *Пересказывать* текст, используя план.  *Выписывать* из текста ответы на вопросы.  *Правильно интонировать* повелительные предложения.  *Выразительно читать* стихотворение «Светофор».  *Употреблять в речи и п*исать предложения с антонимами: *тагъд – сындæг.* |
| 52–54. Нæ уарзон Дзæуджыхъæу | Город Владикавказ.  Достопримечательности города.  Театры в городе Владикавказе. | Стихотворение «Светофор». | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст о Владикавказе.  *Читать* текст *«Дзæуджыхъæу»,* выполнять тестовые задания к тексту.  *Называть* национальность жителей Владикавказа.  *Рассказывать* о Владикавказе, используя план города и фотографии.  *Использовать* в речи все изученные антонимы для описания города.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *ног – зæронд.* |
| 55–57. Тамуйы бинонтæ | Члены семьи, их профессии.  Описание внешности.  Превосходная степень некоторых прилагательных и наречий: æппæты хистæр, æппæты фылдæр.  Родительный падеж имен существительных. | Общие и вопросы с вопросительным словом. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст о семье Таму.  *Дополнять* предложения по содержанию текста (выбор из данных слов и словосочетаний).  *Рассказывать* о семье Таму с использованием опор и без опор.  *Представлять* членов семьи.  Рассказывать о своей семье (опора: начало предложений).  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Бинонты мæсыг».*  *Петь* песню*«Бинонты мæсыг».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *æнкъард* – *хъæлдзæг.*  *Работать в группе,* составляя рассказ о семье мальчика, дополняя предложения данными словами. |
| 58–60. Мах цæрæм ам | Мы здесь живем. Наш двор.  Систематизация: вопросительные местоимения. | Песня*«Бинонты мæсыг».*  Прошедшее время глаголов. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст-описание «Нæ кæрты».  *Делить* текст на части и *озаглавливать* каждую часть.  *Находить* в тексте перевод данных предложений (поисковое чтение).  *Читать* текст типа интервью.  *Составлять* односторонний диалог-расспрос.  *Инсценировать* диалог-интервью.  *Воспринимать* на слух текст песенки «Рауай, Гино!»  *Петь* песенку *«Рауай, Гино!»*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: б*æрзонд* – *ныллæг.* |
| 61–63. Нæ хæдзæры | Обстоятельства места, выраженные именем существительным в родительном падеже. | Интонационно правильное оформление вопросо-ответных диалогических единств. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  Отвечать на вопрос *«Кæм?».*  *Выразительно читать* тексты диалогического характера.  *Беседовать* о своей квартире, своем доме.  *Воспринимать на слух* текст песенки *«Куыстуарзаг бинонтæ».*  *Петь* песенку *«Куыстуарзаг бинонтæ».*  *Находить* в тексте песенки предложения, соответствующие предложенным рисункам.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *чъизи – сыгъдæг.* |
| 64–66. Боныхъæд уалдзæджы | Весна. Погода весной. Порядковые числительные. | Песенка*«Куыстуарзаг бинонтæ».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Уадзыгон зарæг».*  *Читать* текст по ролям.  *Выполнять* тестовые задания по содержанию текста.  *Подбирать* к рисункам соответствующие предложения.  *Рассказывать* о весне и выражать свое мнение с помощью речевого образца: *мæ зæрдæмæ цæуы ⁄ нæ цæуы…æз уарзын ⁄ нæ уарзын*  *Писать* текст о весне, подписывая рисунки и составляя предложения из данных частей.  *Выразительно* читать стихотворение Коста Хетагурова *«Уалдзæг».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *хус – хуылыдз.* |
| 67–69. Уалдзыгон бæрæгбон | Весенний праздник 8 Марта. Поздравления. Подарки.  Дательный падеж имен существительных. | Песенка *«Уадзыгон зарæг».*  Стихотворение Коста Хетагурова *«Уалдзæг».*  отвечать на вопрос: *Кæмæн?* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст, дополняя предложения данными после текста словами.  *Воспринимать* на слух диалогический текст.  *Читать* диалогический текст по ролям.  *Вести* двусторонний диалог-расспрос о весеннем празднике 8 Марта.  *Поздравлять* с праздником 8 Марта устно.  *Писать* поздравительную открытку.  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Уалдзыгон бæрæгбон»*.  *Петь* песенку *«Уалдзыгон бæрæгбон»*.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *фæллад – цæрдæг.* |
| 70–72. Нæхи цæттæ кæнæм бæрæгбонмæ. | Готовимся к празднику.  Покупки. Продукты.  Диалог-волеизъявление. | Песенка *«Уалдзыгон бæрæгбон»*.  Интонация вопросительных предложения без вопросительного слова. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух тексты диалогического характера.  *Вести* двусторонний диалог–расспрос «В магазине», разыгрывая роли покупателя и продавца.  *Задавать вопрос«Хъæуы дæ…?»* и отвечать на этот вопрос положительно и отрицательно.  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Балхæн».*  *Петь* песенку *«Балхæн».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *цæхджын – адджын.*  *Работать в группе,* разыгрывая сценки «В магазине». |
| 73–75. Хæринаг скæнæм æмæ фынг æрæвæрæм! | Подготовка к празднику.  Блюда и напитки осетинской кухни.  Существительные в отложительном падеже. | Песенка *«Балхæн».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Правильно артикулировать* слова с удвоенными согласными.  *Называть* блюда и напитки осетинской кухни.  *Воспринимать* на слух тексты диалогического и монологического характера  *Спрашивать* друг друга, кто что любит (двусторонний диалог-обмен мнениями).  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Хæрзад чъиритæ».*  *Петь* песенку*«Хæрзад чъиритæ».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *хом – фых.* |
| 76–77. Фæлхат кæнæм | | | |
| 78. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | |
| 79–81. Мидæмæ рацæут, уазджытæ! | Прием гостей.  Повелительное наклонение глаголов (единственное и множественное число). | Песенка*«Хæрзад чъиритæ».*  Имена существительные в союзном падеже. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст монологического характера  *Читать* текст и в качестве контроля понимания дополнять предложения по содержанию текста.  *Рассматривать* рисунки и *находить* в тексте соответствующие предложения (прием – цитирование по тексту).  *Вести* ритуализированный диалог «Прием гостей».  *Употреблять* существительные в совместном падеже  *Читать* текст монологического характера на скорость.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *уазал – тæвд.*  *Работать в группе, составлять* предложения из данных слов. |
| 82–84. Таму æвдисы Андрейæн се скъола | Школа. Класс.  Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в настоящем времени. | Названия блюд осетинской кухни. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух тексты монологического характера – описание школы и двора  *Подбирать* рисунки к содержанию текстов.  *Описыват*ь школу, школьный двор, классную комнату.  *Систематизировать* грамматические навыки учащихся: спряжение глаголов в настоящем времени.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *урс – сау.* |
| 85–87. Таму зонгæ кæны Андрейы йе ’мкъласонтимæ | Представление друга, друзей. Рассказ о друге, друзьях.  Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени (непереходные глаголы).  Счет до ста. | Рассказ о себе. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текст диалогического характера.  *Рассказывать* о себе, своей семье, своих друзьях.  *Читать* текст диалогического характера и отыскивать нужную информацию в тексте (поисковое чтение).  *Работать* в парах, в рамках ролевой игры представлять кого-либо кому-либо.  *Выразительно* читать текст песенки *«Сæнæфсир»*  *Систематизировать* грамматические навыки учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени.  *Соотносить* число и его написание.  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *мæллæг – нард.* |
| 88–90. Куырттаты коммæ фæндагыл | По дороге в Куртатинское ущелье. Лесные животные и птицы.  Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в прошедшем времени (переходные глаголы). | Песенка*«Сæнæфсир».*  Прошедшее время глаголов. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст монологического характера, подбирать к нему заголовок.  *Выполнять* тестовые задания по содержанию текста.  *Находить* к предложенным фразам на русском языке эквивалент на осетинском языке в тексте (цитирование по тексту).  *Правильно произносить* названия осетинских сел.  *Рассказывать* о Куртатинском ущелье.  *Проверять* себя: знание названий лесных животных и птиц в ходе составления слов из частей (на основе рисунков).  *Тренироваться* в употреблении глаголов в прошедшем времени.  *Выразительно* читать стихотворение Коста Хетагурова *«Дзывылдар».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: нар*æг – уæрæх.* |
| 91–93. Хъæууон цард | Сельская жизнь.  Систематизация грамматических навыков учащихся: спряжение глаголов в будущем времени. | Стихотворение Коста Хетагурова *«Дзывылдар».*  Прошедшее время глаголов. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  Воспринимать на слух текст песенки *«Хъæууон изæр»*  Разыгрывать сценку «Прощание».  Читать тексты диалогического характера и выполнять тестовые задания.  Тренироваться в употреблении глаголов в будущем времени  *Выразительно* читать стихотворение М. Айларова «*Æрдзы лæвæрттæ».*  *Воспринимать на слух текст песенки «Хъæууон изæр».*  *Петь песенку «Хъæууон изæр».*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *æнæниз – рынчын.* |
| 94–96. Тагъд ралæудзæнис сæрд | Скоро наступит лето.  Погода летом. | Будущее время глаголов.  Песенка *«Хъæууон изæр».* | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Совершенствовать* навыки и умения чтения текста с формой контроля: цитирование по тексту  *Рассказывать* о погоде и природе летом.  *Воспринимать* на слух текст песенки *«Арвæрдын гæлæбу»*  *Воспринимать* на слух аудиотекст диалогического характера и на его основе разыгрывать диалог (ролевая игра).  *Различать* значение слов в*æййын – фæвæййын.*  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *цыбыр– даргъ.*  *Работать в группе*: составить рассказ о погоде летом с опорой на слова и рисунки. |
| 97–99. Цы ми кæндзыстæм сæрды? | Занятия детей летом.  Систематизация временных форм глагола. | Речевой образец, обозначающий направление действия. | *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст и дополнять предложения по содержанию текста.  *Описывать* рисунки в соответствии с содержанием текста.  *Воспринимать* на слух текст стихотворения *«Чызг у Бæппу æви лæппу?»*  *Выразительно* читать стихотворения.  Выполнять тест «*раст у – раст нæу».*  *Составлять* монологическое высказывание (монолог-рассуждение) «Цавæр лæппу у Бæппу?»  *Употреблять в речи и писать* предложения с антонимами: *фæлмæн – хъæбæр.* |
| 100. Будзи æмæ Муртуз. | Будзи и Муртуз.  Систематизация употребления прилагательных: слово – словосочетание – предложение. | Прошедшее время глаголов. | *Читать* текст, *переводить* его*, пересказывать* содержание*.*  *Читать* подписи под рисунками.  *Тренироваться* в употреблении в речи прилагательных (уровень слова – словосочетания – предложения). |
| 101. Фæлхат кæнæм | | | |
| 102. Цы зонам, уый бæрæг кæнæм | | | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 КЛАСС (102 часа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока. Тема | Содержание | | | Характеристика видов деятельности |
| Новая тема | | Повторение |
| 1–3. Ногæй та скъоламæ! | Первый школьный день в новом учебном году.  Одноклассники.  Описание отношения к учебникам.  . | Формы представления себя.  Формы ответов на приветствие.  Повторение местоимений. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Систематизировать* лексику по теме.  *Составлять* словосочетания, используя новую лексику.  *Рассказывать* о себе, о проведенных летних каникулах.  *Выслушивать* сообщение собеседника и  выражать эмоциональную оценку этого сообщения.  *Воспринимать* на слух текст стихотворения.  *Выразительно читать* стихотворение.  *Читать* диалогический текст с полным пониманием его содержания.  *Выполнять* тест по контролю его содержания.  *Составлять* из группы слов предложения.  *Воспринимать* на слух пословицу и анализировать ее.  *Разучивать* песню «Скъоламæ» и исполнять ее.  *Решать* кроссворд по теме «Школьные принадлежности». |
| 4–6. Нæ бинонтæ | Моя семья.  Описание внешнего вида.  Описание черт характера.  Отношения к учёбе, к родному языку.  Оказание помощи в учёбе. | Знания по теме  «Семья».  Описание родственных связей. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст с полным пониманием содержания и уметь отвечать на вопросы.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Рассказывать* о своей семье.  *Воспринимать* на слух пословицу и анализировать ее.  *Решать* кроссворд по теме «Семья».  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 7–9. Нæ буц хистæртæ | Старшие в семье.  Родственники.  Описание возраста.  Описание профессий. | Названия профессий.  Описание родственных связей.  Синонимы. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Рассматривать* иллюстрации о профессиях и составлять диалоги по аналогии.  *Составлять* из группы слов предложения.  *Воспринимать* на слух скороговорку в записи на диске и разбирать ее.  *Читать* монологический текст с полным пониманием содержания.  *Придумывать* заголовок к тексту.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Давать* ответы на вопросы по содержанию текста.  *Высказывать* свое мнение о заботе о старших.  *Объяснять* ребусы по теме.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 10–12. Нæ хæдзар | Дом. Описание современного городского жилища.  Описание архитектуры горных строений.  Этикетное обращение между старшими и младшими.  Понятие «многозначные слова» (тауын). | Лексика по теме «Хæдзар», изученная в 1–3 классах.  Спряжение глагола в настоящем времени. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* монологический текст с полным пониманием.  *Давать* ответы на вопросы по содержанию текста.  *Дополнять* предложения диалога по теме «Мой дом».  *Читать* диалогический текст с полным пониманием.  *Давать* ответы на вопросы по содержанию текста. *Описывать* строения в горах.  *Пользоваться* памяткой о спряжении глагола в настоящем времени.  *Составлять* предложения из группы слов.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 13–15. Рагон ирон хæдзар | Старинный дом.  Описание устройства дома и предметов быта. | Архитектура горных строений.  Употребление глаголов в настоящем и прошедшем временах. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Пользоваться* памяткой об употреблении глаголов в настоящем и прошедшем временах.  *Составлять* предложения из группы слов.  *Выполнять* задание по словообразованию по алгоритму.  *Читать* диалогический текст с полным пониманием.  *Выражать* свое мнение о прочитанном.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Находить* в тексте эквиваленты русских предложений.  *Объяснять* ребусы по теме.  *Воспитывать* чувство гордости, любви, уважения к предкам осетинского народа.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 16–18. Нæхи Къоста | Коста Хетагуров.  Биография и творчество Коста. | Актуализация знаний о жизни и творчестве Коста как писателя, поэта и художника. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух тексты стихотворений.  *Отвечать* на вопросы по содержанию стихотворений.  *Выражать* свое мнение о значении Коста в жизни осетинского народа.  *Выразительно читать* стихотворения.  *Выбирать* проект, намечать план и этапы работы над ним.  *Читать* монологический текст с полным пониманием.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Слушать* сообщение собеседника, выражать эмоциональную оценку этого сообщения.  *Воспитывать* гордость, уважение и любовь к великому Коста.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 19–21. Бæркадджын фæззæг | Осень. Описание осени.  Дары осени. Осетинские названия осенних месяцев.  Понятие «многозначные слова» (фæллой). | Времена года. Вопросительные слова чи? цы? | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух тексты стихотворений.  *Дополнять* предложения по содержанию стихотворений.  *Давать краткие и развернутые ответы* на вопросы по содержанию стихотворений.  *Выразительно читать* стихотворения.  *Воспринимать* на слух монологический текст описательного характера.  *Читать* монологический текст описательного характера с полным пониманием содержания.  *Придумывать* заголовок к тексту.  *Рассказывать* об осени (монолог-описание).  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 22-23. Фæлхат кæнæм | | | | |
| 24. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | | |
| 25–27. Ме ’мкъласонтæ | Мои одноклассники.  Части слова. Окончание. | Личные местоимения.  *мах – сымах*  *немæ – уемæ* | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст –полилог с полным пониманием.  *Выполнять* самостоятельно тест по контролю содержания текста.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Слушать* сообщение собеседника, выражать эмоциональную оценку этого сообщения.  *Воспринимать* на слух песню «Сабиты зарæг» в записи на диске.  *Читать* текст песни друг другу вслух.  *Разучивать* песню и исполнять ее.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 28–30. Сырддоны | В зоопарке.  Описание животных. | Названия животных.  Песня «Сырдты скъола»  Употребление глагола в настоящем и прошедшем временах. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* с полным пониманием текст диалогического характера.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Выполнять* тест по контролю содержания текста.  *Рассказывать* о том, каких зверей ты видел в зоопарке.  *Систематизировать* предложения по тексту.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* двусторонний диалог-расспрос по теме « В зоопарке». |
| 31–33. Цы ис хуыздæр каникултæй! | Что может быть лучше каникул!  Осенние каникулы. | Произношение и правописание кавказских букв. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал со скороговоркой.  *Вводить* новую лексику и тренироваться в правильном употреблении в речи.  *Тренироваться* в произношении и правописании кавказских букв.  *Составлять* предложения из данных слов.  *Читать* текст диалогического характера и выполнять различные задания по контролю понимания его содержания.  *Воспринимать* на слух текст песни «А-лол-лай» в записи на диске.  *Давать* краткие ответы на вопросы по содержанию текста песни.  *Разучивать* песню «А-лол-лай» и исполнять ее.  *Участвовать* в игре «Образуй новое слово».  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать*  диалоги по аналогии. |
| 34–36. Кафейы | В кафе.  Описание кафе.  Поведение за столом.  Части слова: корень | Зарæг «А-лол-лай».  Части слова: окончание  Употребление глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Тренироваться* в употреблении новой лексики в диалоге по ролям с заменой отдельных реплик  *Читать* текст диалогического характера с полным пониманием, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестового задания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Тренироваться* в употреблении глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах.  *Изучать* памятку об образовании части слова – корень.  *Закреплять* грамматический материал.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог-расспрос по теме «В кафе». |
| 37–39. Афтечы | В аптеке.  Описание аптеки.  Части слова: приставка. Образование новых слов при помощи приставок:  *-а, -ба, -ра, -æр.* | Части слова: окончание, корень. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Вводить* новую лексику и тренироваться в правильном употреблении в речи.  *Читать* текст диалогического характера с полным пониманием.  *Придумывать* заголовок к тексту.  *Осуществлять* поиск информации в тексте при выполнении тестового задания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских предложений.  *Изучать* памятку об образовании части слова – приставка.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог-расспрос по теме. |
| 40–42. Адæймаг йæ хорз хъуыддæгтæй фидауы | Человек славен своими хорошими поступками.  Положительные качества человека.  Части слова: суффикс. | Части слова: окончание, корень, приставка.  Стихотворения Коста Хетагурова.  Синонимы. | | *Воспринимать* на слух текст стихотворения в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст диалогического характера с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Изучать* памятку об образовании части слова – суффикс.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Составлять* предложения из группы слов.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 43–45. Æгас нæм цу, зымæг! | «Здравствуй, зима!»  Описание зимней природы.  Описание зимних игр детей.  Названия зимних месяцев на осетинском языке. | Части слова: окончание, корень, приставка, суффикс.  Антонимы.  Песня «Заз бæлас». | | *Воспринимать* на слух стихотворения в записи на диске.  *Отвечать* на вопросы по стихотворениям.  *Выразительно читать* стихотворения.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Тренировать* в речи употребление антонимов.  *Составлять* предложения из группы слов.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Беседовать* о зимних забавах детей.  *Вести* диалог-расспрос по теме «Времена года».  *Выполнять* контрольную работу по изученным темам. |
| 46–47. Фæлхат кæнæм | | | | |
| 48. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | | |
| 49–51. Зымæгон æрдз | «Зимняя природа».  Описание природы.  Описание жизни домашних, диких животных и зимующих птиц.  Знакомство с понятием склонения имен существительных. | Имя существительное, вопросы кто? что?  Единственное и множественное числа имени существительного | | *Воспринимать* на слух текст стихотворения в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Работать* над усвоением новой лексики и закреплять ее в речи.  *Анализировать* рисунки и сделать вывод о единственном и множественном числах имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Изучать* памятку об изменении имён существительных по падежам.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 52–54. Адæймаджы фæзминаг миниуджытæ | «Положительные качества человека».  Знакомство с вопросами именительного падежа  *чи?цы?* | Понятие  «Склонение имен существительных». | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме с пословицей.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст диалогического характера с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Изучать* памятку о вопросах именительного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Составлять* предложения, заменяя картинки новой лексикой.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 55–57. Цы у хорз æмæ цы у æвзæр? | «Что такое хорошо и что такое плохо?»  Выражение товарищества и дружбы.  Помощь младшим.  Знакомство с вопросами родительного падежа:  *кæй? цæй?* | Вопросы именительного падежа *чи? цы?* | | *Воспринимать* на слух текст стихотворения в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст и выполнять различные задания по контролю понимания его содержания.  *Рассказывать* об одном из персонажей рассказа.  *Анализировать* пословицу по теме.  *Изучать* памятку о вопросах родительного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог-обмен мнениями по теме «Цы у хорз æмæ цы у æвзæр?» |
| 58–60. Кæрæдзийæн аргъ кæнын хъæуы | «Друг друга надо уважать»  Формы уважительного отношения друг к другу.  Выражение мудрости.  Правила поведения в общественных местах.  Образование сложных слов.  Знакомство с вопросами дательного падежа:  *кæмæн? цæмæн?* | Вопросы и окончания именительного и родительного падежей.  Подлежащее и сказуемое. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме со скороговорками.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Определять* значение слова с помощью анализа по словообразовательным элементам.  *Вести* диалог-расспрос с применением правил поведения в общественных местах.  *Читать* текст сказки диалогического характера с полным пониманием.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста сказки.  *Читать* сказку по ролям.  *Делать* выводы о правильном поведении в общественных местах.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях дательного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Тренироваться* в нахождении подлежащего и сказуемого.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог этикетного характера по аналогии. |
| 61–63. Лæппу хъуамæ лæджы митæ кæна | «Мальчик должен поступать по-мужски».  Чувства стыда и раскаяния.  Помощь младшим.  Знакомство с вопросами отложительного падежа:  *кæмæй? цæмæй?* | Вопросы и окончания именительного, родительного и дательного падежей. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* текст диалогического характера, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий.  *Находить* в тексте эквиваленты русских предложений. *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях отложительного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог – обмен мнениями по теме «Лæппу хъуамæ лæджы митæ кæна». |
| 64–66. Нæ бæстæ хъахъхъæнæджы бон | «День защитника Отечества».  Знакомство с вопросами направительного падежа:  *кæмæ? цæмæ?* | Вопросы и окончания именительного, родительного, дательного и отложительного падежей. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Читать* тексты ознакомительного характера с переводом.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текстов.  *Воспитывать* гордость за своих земляков – героев.  *Воспринимать* на слух песню в записи на диске.  *Разучивать* песню «Æфсадмæ» и исполнять ее.  *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях направительного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 67–69. Уалдзыгон рæсугъддæр бæрæгбон | «Самый красивый весенний праздник».  Знакомство с вопросами местного внешнего падежа:  *кæуыл? цæуыл?* | Вопросы и окончания именительного, родительного, дательного, отложительного и направительного падежей. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух тексты стихотворений «Мад» и «Гыццимæ» в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Отвечать* на вопросы по стихотворениям.  *Выполнять* творческое задание на сообразительность.  *Составлять* предложений из группы слов.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях внешнеместного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог –расспрос по теме «8 Марта». |
| 70–72. Рагуалдзæг | «Ранняя весна».  Названия весенних месяцев на осетинском языке.  Изменения в природе ранней весной.  Знакомство с вопросами союзного падежа:  *кæимæ? цæимæ?* | Вопросы и окончания именительного, родительного, дательного, отложительного, направительного и местного внешнего падежей. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух стихотворение «Уалдзæг » в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Читать* текст сказки познавательного характера «Хур æмæ Дымгæ» с переводом.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Воспринимать* на слух текст песни«Дымгæ» в записи на диске.  *Разучивать* песню и исполнять ее.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях союзного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 73–75. Уалдзæджы та нæм æртахтысты цъиутæ | «И вновь весной к нам прилетели птицы».  Знакомство с вопросами уподобительного падежа:  *кæйау? цæйау?* | Вопросы и окончания именительного, родительного, дательного, отложительного, направительного, местного внешнего и союзного падежей.  Употребление личных местоимений в дательном падеже единственного числа.  *æз –мæнæн*  *ды*–*дæуæн*  *уый*–*уымæн* | | *Воспринимать* на слух стихотворение «Уалдзæг» в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Тренироваться* в потребление личных местоимений в дательном падеже единственного числа.  *Читать*  текст диалогического характера с переводом.  *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного.  *Читать* текст по ролям.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Изучать* памятку о вопросах и окончаниях союзного падежа имени существительного.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 76–77. Фæлхат кæнæм | | | | |
| 78. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | | |
| 79–81. Уалдзæг бацыди йæ рады | «Весна вступила в свои права».  Изменение глаголов по временам.  Спряжение глаголов настоящего времени. | Склонение имён существительных (вопросы падежей и их окончания)  Глагол. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух стихотворение «Уалдзæг» в записи на диске.  *Читать* стихотворение друг другу вслух.  *Использовать* действия на рисунках, выполнять кроссворд и определять тему грамматического материала.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Воспринимать* на слух песню «Уалдзæг» в записи на диске.  *Отвечать* на вопросы по тексту песни.  *Разучивать* песню «Уалдзæг» и исполнять ее.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Закреплять* знания по теме с помощью диалога-расспроса. |
| 82–84. Уалдзыгон хур алкæйдæр рæвдауы | «Весеннее солнце согревает всех».  Работа по рисункам.  Вопросы глаголов прошедшего времени.  Спряжение глаголов прошедшего времени. | Изменение глаголов по временам.  Спряжение глаголов настоящего времени | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Работать* над усвоением новой лексики и закреплять ее в речи.  *Изучать* памятки о глаголах прошедшего времени и их спряжении.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Читать* текст диалогического характера, осуществлять поиск информации в тексте при выполнении тестовых заданий.  *Пересказывать* текст, используя вопросы по тексту.  *Составлять* и писать небольшой рассказ по картинкам, используя в качестве опоры ключевые слова и словосочетания.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 85–87. Хорздзинад ракæнын алкæй бон дæр у | «Каждый может творить добро».  Вопросы глаголов в будущем времени.  Спряжение глаголов в будущем времени. | Изменение глаголов по временам.  Спряжение глаголов настоящего и прошедшего времен. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Изучать* памятки о глаголах в будущем времени и их спряжении.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Читать* текст познавательного характера и осуществлять поиск информации в тексте с помощью вопросов.  *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог-расспрос по теме «Хорздзинад ракæнын алкæй бон дæр у». |
| 88–90. Хистæрты коммæ кæсын хъæуы | «К мнению старшим нужно прислушиваться».  Изменение глаголов по числам. | Изменение глаголов по временам.  Спряжение глаголов настоящего, прошедшего и будущего времен. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Работать* над усвоением новой лексики и закреплять ее в речи.  *Воспринимать* на слух стихотворение «Тæргайгопп » в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  *Изучать* памятку об изменении глаголов по числам.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Читать* текст сказки познавательного характера с полным пониманием и отыскивать нужную информацию с помощью вопросов по тексту (поисковое чтение).  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Описывать* рисунки в соответствии с содержанием текста.  *Высказывать* свою точку зрения о необходимости прислушиваться к мнению старших.  *Определять* значение слов с помощью анализа по словообразовательным элементам.  *Моделировать* диалоги по аналогии. |
| 91–93. Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ кæнын хъæуы | «В жизни надо совершать хорошие поступки».  Систематизация грамматических навыков учащихся: изменение глаголов по лицам, числам и временам. | Изменение глаголов по временам, числам и лицам. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  *Познакомиться* с новыми словами, использовать их при чтении и в речи.  *Воспринимать* на слух текстстихотворения «Уæд ды та?» в записи на диске.  *Систематизировать* грамматические навыки учащихся: изменение глаголов по лицам, числам и временам.  *Читать* текст познавательного характера и выполнять различные задания по контролю понимания его содержания.  *Высказывать* свою точку зрения о необходимости в жизни совершать хорошие поступки.  *Воспринимать* на слух песню «Тæргайгæнаг» в записи на диске.  *Разучивать* песню и исполнять ее.  *Анализировать* пословицы по теме: «Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ кæнын хъæуы».  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог-расспрос по теме «Царды мидæг хорз хъуыддæгтæ кæнын хъæуы». |
| 94–96. Хицæй æппæлын хорз нæу | «Хвастаться нехорошо».  Работа по рисунку.  Количественные и порядковые числительные; образование порядковых числительных. | Изменение глаголов по временам, числам и лицам. | | *Совершенствовать* фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме. Чтение стихотворения – загадки Дауры «Нымад».  *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного  (отгадывать загадку).  *Работать* над усвоением новой лексики и закреплять ее в речи.  *Изучать* памятку о порядковых числительных; образовании порядковых числительных.  *Тренироваться* в закреплении грамматического материала.  *Читать* текст диалогического характера и выполнять задания по контролю содержания текста с помощью вопросов и тестовых заданий.  *Читать* текст по ролям.  *Составлять* и писать небольшой рассказ по картине, используя в качестве опоры ключевые слова и словосочетания.  *Выполнять* упражнения в рабочей тетради по заданию учителя.  *Вести* диалог – обмен мнениями по аналогии. |
| 97–99. Ногæй та каникултæ! | «И снова каникулы!  Названия летних месяцев на осетинском языке. | Проверка знаний по пройденным темам. | | *Читать* полилог «Ногæй та каникултæ» и подобрать к нему заголовок.  *Высказывать* свое мнение по поводу прочитанного.  *Отвечать* на вопросы по тексту.  *Выполнять* тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  *Рассказывать* о том, где будут отдыхать на летних каникулах.  *Воспринимать* на слух текст «Письмо Зарины».  *Отвечать* на вопросы по тексту.  *Разучивать* песню «Ирон лæджы кадæн» и исполнять ее.  *Воспринимать* на слух текст «Письмо Таймураза».  *Рассказывать* о себе по аналогии письма Таймураза.  *Выполнять* упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. |
| 100–101. Фæлхат кæнæм | | | | |
| 102. Цы зонæм, уый бæрæг кæнæм | | | | |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Рабочая программа обеспечивается компонентами УМК «Дзурæм æмæ кæсæм иронау» для 1–4 классов.

**1 класс**

* Учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 1 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Две рабочие тетради: «Фыссæм иронау. 1-аг хай», «Фыссæм иронау. 2-аг хай» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Книга для учителя, «Чиныг ахуыргæнæгæн» в которую входят тематическое планирование и методические рекомендации.
* Диск-сборник песенок «Зарæм иронау».
* Диск-лингафонный курс.
* Электронный учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 1 кълас».

**2 класс**

* Учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 2 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Две рабочие тетради: «Кусæн тетрад. 1-аг хай», «Кусæн тетрад. 2-аг хай» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Книга для учителя, «Чиныг ахуыргæнæгæн» в которую входят тематическое планирование и методические рекомендации.
* Диск-сборник песенок «Зарæм иронау».
* Диск-лингафонный курс.
* Электронный учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 2 кълас».
* Видеокурс «Мультфильмы на осетинском языке».

**3 класс**

* Учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 3 кълас» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Две рабочие тетради: «Кусæн тетрад. 1-аг хай», «Кусæн тетрад. 2-аг хай» авторов И.М. Джибиловой, З.В. Корнаевой.
* Книга для учителя, «Чиныг ахуыргæнæгæн» в которую входят тематическое планирование и методические рекомендации.
* Диск-сборник песенок «Зарæм иронау».
* Диск-лингафонный курс.
* Электронный учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 3 кълас».

**4 класс**

* Учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 2 кълас» автора Р.А. Битаровой.
* Рабочая тетрадь: «Кусæн тетрад» автораР.А. Битаровой.
* Книга для учителя, «Чиныг ахуыргæнæгæн» в которую входят тематическое планирование и методические рекомендации.
* Диск-сборник песенок «Зарæм иронау».
* Диск-лингафонный курс.
* Электронный учебник «Дзурæм æмæ кæсæм иронау. 4 кълас».

**Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению учебного предмета «Осетинский язык»**

К – комплект

Д – демонстрационный

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения | Количество |
| Книгопечатная продукция (библиотечный фонд) | |
| Учебники «Дзурæм æмæ кæсæм иронау» для 1–4 классов | К |
| Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования | Д |
| Рабочая программа по осетинскому языку | Д |
| Книги для учителя к УМК «Дзурæм æмæ кæсæм иронау» для 1–4 классов | Д |
| Двуязычные словари | Д |
| Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся) | |
| Рабочие тетради к учебникам «Дзурæм æмæ кæсæм иронау» для 1–4 классов | К |
| Печатные пособия | |
| Алфавит (настенная таблица) | Д |
| Касса букв | Д |
| Грамматические таблицы | Д |
| Карты на осетинском языке: географическая карта Северной и Южной Осетии, Географическая карта России | Д |
| Технические средства обучения и оборудование кабинета | |
| Магнитофон | 1 |
| Компьютер | 1 |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок | 1 |
| Стол учительский | 1 |
| Ученические столы 2-местные с комплектом стульев | К |
| Мультимедийные средства обучения | |
| СD (аудио и видео) | 1 |
| Игры и игрушки | |
| Куклы, мягкие игрушки, мячи и др.  Настольные игры на осетинском языке | Д  Д |

**Список литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Вестник образования. – 2010. - № 3.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. Часть 2. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. – (Серия «Стандарты второго поколения»).
3. ДжибиловаИ.М., Корнаева З.В.  «Дзурæм æмæ кæсæм иронау». УМК для 1 класса.
4. ДжибиловаИ.М., Корнаева З.В.  «Дзурæм æмæ кæсæм иронау». УМК для 2 класса.
5. ДжибиловаИ.М., Корнаева З.В.  «Дзурæм æмæ кæсæм иронау». УМК для 3 класса.
6. Битарова Р.А.  «Дзурæм æмæ кæсæм иронау». УМК для 4 класса.

**ОСЕТИНСКИЙ ЯЗЫК (как второй)**

**Рабочие программы**

**предметной линии учебников кафедры ЮНЕСКО СОГПИ**

**5- 11 класс**

**Научный редактор –** к.ф.н., доц. Кудзоева А.Ф.

**Авторы:**

Калаева М.А.,

Дзодзикова З.Б.,

Бибаева М.В.,

Кудзоева А.Ф.,

Боллоева Е.М.,

Цаллагова С.Ю.

Владикавказ 2020г.

**Содержание**

Пояснительная записка……………………………………………………………..

Цели курса…………………………………………………………………………..

Общая характеристика курса……………………………………………………..

Место курса в учебном плане………………………………………………………

Требования к результатам освоения содержания программы

по осетинскому языку (как второму)……………………………………………..

**Основное содержание курса……………………………………………………**

Предметное содержание речи…………………………………………………….

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения…………………….

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности……………..

Специальные учебные умения……………………………………………………..

-языковые средства…………………………………………………………………

-социокультурные знания и умения……………………………………………….

Краткая характеристика курса………………………………………………………..

Тематическое планирование. 5 класс…………………………………………………

Тематическое планирование. 6 класс………………………………………………..

Тематическое планирование. 7 класс………………………………………………..

Тематическое планирование. 8 класс……………………………………………..

Тематическое планирование. 9 класс…………………………………………….

Тематическое планирование. 10 класс……………………………………………….

Тематическое планирование. 11 класс……………………………………………..

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

учебного предмета «Осетинский язык» (как второй)………………………………

**Пояснительнаязаписка**

Курс обучения осетинскому языку (как второму) в основной школе (5-9 классы) и полной средней школе (10-11 классы) характеризуется личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/поликультурного (обеспечивающего диалог куль- тур), компетентностного, средоориентированного подходов. Современное общество требует разностороннего развития личности человека, в том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать внæм. Принципы гуманизации и демократизации общества самой большой ценностью провозглашают наличие развитой, образованной личности, способной жить и творить в условиях стремительно меняющегося мира.

Поэтому значение владения несколькими языками, в том числе осетинским, трудно переоценить. Один из древнейших индоевропейских языков, генетически связанный не только с иранской, но и славянской, романской и германской языковыми группами, сохранивший огромное количество общих для этих языков черт, способен облегчить, в том числе, понимание структурных особенностей других индоевропейских языков, изучаемых в школе.

Обучение осетинскому языку (как второму) в основной и полной средней школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данная ступень изучения осетинского языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире. Они уже понимают роль и значение языка как средства общения в условиях поликультурности современного мира, владеют четырьмя основными видами речевой деятельности и обладают специальными учеб-ными и общеучебными умениями, необходимыми для изучения осетинского языкакак учебного предмета, а также накопили некоторые знания о правилах речевого поведения на русскоми осетинскомязыках.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает формирование учебно-исследовательских умений.

Основная школа является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования и обеспечивает преемственность начальной и основной школы, основной школы и старшей школы. На этой ступени совершенствуются приобретæнные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объæм используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения осетинским языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческойактивности.

Завершающий уровень школьного образования – средняя общая школа – обеспечивает достижение порогового уровня владения осетинским языком (как вторым), позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого осетинского языка, так и с другими лицами, использующими данный язык как средство общения.

**Цели курса**

Изучение осетинского языка в основной средней и полной средней школе в соответствии со стандартом направлено на достижение следующих целей:

- развитие и воспитание школьников средствами осетинского языка, в частности: понимание важности изучения осетинского языка как одного из государственных языков Республики Северная Осетия-Алания и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- создание предпосылок для развития элементарных основлингвистической компетенции как важной составляющей коммуникативной компетенции;

- воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознаниесвоей собственнойкультуры.

**Общая характеристика курса**

В основной средней школе можно условно выделить два этапа обучения: 5—7 классы и 8—9 классы. На первом этапе придаæтся большое значение повторению, осознанию и закреплению того, что было усвоено в начальной школе, а также дальнейшему развитию приобретæнных ранее знаний, умений инавыков.

На втором этапе существенную роль играет помощь учащимся в их самоопределении, основное внимание уделяется развитию ценностных ориентаций учащихся.

Полная средняя школа обеспечивает дальнейшее развитие осетиноязычной коммуникативной компетенции школьников в единстве ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции;развивает способности к самостоятельному и непрерывному изучению осетинского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью;

Курс для основной и полной средней школы построен на взаимодействии трæх **основных содержательных линий**:

- *коммуникативные умения* в основных видах речевой деятельности,

-*языковые средства* и навыки оперирования ими

- *социокультурные знания и умения*.

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют задания, которые должны создавать условия для их *реального общения* на осетинском языке (устное и письменное общение с носителями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов должны участвовать все учащиеся, но степень и характер участия могут быть разными.

Особенность данного курса заключается и в том, что он даæт учителю возможность планировать учебно-воспитательный процесс, исходя из своих реальных потребностей, то есть не связываетего.

Рабочие программы предусматривают блочную структуру учебников. Блоки выделяются в зависимости от основного объекта усвоения и от тематики текстов, формирующих виды речевой деятельности школьников. Однако деление на блоки достаточно условно, так как их конкретное содержание дает возможность использовать знания и умения, приобретенные при изучении предыдущих тем. Внутри блоков наряду с обязательным материалом встречается факультативный (в виде аутентичных текстов разных жанров, разнообразных заданий ), который учитель может предложить учащимся с более высоким уровнемобученности.

Порядок следования блоков определяется содержанием материала, расположенного по мере усложнения и необходимости закрепления тех или иных навыков и знаний.

Впервые в основной школе начинает систематически использоваться аудирование с письменной фиксацией значимой информации, которое является важным учебным умеением.

В полной средней школе расширяются, закрепляются и систематизируются языковые знания и умения, расширяется предметное содержание речи применительно к социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферам общения, осуществляется дальнейшее развитие всех видов осетиноязычной речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма) и их совершенствование в целях достижения в конце базового курса обучения порогового уровня коммуникативной компетенции.

**Место курса в учебном плане**

Настоящий курс реализуется в течение семи лет. На каждый год обучения предполагается выделять по 102 часа (по 3 часа в неделю), в 9 и 11 классах – по 99 часов.

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно-познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности.

**Требования к результатам освоения содержания программы поосетинскому языку для основной среднейшколы**

**Личностные результаты:**

* формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности,ценностямсемьи;
* духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
* ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике РСО-Алания;
* совершенствование коммуникативной и общейречевой культуры, а также приобретенных осетиноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковыхнавыков;
* существенное расширение лексического запаса и лингвистическогокругозора;
* достижение допорогового уровня осетиноязычной коммуникативной компетенции;
* осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами осетинскогоязыка;
* более глубокое осознание культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей другихстран;
* осознание себя гражданином своей страны имира;

**Метапредметные результаты:**

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству,чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального на-рода России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры, языка своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России ичеловечества;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному развитию науки и общественнойпрактики, учитывающего социальное, культурное, языковое и духовное многообразие современногомира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народовмира.

**Предметные результаты:**

в коммуникативнойсфере:

***коммуникативная компетенция выпускников*** (то есть владение осетинским языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

*говорении:*

умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая,уточняя;

умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своæ мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

участие в полилоге, свободной беседе,обсуждении;

рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах набудущее;

сообщение кратких сведений о своем городе/селе, о своей республике и стране;

описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своæ отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

*аудировании:*

восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;

восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявление, программа теле- и радиопередачи и др.), умение выделять для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксироватьеæ;

восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (описание/ сообщение/рассказ), умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

*чтении:*

чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основногосодержания;

чтение несложных аутентичных текстов разных жанров с полным и точным пониманием и с использованием различных приæмов смысловой переработки текста (языковой догадки, анализа, выборочного перевода), умение оценивать полученную информацию, выражать своæмнение;

чтение текста с выборочным пониманием нужной илиинтересующейинформации

*письменной речи:*

заполнение анкет;

написание поздравлений, личных писем с опорой на образец: умение расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в Осетии;

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;

***языковая компетенция***(владение языковыми средствами и действиями сними):

применение правил написания осетинских слов, изученных в основнойшколе;

адекватное произношение и различение на слух всех звуков осетинскогоязыка;

соблюдение правильногоударения;

соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловыегруппы;

распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевогоэтикета);

знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение,конверсия);

понимание явления многозначности слов осетинского языка, синонимии, антонимии и лексическойсочетаемости;

распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций осетинского языка;

знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов, послелогов, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

знание основных различий систем осетинского и русскогоязыков;

*социокультурнаякомпетенция:*

знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в Осетии, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространæнной оценочной лексики), принятых в Осетии;

знание употребительной фоновой лексики и реалий Осетии, распространæнных образцов фольклора (считалки,пословицы);

знакомство с образцами художественной литературы;

представление об особенностях образа жизни, быта, культуры осетин (известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

представление о сходстве и различиях в традициях народов России.

**Требования к результатам освоения содержания программы поосетинскому языку для полной среднейшколы**

**Личностные результаты:**

* формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения государственных символов (герб, флаг, гимн);
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* совершенствование коммуникативной и общейречевой культуры, а также приобретæнных осетиноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковыхнавыков;
* существенное расширение лексического запаса и лингвистическогокругозора;
* достижение порогового уровня осетиноязычной коммуникативной компетенции;

**Метапредметные результаты:**

* умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.  
  **Предметные результаты:**

в коммуникативнойсфере:

***коммуникативная компетенция выпускников*** (то есть владение осетинским языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

*говорении:*

умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос, диалог-обмен сообщениями, мнениями, диалог-побуждение, ритуализированный диалог, а также диалоги смешанного типа на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения;в

умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своæ мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказ о себе, своем окружении, своих планах на будущее;

описание особенностей жизни и культуры своей республики, страны, других стран;

связные сообщения, содержащие наиболее важную информацию по изученнойтеме/проблеме;

рассуждения о фактах, событиях;

*аудировании:*

понимать основное содержание высказываний монологического и диалогического характера на наиболее актуальные для подростковтемы;

выборочно понимать нужную информацию в прагматических текстах (рекламе,объявлениях);

относительно полно понимать собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;

*чтении:*

ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания сообщений (обзоров, репортажей),отрывков из произведений художественной литературы, публикаций научно-познавательного характера;

изучающее чтение с целью полного и точного понимания информации, главным образом прагматических учебных текстов

просмотровое/поисковое чтение с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текстов разных жанров;

*письменной речи:*

написание личныхписем;

изложение сведения о себе;

составление плана, тезисов устного/письменного сообщения,втомчисленаосновевыписокизтекста;

***языковая компетенция***(владение языковыми средствами и действиями сними):

систематизация языковых знания и навыков, а именно:

расширение и закрепление орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковомуматериалу;

расширение закрепление слухопроизносительныхнавыков;

систематизацию лексических единиц, изученных в 5—9классах;

повторение и овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы, ситуации общения и включающие оценочную лексику, реплики-клишеречевого этикета (80—90 лексических единиц в 10 классе и около 80 лексических единиц в 11 классе);

расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способовсловообразования;

продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые раньше были усвоены рецептивно;

коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе, в частности систематизация всех форм *глагола во всех наклонениях, модальных глаголов;*

активизация и систематизация всех форм придаточных предложений;

активизация и систематизация знаний о сложносочиненномпредложении;

*социокультурнаякомпетенция:*

расширения объема социокультурных знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

углубление знаний о Республике Северная Осетия-Алания, ее истории и культуре;

углубление знаний о истории науке и культуры в других странах мира;

расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств, в том числе фоновой лексики, реалий, а также правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в республике.

**Основное содержание курса**

***Предметное содержание речи***

* Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками.
* Внешность и характеристикачеловека.
* Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка).
* Виды отдыха, путешествия. Молодæжная мода,покупки.
* Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт.
* Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.
* Переписка со сверстниками. Каникулы в различное времягода.
* Мир профессий. Проблемы выбора профессии.
* Проблемы экологии. Защита окружающей среды.
* Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.
* Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио,Интернет).
* Родная республика, родная страна, мир: географическое положение, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

***Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения***

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические, научно-популярные, художественные.

Коммуникативные типы текстов: сообщение, рассказ, интервью, личное письмо, стихотворения, песни.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательнуюценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученным также некоторое количество незнакомого материала. Больший удельный вес занимают тексты, отражающие особенности быта, жизни и в целом культуры осетинского народа и других народов нашей страны. Время звучания текстов для аудирования - до 2минут (5-9 кл.), до 3 минут (10-11 кл.).

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить необходимую или интересующую информацию в одном или нескольких коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минуты.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных (публицистических, научно-популярных, художественных) текстах, включающих некоторое количество незнакомых слов, понимание которых осуществляется с опорой на языковую догадку, данные к тексту комментарии, с использованием, в случае необходимости, двуязычного словаря. Время звучания текстов для аудирования - до 1минуты (5-9 кл.), до 2 минут (10-11 кл.)

Говорение

*Диалогическаяречь*

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Осуществляется дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Объæм диалога: 3-4 реплики (5-7 кл.), 4—5 реплик (8 – 9 кл.), 5-6 реплик (10-11кл.) со стороны каждогоучащегося.

*Монологическаяречь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объæм монологического высказывания: 8-10 фраз (5-7 кл.), 10-12 фраз (8-9 кл.), 12-15 фраз (10-11кл).

*Чтение*

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основногосодержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковоечтение).

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, письмо.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферуучащихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах и предполагает выделение предметного содержания, включающего основные факты, отражающие, например, особенности быта, жизни, культуры народов республики, региона и страны, а также других стран и содержащие как изученный материал, так и некоторое количество незнакомых слов. Максимальный объæм текстов для чтения — 400- 450 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информациипредполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объæм текста для чтения — до 350 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на выделенное предметное содержание и построенных в основном на изученном языковом материале. Объæм текста для чте- ния — до 250слов.

*Письменнаяречь*

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именноумений:

писать короткие поздравления с днæм рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объæмом 30—40 слов, включая адрес);

заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство,адрес);

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец(расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чæм-либо). Объæм личного письма — до 100 слов, включаяадрес;

писать краткие сочинения (письменные высказывания с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой на наглядность и без неæ. Объæм: 140—160слов.

**Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомыхслов;

использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, словарь и т.д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленныхвопросов;

догадываться о значении незнакомых слов поконтексту;

догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам имимике;

использовать синонимы, антонимы, описания понятияпри дефиците языковыхсредств.

**Общеучебные уменияи универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнениетаблиц;

работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

работать с источниками: литературой, со справочными материалами, словарями на осетинском языке;

учебно-исследовательская работа, проектная деятельность: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

самостоятельная работа учащихся, связанная с рациональной организацией своего труда в классе и дома и способствующая самостоятельному изучению осетинского языка и культуры Осетии.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе стекстом;

семантизировать слова на основе языковойдогадки;

осуществлять словообразовательный анализслов;

выборочно использоватьперевод;

пользоваться двуязычными словарями;

участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Языковые средства**

*Графика, орфография*

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Образование множественного числа существительных (корень+т; группа согласных+ы+т (чередование гласной корня); сонорные+тт; к/ч+ы+т; г/дж+ы+т;æг+т ; - ыг+т; изменения в корне);

- правописание глаголов в пошедшем времени (с суффиксами т, ст, с основой на –-вд, -гъд);

- правописание кратких местоимений (ын/йын, æм/йæм, ыл/йыл);

*Фонетическая сторона речи*

Различение на слух всех звуков осетинского языка и адекватное их произношение, соблюдение правильного ударения всловахифразах.Членениепредложенийнасмысловыегруппы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе и применительно к новому языковому материалу.

*Лексическая сторона речи*

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной средней и полной средней школы, в объæме 1000 единиц (включая 400 усвоенных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования: а)аффиксация:

существительных cсуффиксами -*дзинад* (хорздзинад,), -*ад* (дæсныйад), приставкой *æм*- (æмбал, æмгар), прилагательных cприставкой æнæ- (æнæниз), отглагольных существительных с суффиксами –д, -т, ст, -ыд, -ад (рæдийын – рæдыд, уарзын – уарзт), прилагательных с суффиксами –аг (кусаг), -он (ирон), -джын (зондджын); причастий с суффиксами –д, -т, ст, -ыд, -ад (æхсад, конд, марзт), - æг (кафæг), -инаг (кусинаг); ; наречия с суффиксом –ау (иронау); деепричастия с суффиксом -гæйæ (хъазгæйæ);

б) словосложение (разамонæг, ахуыргæнинаг);

в) конверсия (*фæткъуы* бæлас)

г) интернациональные слова (грамматикæ, планетæ, лагерь).

*Грамматическая сторона речи*

Дальнейшее расширение объæма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

*Морфология*

Существительное: образование множественного числа, абстрактные существительные

Прилагательные: сравнительная степень прилагательного (суф.-дæр), превосходная степень прилагательного (тæккæ, æппæты),

Числительное: количественные (простые, сложные, составные); их употребление с существительными (существительные в ед.ч.род.п.и др.); порядковые числительные (*фыццаг*), их образование: суффиксы –аг, -æм, -æгæм; разделительные числительные (суффикс –гай); их употребление с существительными (мн.ч.);

Местоимение: краткая форма местоимений; падежные значения, место в предложении, возвратные местоимения: мæхи, дæхи,…мæхæдæг… их значения, особенности употребления, определенные местоимения алчи, алчидæр, алцы, алцыдæр), неопределенные местоимения (чидæр, цыдæр), определение-местоимение; значение (притяжательное), место в предложении; отрицательные местоимения *ничи, ницы*; их место в предложении; склонение местоимений; падежные значения, место в предложении.

Наречие: местоименные наречия *уым, уæд, уырдæм, уырдыгæй, ам, ардæм, ардыгæй;* наречия на –ау; отрицательные местоименные наречия *никуы,никæд, никæдæм*; их значения и место в предложении;

Глагол: сложная форма глагола (цæугæ кæнын), личные окончания глаголов в будущем времени, образование формы прошедшего времени, причастия на –д, -т, ст, -ыд, -ад, вспомогательный глагол «уæвын» в прошедшем времени, вспомогательный глагол «вæййын», глагольные приставки (а-, ба-, ра-, æр-, æрба-, с-, ны-, фæ-), и их значения; глаголы со значением многократного действия (фæцæуы); глаголы со значением незавершенного действия (фæцæйцыдис); причастия настоящего времени на –аг, -æг; причастия будущего времени с суф. –инаг, их значения, употребление с существительным; деепричастия с суффиксом –гæйæ; Спряжение глагола в желательном наклонении (настоящее время, прошедшее время); значения, выражаемые глаголом; спряжение глагола в условном наклонении; значения, выражаемые глаголом;

Предлог:æнæ

Послелоги: тыххæй; бын, раз, гæсгæ, фæстæ, сæр, бæрц (уыйбæрц), руаджы, йеддæмæ, æхсæн, хæстæг, хуызæн, уæлдай, мидæг, онг, æрдæм, фæстæмæ, дæргъы

Союзы:*æмæ* в вопросительном предложении в значении «а» (æмæ ды та?); разделительные союзы : кæнæ, куы-куы, кæнæ-кæнæ; значения союзов, место в предложении; фæлæ, та.

Частицы: частица –*иу* (многократность действия: ацыди-иу), побуждение к действию в будущем (ацу-иу); частица –*м*а (рауай-ма), значение, место в предложении; *мæнæ, цæй, цæй æмæ, суанг, æцæг, раст зæгъгæйæ, хъыгагæн, æнæмæнг, иу дзырдæй;* отрицательные частицы *нæ, нæма, нал, ма;хъуамæ.*

Модальные слова: фæнды, хъæуы; значения, особенности употребления с существительными и местоимениями.

*Синтаксис*

Простые двусоставные предложения утвердительные: составное именное сказуемое с глаголом «уæвын» в настоящем времени (æз дæн); место вспомогательного глагола в предложении; составное именное сказуемое с глаголом «уæвын» в будущем времени; место вспомогательного глагола в предложении; дополнения – существительные в косвенных падежах; значения падежей;дополнения – краткие и полные местоимения; склонение местоимений; определение-прилагательное, место в предложении (перед определяемым словом), особенности употребления (неизменяемая форма); обстоятельства: существительное в родительном падеже, существительное в уподобительном падеже.

Простые двусоставные предложения отрицательные: отрицательные частицы «нæ», «нæма», «нал»; их значения и место в предложении; выражение возможности/невозможности действия: глагол с суф.-æн+ ис/нæй *(зæгъæн ис, зæгъæн нæй*).

Простые двусоставные предложения вопросительные со сказуемым-глаголом в изъявительном наклонении: вопросительные слова чи? цы? кæм? кæд? кæдæм? кæцæй? цал? цас?; цæмæн? цæй тыххæй?; место вопросительного слова в предложении; союз *æви*

Побудительные предложения: сказуемые - простые глаголы в повелительном наклонении; сказуемые- сложные глаголы в повелительном наклонении.

Простые двусоставные и односоставные предложения со сказуемым-глаголом в желательном наклонении (*бæллиццаг здæхæн*).

Простые двусоставные и односоставные предложения со сказуемым-глаголом в условном наклонении (*бадзырдон здæхæн*).

Способы выражения побуждения к действию 3 лица: 1)повелительное наклонение; 2) уадз æмæ+глагол в условном наклонении (цæуа, цæуой)

Простые двусоставные и односоставные предложения с однородными членами: соединительные союзы: æмæ, дæр, дæр-дæр, нæдæр – нæдæр; значения союзов, место в предложении;

Сложносочиненные предложения с соединительными отношениями (союзы), особенности словопорядка (*æмæ* и др. союзы между простыми предложениями, *та* – внутри второго простого предложения).

Сложносочиненные предложения с противительными отношениями (союзы), особенности словопорядка.

Сложносочиненные предложения с разделительными отношениями (союзы), особенности словопорядка.

Сложноподчиненные предложения : с придаточным времени (куы-уæд); с придаточным места (кæм – уым); с придаточным изъяснительным (кæй – уый); с придаточным определительным (чи – уыцы); с придаточным цели (цæмæй- уымæн, уый тыххæй æмæ); с придаточным причины (кæй – уый тыххæй; уымæн æмæ); с придаточным уступки (кæд – уæддæр); с придаточным образа действия (афтæ-цыма,, куыд – афтæ); с придаточным условным (кæд – уæд).

**Социокультурные знания и умения**

Учащиеся совершенствуют свои умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей республики, региона и страны, полученные на уроках осетинского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями:

* о месте осетинского языка среди других языков мира;
* о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции, питание, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности и др.);
* о социокультурном портрете и культурном наследии Осетии;
* о различиях в речевом этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

* адекватного речевого и неречевого поведения в распространæнных ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сферобщения;
* представления родной республики и ее культуры на осетинском языке.

**Краткая характеристика курса**

Представленный курс составлен на основе основополагающих документов современного российского образования: федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Министерством науки и образования РФ 17 декабря 2010 г., приказ №1897 (в редакции от 29.12.2014г.), федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Министерством науки и образования РФ 17 мая 2012 г, приказ №,413 (с изменениями на 29 июня 2017 г.), примерной программе по осетинскому языку(как второму) для основного и среднего общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральныхдокументов.

Главные цели курса соответствуют целям, зафиксированным в стандартах основного и среднего общего образования - формирование и развитие коммуникативной компетенции учащихся в совокупности еæ составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитии готовности к самообразованию, универсальных учебных действий, владении ключевыми компетенциями, а также наразвитии и воспитании потребности школьников пользоваться осетинским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитии национального самосознания, стремлении к взаимопониманию между людьми разных культур исообществ.

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных учреждений.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.

При создании программы авторами учитывались и психологические особенности данной возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическомаппарате.

**Ниже прилагается тематическое планирование** к реализующим данную учебную программу учебно-методическим комплектам

Осетинский язык (как второй). 5 класс,

Осетинский язык (как второй). 6 класс,

Осетинский язык (как второй). 7 класс,

Осетинский язык (как второй). 8 класс,

Осетинский язык (как второй). 9 класс,

Осетинский язык (как второй). 10 класс,

Осетинский язык (как второй). 11 класс,

разработанным авторским коллективом под руководством доктора филологических наук, профессора Камболова Т.Т. в рамках проекта «Теория и практика полилингвальноог образования на Кавказе».

**Тематическое планирование 5 класс (102 часа, в том числе 4 ч. на контрольные работы )**

**( 3 часа в неделю, 34 недели )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| **1-3** | Цыппæрæм къласы рацыд æрмæг зæрдыл æрлæууын кæнын | Первый школьный день в новом учебном году.  Радость встречи с учителем и одноклассниками.  Задания, направленные на контроль лексического материала, монологической и диалогической речи по теме.  Описание отношения к учебникам. Описание членов своей семьи  ( повторение лексики, изученной в начальной школе)  Описание профессий.  ***Грамматика:***  повторение собственных и нарицательных имен существительных. | Рассказывать о себе, о лете, о проведенных летних каникулах.  Выслушивать сообщение собеседника и  выражать эмоциональную оценку этого сообщения.  Систематизировать лексику по теме.  Составлять словосочетания, используя новую лексику.  Расспрашивать одноклассника о его любимой  книге.  Рассказывать о себе, о своей семье с опорой на  текст.  Составлять из группы слов предложения.  Прочитать пословицу и разобрать ее.  Решать кроссворд по теме «Школьные принадлежности» |
| **4-6** | Сæрды каникултæ | Описание природы.  Описание места отдыха.  Описание примет лета.  Информация для понимания на слух о проведенных летних каникулах.  Вопросы собеседнику о проведении летних каникул.  Речевые клише для рассказа о летних каникулах.  Вопросы по теме « Сæрды каникултæ»  ***Грамматика:***  склонение имен существительных. Именительный падеж.  ***Повторение:***  Воспоминания о лете, летних каникулах.  Описание природы. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику.  Составлять предложения с опорой на рисунок.  Читать текст с полным пониманием содержания и уметь отвечать на вопросы.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Выполнять кроссворд по теме «Фрукты»  Составлять диалоги по аналогии. |
| **7-9** | Цæрæгойты цардæй | Знакомство с новой лексикой.  Описание животных и птиц.  Выражение чувства стыда и радости.  Тексты «Æдылы род»; « Тæппуд тæрхъус».  ***Грамматика:***  знакомство с родительным падежом;  изменение окончаний существительных в родительном падеже.  ***Повторение:***  закрепление названий животных и их детенышей. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Систематизировать лексику по теме.  Читать текст с полным пониманием содержания  Читать текст и выразить в простейшей форме свое мнение, согласие/несогласие с заголовком текста.  Выражать заботу о животных.  Находить в тексте эквиваленты русских предложений.  Составлять предложения из отдельных слов по теме.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **10-12** | Чиныг – зонды суадон | Знакомство с новой лексикой.  Информация для понимания на слух об  описании книги.  Знакомство с историей происхождения книги.  Составление диалога с использованием предложений.  Памятка о бережном отношении к книге.  ***Грамматика:***  знакомство с дательным падежом;  знакомство с окончаниями имен существительных в дательном падеже.  ***Повторение:***  повторение именительного и родительного падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику.  Составлять словосочетания и предложения.  Прочитать загадки и отгадать их.  Читать текст с полным пониманием.  Рассказывать о создании книги с опорой на рисунки и ключевые слова.  Выражать свое мнение о прочитанном в диалогической речи.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  Уметь описывать историю создания книги  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **13-15** | Адæмон сфæлдыстадæй | Знакомство с новой лексикой.  Работа с пословицами, загадками, скороговорками.  Знакомство с устным народным творчеством осетинского народа.  Тексты «Сырдоны хæрæг»; « Гæды рувас».  Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала, монологической и диалогической речи по теме.  ***Грамматика:***  знакомство с отложительным падежом.  знакомство с окончаниями имен существительных в отложительном падеже.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме;  повторение именительного, родительного и дательного падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Слушать текст в записи на диске.  Описывать виды устного народного творчества.  Читать текст с полным пониманием.  Выражать свое мнение о прочитанном.  Читать текст и отвечать на вопросы по тексту.  Высказывать свое мнение по поводу прочитанного, осуществляя поиск аргументов в тексте.  Прочитать скороговорку и выучит ее.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии.  Воспитывать любовь к устному народному творчеству осетинского народа. |
| **16-18** | Фыдæлты хæзнатæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Тексты «Авдæны зарæг»; «Нарты равзæрд»; «Бирæгъ æмæ зыгъарæг».  Знакомство с происхождением Нартов.  ***Грамматика:***  изменение окончаний существительных в направительном падеже.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме;  повторение именительного, родительного, дательного и отложительного падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Систематизировать лексику по теме.  Рассказывать об устном народном творчестве осетинского народа.  Прослушать и выучить скороговорку и пословицы.  Читать тексты с полным пониманием.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии.  Воспитывать чувство гордости, любви, уважения к предкам осетинского народа. |
| **19-21** | Нары райгуырдис Къоста | Знакомство с новой лексикой.  Презентация « О жизни и творчестве Коста».  Знакомство со стихотворениями Георгия Чеджемова «Къоста»;«Иры зарæггæнæг»  Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Æрра фыййау».  ***Грамматика:***  изменение окончаний существительных во внешнеместном падеже.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме;  повторение именительного, родительного, дательного, отложительного и направительного падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения.  Выражать свое мнение о прочитанном.  Выслушивать сообщение собеседника, выражать эмоциональную оценку этого сообщения.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии.  Выбирать проект, намечать план и этапы работы над ним.  Воспитывать гордость, уважение и любовь к великому Коста. |
| **22-24** | Къостайы бæрæгбон | Знакомство с новой лексикой.  Тексты «Дурвæткъуы»; «Къостайы номимæ баст бынæттæм балц».  Информация о памятных местах, связанных с именем Коста.  Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Цъиу æмæ сывæллæттæ».  Знакомство с домом-музеем Коста в Наре по картинкам в книге и по презентации.  ***Грамматика:***  знакомство с изменениями окончаний имен существительных в союзном падеже.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме;  повторение именительного, родительного, дательного, отложительного направительного и внешнеместном падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Употреблять слова и словосочетания адекватно ситуации общения.  Читать текст, отвечать на вопросы к тексту.  Понимать основное содержание текста и выделять главную мысль.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Инсценировать стихотворение.  Выполнять самостоятельную работу по определению знаний детей биографии и творчества Коста.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по картинкам.  Воспитывать гордость, уважение и любовь к великому Коста. |
| **25-27** | Чи цæмæ бæллы? | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Упражнения, нацеленные на систематизацию грамматического материала ( падежи и их окончания)  Тексты «Чи цæмæ бæллы»; «Чысыл хуыйæг».  Прослушивание текста « Чи цæмæ бæллы»  ( упр. № 12)  Памятка об употреблении личных местоимений с глаголами.  ***Грамматика:***  изменение окончаний существительных в уподобительном падеже.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме;  повторение именительного, родительного, дательного, отложительного направительного, внешнеместном и союзном падежей (падежные окончания) | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в предложениях ( с переводом)  Систематизировать лексику по теме.  Совершенствовать монологическую речь.  Воспринимать на слух высказывания, касающиеся важности разных профессий.  Выражать свое мнение в отношении выбранной профессии.  Рассказывать о разных профессиях.  Слушать текст в записи на диске.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прослушанного текста.  Выражать свое мнение об услышанном.  Инсценировать диалоги в ситуации « Разговоры о важности разных профессий»  Вести диалоги, выражая свое мнение о согласии или несогласии о выбранной будущей профессии Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Воспитывать любовь и уважению к труду. |
| **28** | Рацыд æрмæг ныффидар кæнын. |  |  |
| **29-31** | Æрдзы ивддзинæдтæ фæззæджы | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Памятка о названиях осенних месяцев на осетинском языке.  Тексты « Фæззæг»; «Дзæбидыртæ»; «Диссаг та куыд нæ у».  Информация об осенних работах в огородах и садах.  Помощь младших старшим в уборке урожая.  Информация о горных турах.  Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми.  ***Грамматика:***  образование множественного числа имени существительного;  склонение имен существительных во множественном числе.  ***Повторение:***  падежи и падежные окончания. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Читать текст с полным пониманием.  Описывать рисунки, используя информацию из текста и новую лексику.  Решать кроссворд по теме «Овощи»  Склонять имена существительные во множественном числе.  Расспрашивать своего речевого партнера о жизни горных туров.  Отвечать на вопросы по содержанию текста  « Диссаг та куыд нæ у» использую информацию из текста.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Вести диалог-расспрос об изменениях в природе осенью.  Воспитывать любовь и уважение к земле, к природе, к труду, уметь помогать старшим. |
| **32-34** | Фæззæг хæхбæсты | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Фæззæг».  Текст «Тæгæрбæлас».  Характеристика персонажей сказки.  ***Грамматика:***  разновидности образования множественного числа имени существительного.  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом различные рифмовки  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Составлять предложения, используя рисунки.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Читать текст с полным пониманием.  Описывать рисунок, используя информацию из теста и новую лексику.  Восполнять пропуски подходящими словами, используя текст.  Выполнять упражнения, нацеленные на образование множественного числа имени существительного.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **35-37** | Цæрæгойтæ æмæ зайæгойтæ фæззæджы | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Описание овощей.  Тексты «Сырдтæ æмæ мæргътæ фæззæджы»; «Дзæгъындзæг».  Информация об изменениях в жизни животных и птиц с приходом осени.  Сбор урожая осенью.  Знакомство с жизнью и повадками сороки.  Оказание помощи школьниками при уборке урожая.  Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми и муравьями.  ***Грамматика:***  прилагательное; степени сравнения прилагательных.  ***Повторение:***  образование множественного числа имени существительного. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом различные рифмовки  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в предложениях (с переводом)  Читать текст вслух, запоминая правильное написание слов и предложений.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Проверять понимание новых слов с помощью выборочного перевода.  Читать диалог по ролям и выражать свое согласие или несогласие по содержанию высказывания.  Составлять из группы слов предложения.  Решать кроссворд по теме «Множественное число имен существительных».  Дополнять предложения на русском языке, используя предложения на осетинском языке.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **38-40** | Зымæгон æрдз | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Памятка о названиях зимних месяцев на осетинском языке.  Описание изменений в природе.  Описание зимнего села.  Текст « Ралæууыдис зымæг».  Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова « Зымæгон нывтæ».  ***Грамматика:***  второстепенные члены предложения.  ***Повторение:***  предложение, главные члены предложения. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Использовать новые слова и словосочетания для описания зимней природы.  Читать текст и восполнять пропуски подходящими по смыслу словами.  Описывать рисунки, используя предложения из текста.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Читать стихотворение друг другу вслух.  Отвечать на вопросы по стихотворению.  Читать пословицы о зиме и разбирать их.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **41-43** | Зымæгон нывтæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Описание труда людей и зимних игр детей.  Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентра на ближайшие сутки.  Составление продолжения диалога о зимней погоде.  Составление рассказа по картине  « Сывæллæтты зымæгон хъæзтытæ».  ***Грамматика:***  местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.  ***Повторение:***  названия падежей, вопросы и падежные окончания. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику. Вставлять новые слова в предложения.  Выполнять упражнение, нацеленное на употребление местоимений в предложениях.  Вести диалог с использованием личных местоимений.  Анализировать образование слов.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять небольшой рассказ по картине  « Зимние игры детей». |
| **44-46** | Ног аз | Знакомство с новой лексикой.  Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова « Митын уæйыг».  Закрепление новой лексики в диалоге.  Описание обычаев и традиций (Хæдзаронтæ).  Новогодние поздравления.  Работа по картине.  Знакомство со стихотворением Станислава Кадзаева «Нæ лæвар».  ***Грамматика:***  местоимение, личные местоимения, склонение личных местоимений во множественном числе.  ***Повторение:***  названия падежей, вопросы и падежные окончания. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.(« Митын уæйыг»).  Отвечать на вопросы по стихотворению.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в полилоге с новогодними поздравлениями.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.(«Хæдзаронтæ»).  Читать новогоднее поздравление друг другу вслух.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Составлять рассказ по картине, опираясь на новые слова, новогодние поздравления.  Читать текст, вставляя нужные местоимения во множественном числе.  Составлять из букв слова и предложение с новогодним поздравлением.  Решать кроссворд по теме « Новый год».  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Написать самостоятельно новогоднюю открытку с поздравлениями. |
| **47** | Рацыд æрмæг ныффидар кæнын. |  |  |
| **48-50** | Зымæгон сырддоны | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Описание диких животных.  Описание зоопарка.  Описание ухода за животными зоопарка.  Текст « Сырддоны нывтæ».  Знакомство с переводом стихотворения Николая Сладкова «Æхсæрсæттæг æмæ арс».  Работа над загадками о животных.  ***Грамматика:***  личные местоимения  ***Повторение:***  склонение личных местоимений во множественном числе. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Составлять описание животных по картинкам.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Переводить предложения, используя новую лексику.  Читать текст с переводом.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Развивать монологическую речь.  Воспринимать на слух стихотворение «Æхсæрсæттæг æмæ арс»в записи на диске с целью расширения кругозора учащихся.  Прочитать загадки о животных и разгадать их.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **51-53** | Нæ рагфыдæлтæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Образование сложных слов.  Информация о предках.  Описание качеств.  Описание старинных построек.  Описание занятий, рода деятельности.  Описание одеяния.  Описание оружия.  ***Грамматика:***  глагол, окончания глаголов настоящего и прошедшего времени.  ***Повторение:***  личные местоимения. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики. Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Самостоятельно определять значение сложных слов с помощью их частей.  Закреплять новую лексику в полилоге о качествах, одеянии, занятиях, оружии наших предков.  Читать текст вслух, запоминая правильное написание слов и предложений.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Решать кроссворд по теме « Занятия наших предков».  Тренироваться в употреблении глаголов в настоящем и прошедшем временах.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя. |
| **54-56** | Рагон ирон хæдзар æмæ хæдзары дзауматæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнения с использованием новой лексики по теме.  Объяснить многозначность слова «къона».  Текст « Рагон ирон хæдзар».  Описание современного жилья.  Описание старинного жилья: жилого дома, башен.  Описание старинной домашней утвари.  Описание частей дома.  Работа с загадками по теме.  ***Грамматика:***  окончания глаголов будущего времени.  ***Повторение:***  окончания глаголов настоящего и прошедшего времени. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом скороговорку.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с переводом.  Дополнять диалог нужными репликами с опорой на текст по образцу.  Расставлять предложения по порядку, чтобы получился связный текст.  Тренироваться в употреблении глаголов в будушем времени.  Разгадать загадки по теме, опираясь на рисунки.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **57-59** | Ирон хæринæгæ | Скороговорки по теме.  Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Тексты « Рагон ирон хæринæгтæ æхсырæй»; « Рагон ирон хæринæгтæ».  Рецепт приготовления «цæхдона» из черемши.  Названия национальных блюд.  Описание рецептов национальных блюд.  Фольклорные песни.  ***Грамматика:***  глаголы неопределенной формы.  ***Повторение:***  окончания глаголов по временам. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом скороговорки.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с переводом.  Вести диалог-расспрос по содержанию текста.  Читать текст « Рагон ирон хæринæгтæ».  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Читать пословицы и разбирать их.  Читать рецепт приготовления национального блюда «цæхдон» из черемши.  Тренироваться в употреблении глаголов в неопределенной форме.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **60-62** | Хæринæгтæй кæцы адджындæр у? | Знакомство со стихотворением Георгия Чеджемова « Куыстуарзаг».  Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Расспрос собеседника о национальных блюдах и о любимых блюдах.  Выражение согласия или несогласия с чем-либо.  Текст «Хæринæгтæй кæцы адджындæр у?»  Знакомство с басней Сека Гадиева «Давон, булкъ æмæ мыд».  Работа с синонимами и антонимами.  ***Грамматика:***  синонимы, антонимы.  ***Повторение:***  глагол. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Вести диалог-расспрос по теме «Хæринæгтæй кæцы адджындæр у?» в парах, используя данные вопросы.  Читать текст вслух, запоминая правильное написание слов и предложений.  Пересказывать текст своими словами с опорой на ключевые слова.  Читать басню с переводом.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Читать загадки и отгадывать их.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **63-65** | Фарны уалдзæг | Памятка о названиях весенних месяцев на осетинском языке.  Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Текст «Уалдзæг Ирыстоны».  Описание изменений в природе весной.  Описание птиц.  Описание деревьев.  Описание труда людей.  Знакомство со стихотворением Мурата Козаева « Уалдзыгон къæвда».  ***Грамматика:***  числительное, классификация числительных  ***Повторение:***  закрепление лексики по пройденной теме. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом загадку о весне.  Составлять предложения из группы слов.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Читать текст с переводом  Сопоставлять картинки с содержанием текста.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Заменять предложения по смыслу подходящим словосочетанием.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление количественных, порядковых, дробных и собирательных числительных.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **66-68** | Нæ алыварс дуне | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Знакомство со стихотворением Музафера Дзасохова «Мартъийы кæрц».  Описание явлений природы.  Работа по картине.  ***Грамматика:***  дробные и собирательные числительные.  ***Повторение:***  классификация числительных. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Сопоставлять картинку с предложением.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Читать стихотворение с переводом.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Составлять рассказ по картине, используя ключевые слова и словосочетания.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление количественных, порядковых, дробных и собирательных числительных.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **69-71** | Уалдзæджы рæсугъддæр бæрæгбон | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Текст «Печенитæ».  Расспросы о празднике.  Формы поздравлений и пожеланий.  Выражение разочарования, сожаления и чувства стыда.  Проявление заботы младших о старших.  Описание советов.  Знакомство со стихотворением Петра Урумова «Мад».  ***Грамматика:***  правописание числительного с именем существительным.  ***Повторение:***  падежи, вопросы и падежные окончания. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с переводом.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Закреплять новую лексику в полилоге с праздничными поздравлениями.  Научить правильно писать поздравительную открытку.( по образцу)  Выполнять упражнение, нацеленное на правописание числительных с именами существительными.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **72-74** | Мады зæрдæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Образование сложных слов.  Текст «Мады урс дзыккутæ».  Работа с пословицами.  Выражение разочарования, сожаления и чувства стыда.  Проявление заботы младших о старших.  Описание советов.  ***Грамматика:***  деление числительных по составу.  ***Повторение:***  классификация числительных. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с пониманием основного содержания..  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Читать пословицы и разбирать их.  Вести диалог-расспрос по теме в парах, используя только вопросы.  Выполнять упражнение, нацеленное на правописание простых и сложных числительных.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Решать кроссворд по теме «Числительные». |
| **75** | Рацыд æрмæг ныффидар кæнын. |  |  |
| **76-78** | Æрдзы хъæбысы | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Знакомство со стихотворением Мисоста Басиева «Сауцъиу».  Текст «Тулдз Тала ».  Выражение радости, любви и бережного отношения к природе.  ***Грамматика:***  правописание составных числительных;  правописание числительных с именами существительными в единственном и множественном числах.  ***Повторение:***  классификация числительных;  названия ягод. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с полным пониманием и проверять понимание с помощью выборочного перевода.  Исправлять план текста.  Пересказывать с опорой на план.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Решать кроссворд по теме « Названия деревьев, ягод и птиц».  Тренироваться в правописании составных числительных.  Тренироваться в правописании числительных с именами существительными в единственном и множественном числах.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **79-81** | Чи куыд æмбæлы уалдзæгыл? | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Текст «Хъуг æмæ цъиах ».  Знакомство со стихотворением Александра Царукаева «Хъæдхой».  Описание поведения животных и птиц.  Знакомство со считалочкой Владимира Царукаева «Дæсгæйттæй нымад».  ***Грамматика:***  правописание числительных.  ***Повторение:***  числительное. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с полным пониманием.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Тренироваться в правописании числительных.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **82-84** | Уалдзæг хъæды | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Знакомство со стихотворением Харитона Плиева «Уалдзæг».  Тексты «Зыгъарæг»; «Уызынтæ»;  « Уалдзæг».  Описание повадок диких животных.  Уточнение сведений:  об изменениях в природе;  о птицах;  о животных;  о труде людей.  Работа по картинкам.  ***Грамматика:***  склонение имен существительных с числительными.  ***Повторение:***  падежи, вопросы и падежные окончания. | Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Решать кроссворд по теме « Весна».  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать мини-тексты и отвечать на вопросы по поводу прочитанного.  Закреплять новую лексику в полилоге об изменениях в природе весной, о жизни животных и птиц, о труде людей.  Составлять небольшой рассказ о весне, опираясь на картинки, образец начала рассказа и предыдущие полилог.  Отгадать загадки, опираясь на рисунки.  Тренироваться в склонении имен существительных с числительными.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **85-87** | Фæзминаг кæстæртæ | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Знакомство со стихотворением Измаила Айларова «Хорз æмæ æвзæр».  Текст «Æхцадон».  Описание традиционных правил поведения.  Описание формы:  традиционных обращений к старшим;  выражение благодарности старшими;  извинений;  проявления дружбы и взаимопомощи.  ***Грамматика:***  наречие; простые и сложные наречия.  ***Повторение:***  пройденный материал. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом пословицы о традиционном этикетном поведении между старшими и младшими.  Составлять пословицы, сопоставляя начало и конец.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Выделять основную мысль.  Читать текст с полным пониманием и проверять понимание с помощью выборочного перевода.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Решать ребус.  Тренироваться в употреблении в речи простых и сложных наречий.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **88-90** | Æгъдау алы ран дæр хъæуы | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Текст «Æгъдау»  Полилог по теме «Æгъдау».  Мини-тексты по теме «Æгъдау».  Этикетное поведение.  Описание формы:  традиционных обращений к старшим;  выражение благодарности старшими;  извинений;  проявления дружбы и взаимопомощи.  ***Грамматика:***  наречие; правописание наречий с глаголами.  ***Повторение:***  наречие. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Составлять из группы слов предложения.  Читать текст с полным пониманием.  Читать полилог и переводить его.  Читать мини-тексты и анализировать ситуации.  Расспрашивать друга о традициях в его доме.  Инсценировать прочитанное в парах с опорой на текст.  Выслушивать сообщение собеседника, понимать основное содержание сообщения и выражать свое мнение об услышанном.  Выбирать правильный ответ, соответствующий содержанию прочитанного.  Вести беседу о дружбе, товариществе, взаимопомощи, используя пословицы.  Решать кроссворд по теме « Наречие».  Тренироваться в правописании наречий с глаголами.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Составлять диалоги по аналогии. |
| **91-93** | Цы ис хорз æмбалæй хуыздæр? | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Полилог по теме.  Текст «Æцæг æмбал»  Знакомство со стихотворением Михаила Айларова «Лæппутæ».  Работа с картинками.  Проявления дружбы и взаимопомощи.  ***Грамматика:***  правописание сложный наречий.  ***Повторение:***  пройденный материал. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя при этом пословицы о дружбе, товариществе.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать текст с полным пониманием и проверять понимание с помощью выборочного перевода.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного текста.  Пересказывать с опорой на текст.  Воспринимать на слух стихотворение в записи на диске и повторять за диктором, обращать внимание на интонацию.  Выразительно читать стихотворение с опорой на аудиозапись.  Выполнять тестовое задание с целью проверки понимания прочитанного стихотворения.  Высказывать свое мнение по поводу настоящего друга.  Составлять небольшой рассказ по теме, используя рисунки.  Тренироваться в правописании сложных наречий  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Решать кроссворд по теме «Положительные качества человека». |
| **94-96** | Куыд хорз у сæрд! | Знакомство с новой лексикой.  Упражнение с использованием новой лексики по теме.  Описание природы.  Описание фруктов и овощей.  Описание явлений природы.  Мини-тексты « Сæрд»;»Тæрккъæвда»  Знакомство с традиционным летним праздником осетин « Кæхцгæнæн»..  Песня «Сой»  Письма детей.  ***Грамматика:***  пройденный материал.  ***Повторение:***  имя существительное. | Совершенствовать фонетические умения и навыки, используя аудиоматериал по теме.  Классифицировать фрукты, овощи и ягоды.  Выполнять работу над усвоением новой лексики.  Закреплять новую лексику в упражнениях.  Читать мини-тексты с полным пониманием.  Отвечать на вопросы по их содержанию.  Читать текст «Кæхцгæнæн» с переводом.  Воспринимать на слух слова песни в записи на диске и повторять за диктором.  Выразительно читать слова песни с опорой на аудиозапись.  Читать диалог учителя с учеником об окончании учебного года с переводом.  Читать текст писем и уметь рассказывать о достопримечательностях своего города с использованием рисунков.  Находить дополнительную информацию по теме в Интернете.  Выполнять упражнения из учебника и рабочей тетради по заданию учителя.  Рассказывать и писать о себе и о своем городе с опорой на ассоциограмму. |
| **97-98** | Рацыд æрмæг ныффидар кæнын. | Упражнения на повторение пройденного материала | Выполнять задания, направленные на закрепление и повторение пройденного материала |

**Тематическое планирование. 6 класс (100 ч., в том числе 6 ч. на контрольные работы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| 1-3 | Дæ бон хорз, скъола! Аныхас кӕнӕм ахуыры тыххӕй. Нӕхи цӕттӕ кӕнӕм ирон ӕвзаджы урокмӕ | Вопросы собеседнику о проведении летних каникул.  Речевые клише для рассказа о летнихканикулах.  Диалог о летних каникулах.  Презентация новой лексики по теме  *Грамматика*  *Повторение*  Значения падежей, падежные окончания; образование множественного числа существительных  Образование порядковых числительных: суффиксы –аг, -æм | *Беседовать* с одноклассником о летних каникулах, используя данные вопросы.  *Рассказывать* о летних каникулах, используя клише и полные / неполныепредложения.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Читать* текст письма и *рассказывать* о том, как школьники из Осетии проводятканикулы.  *Вести* диалог-расспрос по темам «Сæрд» и «Мæ каникултæ» в парах, используя данныевопросы.  *Переводить* предложения по темам «Сæрд», «Каникултæ».  *Выполнять* упражнения, нацеленные на повторение грамматического материала |
| 4-6 | Ирон æвзаджы урочы.  Цавӕр бӕрӕггӕнӕнтӕ исӕм?  Мӕахуыргӕнӕг, фӕмысындӕарӕх. | Текст «Нæ ног ахуыргæнæг»  Описание внешности учительницы  Этикетные фразы  Отметки в дневнике  Отрывок из тихотворения Г.Цагараева «Мæ ахуыргæнæг»  Грамматика  Послелог *фæстæ*  Повторение  Спряжение глагола в прошедшем времени  Личные окончание переходных и непереходных глаголов | *Читать* мини-тексты и *подбирать* к ним по смыслу рисунки.  *Давать оценку* своим каникулам и каникулам друзей.  *Отвечать* на вопросы по теме текста  по образцу.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Составлять* вопросительные предложения по образцу.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление глаголов в прошедшем времени  Изучать памятку о значении послелога *фæстæ*  Тренироваться в употреблении послелога *фæстæ* |
| 7-8 | Куыд пайда кæнæм нæ рæстæгæй? Цавӕр чингуытӕ кӕсӕм? | Распорядок дня школьника  Текст «Тимуры боны фæтк»  Диалог «Фембæлд» - встреча школьников в библиотеке  Беседа с библиотекарем  Презентация новой лексики по теме  Этикетные фразы  Грамматика  Употребление вводного слова *зæгъ-ма*  Значение частицы *ма*  Повторение  Образование прилагательных при помощи суффикса –джын | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Писать* текст, подставляя нужные слова.  *Пересказывать* текст.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Находить* в тексте нужные предложения.  *Составлять* предложения из отдельных частей.  *Дополнять* предложения по теме  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* новой лексики.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* вводных слов |
| 9-10 | Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм? | Повторение лексического и грамматического материала | *Воспринимать* на слух текст письма и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию прослушанного текста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских предложений.  *Дополнять* диалог нужными репликами с опорой на текст.  *Рассказывать* диалог.  *Исправлять* план текста.  *Анализировать* образование слов.  *Дополнять* и *записывать* предложения.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на выбор правильной формы слова. |
| 11-13 | Дзурæм Хетæгкаты Къостайы тыххæй ,йӕцардыфӕндӕгтӕ. | Высказывания школьников о подготовке к празднованию дня рождения Коста Хетагурова  Текст с пропусками о творчестве К.Хетагурова  Текст «Нæ адæмы уарзон хъæбул»  Отрывки из стихотворений К.Хетагурова  Грамматика  Способы выражения повеления, просьбы  Образование существительных при помощи суффикса -ад  Повторение  Глагольные приставки а-, фæ- | *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Обсуждать* содержание текста  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Изучать* памятку об образовании абстрактных существительных  Выполнять упражнения на повторение значений глагольных приставок  Употреблять фразы со значением просьбы, приказа. |
| 14-16 | Цавæр адæймаг уыдис Къоста? «Иронфӕндыр» - нӕуарзончиныг. | Отрывки из стихотворений К.Хетагурова  Рисунки к стихотворениям Коста для детей  Диалог школьников о поэте  Отрывок из рассказа Д.Джиоева «Ирон фæндыр»  Грамматика  Глагольная приставка *ны*-  Повторение  Разделительные числительные  Глагольные приставки ра-, æрба- | *Слушать* текст в аудиозаписи и *фиксировать* отдельные факты.  *Воспринимать* на слух текст и *отвечать* на вопросы по его содержанию.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Переводить* текст на осетинский язык.  *Записывать* предложения, *подставляя* нужные слова.  *Находить* антонимы и *определять*, к кому из персонажей они применимы.  *Самостоятельноопределять* значения новых слов.  *Тренироваться* в употреблении глаголов с приставками. |
| 17-18 | Къоста, сæрыстыр стæм дæуæй! Бакӕсӕм, радзурӕм, ратӕлмац кӕнӕм. |  | *Выполнять* тестовые задания, *выбирать* правильный ответ.  *Слушать* текст с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Самостоятельноопределять* по контексту значения новых слов.  *Работать* с двуязычным словарем.  *Находить* в тексте нужную информацию. |
| 19 | Контролон куыст | | |
| 20 | Цы зонӕм, цӕмӕ арӕхсӕм? |  | *Выполнять упражнения* на закрепление грамматического материала |
| 21-23 | Фæззæг, æгасцу! Сывӕллӕттыӕххуысфӕззыгонкуыстыты. Ӕрдз фӕззыгон. | Предъявление новой лексики.  Отрывок из стихотворения Я.Хозиева об осени  Описание природы осенью  Осень в саду и огороде  Помощь старшим  Текст «Мыстулæг»  Грамматика  Послелог *хуызæн*  Повторение  Побудительные предложения  Способы выражения просьбы | *Воспринимать* на слух содержание стихотворения и понимать основное содержание.  *Находить* в тексте предложения с новыми словами.  *Находить* в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.  *Работать* со словарем.  *Осуществлять* подбор антонимов.  *Возражать* против неверных утверждений.  *Соглашаться* с верными утверждениями.  *Составлять* предложения по схеме.  *Читать* диалог по ролям.  *Отвечать* на вопросы по содержанию диалога.  *Преобразовать* диалог в монолог.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление побудительных предложений.  *Анализировать* содержание памятки о значении и употреблении послелога *хуызæн* |
| 24-26 | Бæркадджын, хъӕздыг фæззæг. Фӕззӕгӕн зӕгъӕм фӕндараст! | Диалог об осени в селе и в городе  Рассказ о сборе урожая фруктов  Высказывания школьников об отношении к осенней погоде  Грамматика  Предлог *æнæ*, форма существительного с предлогом *æнæ*  Повторение  Сложные глаголы  Спряжение сложных глаголов в будущем времени | *Читать* мини-тексты с полным пониманием содержания.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Записывать* предложения с подстановкой нужных слов.  *Слушать* аудиотекст и отвечать на поставленные вопросы.  *Переводить* фразы на осетинский язык с опорой на текст.  *Тренироваться* в правильном произношении новых слов.  *Дополнять* диалог нужными репликами.  *Возражать* или *соглашаться* с утверждениями собеседника.  *Выполнять* упражнения на *повторение* пройденного материала. |
| 27 | Цы зонӕм, цӕмӕ арӕхсӕм? |  |  |
| 28-30 | Нӕрагфыдӕлтӕ.  Дзурынцмæсгуытæ – рагонцаутыӕвдисӕнтӕ. | Презентация новой лексики по теме  Текст «Балц нæ рагфыдæлтæм»  Отрывок из доклада школьника  Диалог «Нæ уроке истории»  Грамматика  Фразеологизмы *зæхх нæ уромы, цæст не ‘ххæссы*  Послелог *тыххæй*  Повторение  Частица *мæнæ* | *Комментировать* схему «Æвзæгты бинонтæ».  *Дополнять* предложения с пропусками и *составлять* текст.  *Выполнять* тренировочные упражнения с использованием изученной лексики.  *Составлять* фразы с использованием послелога *тыххæй*, частицы *мæнæ*  *Переводить* диалог на осетинский язык.  *Слушать* аудиотекст и *отмечать* необходимые факты.  *Переводить* слова с помощью словаря.  конструкций в осетинском и русском языках.  *Соглашаться* или *несоглашаться* с данными утверждениями.  *Пересказывать* текст, опираясь на план. |
| 31-33 | Цыбазыдтамнӕрагфыдӕлтытыххӕй? Ирыстоны кæмттæ. Хӕстон фидар. | Информация об ущельях Осетии.  Рассказ школьника о Куртатинском ущелье  Диалог о поездке в горы  Отрывок из стихотворения Б.Муртазова «Фыдæлты мæсгуытæ»  Грамматика  Возратные местоимения *мæхи, дæхи, йæхи, нæхи, уæхи, сæхи*  Повторение  Послелог *тыххæй* | *Выполнять* упражнения, нацеленные на *повторение* пройденного грамматического материала.  *Употреблять* в письменной и устной речи возвратные местоимения, послелоги  *Читать* текст с полным пониманием содержания и отвечать на вопросы.  *Выбирать* правильный ответ на вопрос.  *Оценивать* правильность высказывания.  *Подбирать* заголовок к тексту.  *Составлять* диалог с данными репликами.  *Переводить* фразы на осетинский язык, используя данные послелоги.  Читать памятку об образовании и употреблении возвратных местоимений.  Выполнять упражнения на употребление возвратных местоимнеий. |
| 34-35 | Рагон сахар. Хæххон архитерктурæ | Рассказ учителя об архитектуре старинных башен  Старинные поселения в горах.  Диалог о поездке в гости к родственникам  Грамматика  Противительный предлог *та*, место в предложении  Повторение  Предлог *æнæ*  Послелог *тыххæй*  Послелог *фæстæ* | *Составлять* предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос.  *Употреблять* существительные и глаголы в нужной форме.  *Читать* текст и отмечать нужное предложение.  *Давать* полные и краткие ответы на вопросы по содержанию притчи.  *Выполнять* упражнения на употребление противительного союза *та*.  *Составлять* текст, заполняя пропуски.  *Находить* осетинские эквиваленты русских предложений.  *Пересказывать* текст. |
| 36 | Контролон куыст | | |
| 37 | Цы зонӕм ӕмӕ цӕмӕ арӕхсӕм? |  | *Выполнять* упражнения на повторение пройденного материала. |
| 38-39 | Нæ фæллад суадзæм. Куыд ӕрвыстой зындгонд адӕймӕгтӕ сӕрӕстӕг? | Интересные факты из жизни знаменитых людей  Беседа школьников о хобби, отдыхе  Планы на выходные  Грамматика  Противительный предлог *та*, место в предложении  Повторение  Образование относительных прилагательных при помощи суффикса –*аг*  Спряжение глагола *уæвын* | *Слушать* аудиотекст, понимать основное содержание и *отвечать* на поставленный вопрос.  *Определять* значение с лов по контексту.  *Читать* текст с полным пониманием содержания.  *Находить* в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и *выписывать* их.  *Знакомиться* с образованием и значением относительных прилагательных..  *Находить* в тексте формы глагола *уæвын*.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Пересказывать* содержание текста с опорой на вопросы.  *Слушать* текст и *читать* его про себя.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на усвоение новой лексики. |
| 40-42 | Алы хъуыддаг дӕр уарзы лӕмбынӕгдзинад. Куысты тагъд кæнын нæ хъæуы | Предъявление новой лексики.  Мини-тексты об особенностях режима работы знаменитых ученых  Отрывок из письма школьника другу  Текст «Уазæгуаты ахуыргондмæ»  Сценарий классного часа  Грамматика  Неопределенные местоимения *чидæр, цыдæр*  Определенные местоимения *алцы, алчи*  Повторение  Выражение долженствования  Модальное слово *хъæуы* | осетинские эквиваленты русских словосочетаний.  *Самостоятельно определять* значения выделенных слов.  *Активизировать* новую лексику в ответах на вопросы.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на полное понимание содержания текста и употребление глаголов в повелительном наклонении.  *Рассказывать* диалог по ролям, *работать* в парах.  Употреблять конструкции с модальным словом хъ*æ*уы. |
| 43 | Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм? | Грамматика  Склонения определенных и неопределенных местоимений | *Выполнять* тренировочные упражнения, нацеленные на повторение изученной лексики и грамматического материала.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на употребление определенных и неопределенных местоимений. |
| 44-46 | Зымæгон æрдз. Къахдзоныгътыл бырын зоныс? Митын лӕджы зарӕг. | Повторение лексики по теме «Зима».  Описание зимней природы.  Кроссворд по теме «Зима».  Стихотворение Г.Цагараева «Зымæг»  Текст «Къахдзоныгътыл бырын зоныс?»  Диалог на катке  Грамматика  Употребление вопросительного слова *куыд*  Вопросительное слово *æви*  Повторение  Неопределенные местоимения  Употребление союза *кæнæ* | *Высказывать* свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.  *Аргументировать* свое мнение.  *Преобразовывать* предложения, *изменяя* форму глаголов, и *записывать* их.  *Решать* кроссворд на тему «Зымæг».  *Читать* стихотворение с пониманием основного содержания.  *Комментировать* содержание текста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Находить* правильные варианты перевода предложений.  *Заполнять* таблицу, нацеленную на *повторение* спряжения глаголов.  *Выполнять* упражнения на закрепление грамматического материала. |
| 47 | Карз зымæг | Презентация новой оценочной лексики.  Стихотворения о зиме  Сказка «Хъызт зымæг»  Грамматика  Отрицательные наречия *макуы, макæдæм*  Повторение  Определенные и неопределенные местоимения | *Слушать* текст-диалог и *отмечать* ответ на заданный вопрос.  *Воспроизводить* отдельные реплики диалога.  *Воспроизводить* диалог и *пересказывать* его.  *Читать* и *анализировать* памятку о значениях и употреблении отрицательных наречий  *макуы, макæдæм*.  *Употреблять* этикетные фразы в разных коммуникативных ситуациях.  *Составлять* предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования.  *Переводить* фразы на осетинский язык.  *Употреблять* новую лексику в подстановочных упражнениях. |
| 48 | Цы зонӕм ӕмӕ цӕмӕ арӕхсӕм? |  | *Выполнять* упражнения на повторение |
| 49-50 | Культурӕ. Музейы | Информация о музее А.С. Пушкина  Иллюстрации и рисунки по теме  Диалог «Музейы»  Текст с пропусками о А.С. Пушкине  Грамматика  Частица *ома*  Послелог *æхсæн*  Повторение  Спряжение вспомогательного глагола *уæвын* | *Определять* значения новых слов по контексту.  *Читать* текст и отвечать на вопросы.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление частицы ома.  *Слушать* текст и *понимать* основное содержание.  *Слушать* текст и *отмечать*, с какими фактами связаны данные слова.  *Прогнозировать* значение словосочетаний по известному компоненту.  *Повторять* спряжение вспомогательного глагола *уæвын*.  *Делать запрос* информации и *обмениваться* информацией.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала, употребление частицы *ома*, послелога *æхсæн*. |
| 51 | А.С. Пушкин Кавказы | Мини-тексты о путешествии А.С. Пушкина на Кавказ  Рассказ учительницы о кавказских произведениях А.С. Пушкина  Беседа школьников о переводах стихотворений А.С. Пушкина на осетинский язык  Грамматика  Повелительное наклонение глагола, личные окончания глаголов  Повторение  Спряжение глагола *кæнын* в повелительном наклонении | *Читать* текст с полным пониманием содержания и *отвечать* на вопросы.  *Дополнять* предложения и записывать их.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление глаголов в повелительном наклонении.  *Обсуждать* содержание текста.  Составлять диалог, *выбирая* нужные реплики.  *Воспринимать* на слух текст и *находитьответ* на поставленный вопрос.  *Находить* в тексте заведомо неправильную информацию.  *Пересказывать* содержание текста. |
| 52-54 | Нывкæнынады дунейы | Презентация новой лексики по теме  Информация о возможностях живописи  Мини-тексты о знаменитых осетинских художниках  Диалог «На уроке рисования»  Текст «В Третьяковской галерее»  Грамматика  Вопросительные предложения с частицей *æмæ*  Повторение  Превосходная степень прилагательных и наречий | *Самостоятельноопределять* значения словосочетаний.  *Знакомиться* с некоторыми фактами из жизни художников.  *Находить* в тексте нужную информацию  *Выражать* свое отношение к содержанию высказываний.  *Составлять* диалог и участвовать в инсценировке.  *Делать выводы* б образовании превосходной степени прилагательных и наречий.  *Упражняться* в *употреблении* прилагательных в превосходной степени.  *Выполнять* тестовые задания. |
| 55-56 | Музыкæйы уацары | Текст «Музыкæйы уацары» (по Д. Кобалевскому)  Диалог «Музыкалон скъолайы»  Мини-тексты о творчестве знаменитых композиторов  Грамматика  Вопросительные слова *цал, цас,* их употребление  Повторение  Образование прошедшего времени глагола | *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* задания на контроль понимания.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Знакомиться* с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.  *Расставлять* предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.  *Составлять* диалог с данными репликами и *участвовать* в инсценировке.  *Слушать* текст и читать его про себя.  *Самостоятельно* определять значения выделенных слов.  *Пересказывать* диалог.  *Повторять* спряжение глаголов в прошедшем времени..  *Тренироваться* в употреблении вопросительных слов. |
| 57-58 | Цызонӕмӕмӕцӕмӕарӕхсӕм? |  | Выполнять тренировочные упражнения на повторения |
| 59-63 | Сӕ фӕрцы стӕм ӕдас. Фыдыбæстæ хъахъхъæнджыты бон. Фыдыбӕстӕ кӕнӕ мӕлӕт | Презентация новой лексики по теме.  Текст о Дне защитников Родины  Письмо из армии.  Диалог о подготовке к празднику.  Грамматика  Повторение  Вопросительные слова  Склонение существительных, падежные значения | Слушать слова и *повторять* их за диктором.  *Самостоятельно определять* значение словосочетаний.  *Воспринимать* на слух текст и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Составлять* предложения из отдельных частей.  Читать диалог по ролям, *отвечать* на вопросы и *инсценировать* его.  *Составлять* монолог по содержанию диалога.  *Обсуждать* содержание текста.  *Тренироваться* в употреблении вопросительных предложений. |
| 64 | Контролон куыст |  |  |
| 65 | Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм? | Повторение изученной лексики и грамматического материал | *Выполнять* тестовые задания. |
| 66-68 | Мæ уарзон уалдзæг | Обмен мнениями о погоде ранней весной.  Рассказ о капризах марта.  Высказывания о наступлении весны, изменениях в природе.  Мини-тексты «Поэты о весне»  Картины о весне  Диалог о весенней природе  Грамматика  Порядковые числительные свыше двадцати, их образование  Повторение  Составные числительные | *Слушать* новые слова и *повторять* их за диктором.  *Воспринимать* на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* задания на контроль понимания текста.  *Классифицировать* лексику по тематическим группам.  *Переводить* диалог на русский язык.  *Составлять* и пересказывать монолог.  *Выполнять* тренировочные упражнения, нацеленные на *употребление* порядковых числительных.  *Повторять* образование составных числительных. |
| 69-70 | Уалдзæджы мæйты нæмттæ | Презентация новой лексики.  Мини-тексты об осетинских названиях весенних месяцев  Отрывки из стихотворений о весне  Грамматика  Наречия *уæд, уæдмæ, уæдæй*  Повторение  Частица –*иу* | *Выполнять* упражнения на активизацию новой лексики.  *Определять* правильность или неправильность перевода данных предложений.  *Переводить* предложения по теме на осетинский язык.  *Заполнять* пропуски и составлять текст.  *Догадываться* о содержании текста с пропусками.  *Рассказывать* об изменениях в природе весной.  *Читать* диалоги по ролям и *отвечать* на вопросы.  *Распространять* предложения и записывать их.  *Находить* в тексте новые слова и *анализировать* их употребление.  *Воспринимать* на слух аутентичный текст и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Рассказывать* диалог, *участвовать* в инсценировке. |
| 71-73 | 8 Мартъийы бæрæгбон | Отрывок из стихотворения Г.Чеджемова о матери  Презентация новой лексики  Текст «8-æм Мартъи»  Текст «Нæ лæвæрттæ нæ мадæлтæн»  Сценарий школьного праздника  Подстановочные упражнения на повторение знакомого грамматического материала.  Грамматика.  Уподобительный падеж, его значения  Повторение  Наречия *уæд, уæдмæ, уæдæй* | *Читать* диалог и *отвечать* на вопросы.  *Выбирать* правильные ответы и *составлять* предложения.  *Знакомиться* с содержанием памятки о выражении значения *как кто-то / что-то, наподобие чего-либо.*  *Восприниматьна слух* и *понимать* содержание текста.  *Рассказывать* содержание диалога от разных лиц.  *Давать толкование* выделенному предложению.  *Находить* в тексте незнакомые слова и *переводить* их с помощью словаря.  *Распознавать* в тексте наречия.  *Выполнять* упражнения на закрепление навыка использования наречий..  Состав*л*ять диалоги по образцам.  *Составлять* текст из отдельных предложений и читать его.  *Переводить* диалог на осетинский язык. |
| 74 | Контролон куыст | | |
| 75 | Цы зонӕм ӕмӕ цӕмӕ арӕхсӕм |  | Выполнять тренировочные упражнения на повторения. |
| 76 | Уалдзыгон бæрæгбæттæ | Информация о весенних праздниках  Мини-тексты об истории празднования 1 Мая.  Высказывания школьников о весенних праздниках в разных странах  Грамматика  прилагательные с суффиксом -*он*  Повторение  Употребление существительных в уподобительном падеже | Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог.  Дополнять диалог нужными репликами и читать его по ролям.  Комментировать мнения собеседников по теме  Находить в тексте указанные фразы.  Отвечать на вопросы без опоры на текст.  Находить неправильные ответы и исправлять их.  Письменно выполнять упражнения прилагательных с суффиксом –он. |
| 77-79 | Цард фæллойæ фидауы | Текст «Фæллойы бæрæгбон»  Фразеологизмы о труде, трудолюбии  Стихотворение А. Кайтмазова «Фæллой»  Мини-тексты о названиях весенних месяцев (март, апрель, май), их истории  Грамматика  Превосходная степень прилагательных  Повторение  Местоименные наречия *уым, уырдæм. уырдыгæй* | *Активизировать* знакомую лексику по теме*Выполнять* упражнения на *употребление* в речи прилагательных в превосходной степени.  *Прогнозировать* содержание текста по отдельным предложениям.  *Читать* текст и *выполнять* задания на контроль его *понимания*.  *Восполнять* предложения и *составлять* диалог.  Рассказывать диалог по ролям.  *Делать* краткие *сообщения* по теме.  *Тренироваться* в употреблении местоименных наречий. |
| 80 | Цызонӕмӕмӕцӕмӕарӕхсӕм? |  | Выполнять упражнения на повторение. |
| 81 | Ирыстоны хъæбатыртæ | Мини-тексты о прославленных военачальниках  Рассказ о Великой Отечественной войне  Воспоминания ветеранов о войне  Встреча с ветеранами  Грамматика  Склонение личных местоимений в краткой форме  Повторение  Склонение личных местоимений в полной форме | *Самостоятельно определять* значения слов.  *Находить* антонимы и записывать их.  *Определять* по отрывку из письма его автора.  *Пересказывать* содержание текста  *Заполнять* пропуски и *составлять* полилог.  *Участвовать* в инсценировке полилога.  *Подсказывать* однокласснику ответы на вопросы учителя.  *Преобразовывать* диалог и пересказывать его.  *Знакомиться* с памяткой о склонении местоимений. |
| 82-84 | Уæлахизы бонмæ. Хӕстон мысинӕгтӕ. Ӕрцыд салдат йӕ дард балцӕй. | Текст об уроженцах Осетии - защитниках Родины.  Текст «Æрцыд салдат йæ дард балцæй» (по М.Цагараеву)  Полилог о подготовке к празднованию Дня Победы  Грамматика  Модальные слова *фæнды, хъæуы*  Повторение  Склонение личных местоимений в краткой форме | *Слушать* новые слова и *повторять* их за диктором.  *Определять* значения слов с помощью словаря.  *Воспринимать на слух* текст и отвечать на вопросы по его содержанию.  *Слушать* текст и письменно *фиксировать* необходимую информацию.  *Задавать* вопросы друг другу и *отвечать* на них, работая в паре.  *Выполнять* упражнения на активизацию новой лексики.  Тренироваться в *употреблении* модальных слов.  *Выполнять* тестовые задания, направленные на *закрепление* новой лексики и повторение грамматического материала. |
| 85 | Цызонӕмӕмӕцӕмӕарӕхсӕм? |  | Выполнять упражнения на повторение пройденного материала. |
| 86-89 | Ирон æвзаг. Ӕвзаг ӕмӕ историйы бастдзинад. | Мини-тексты о истории осетинского языка  Полилог «Цы зонæм ирон æвзаджы тыххæй»  Отрывки из докладов школьников о знаменитых ученых-осетиноведах  Рассуждения об отношении к языку  Грамматика  Глагольные приставки с-, ны-  Повторение  Глагольные приставки а-, ба- | *Слушать* словосочетания по теме и *повторять* их за диктором.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Читать* текст с полным пониманием содержания и *находить* в тексте ответы на вопросы.  *Находить* части предложений и записывать предложения.  *Дополнять* предложения.  *Исправлять* ошибки в содержании и *читать* полилог..  *Употреблять* в речи глаголы с приставками. |
| 90 | Всеволод Миллер ирон æвзаджы тыххæй | Информация об академике Вс.Ф.Миллере  Рассказ учителя о знаменитом ученом  Диалог – обсуждение содержания рассказа  В.И. Абаев о Вс.Миллере  Грамматика  Глагольная приставка с-  Повторение  Спряжение глаголов  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени | *Выполнение* упражнений, нацеленных на *активизацию* лексики по теме «Каникултæ».  *Прогнозировать* содержание текста по заголовку.  *Комментировать* заголовок теста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Дополнять* предложения по тексту и *записывать* их.  *Задаватьвопросы* собеседнику и *отвечать* на вопросы собеседника.  *Воспринимать* на слух текст с опорой на комментарии.  *Выполнять* задания на контроль понимания текста. |
| 91-92 | Уый иугай дуртæй самадта мæсыг | Рассказ учителя о В.И. Абаеве  Мини-тексты о работах В.И. Абаева  Отрывок из доклада школьника о знаменитом ученом  Грамматика  Повторение  Глагольные приставки | *Читать* текст и *отвечать* на вопросы.  *Задавать* вопросы к каждому слову предложения.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на повторение спряжения глагола и употребление приставок.  *Составлять* диалог по рассказу.  *Пересказывать* диалог. |
| 93 | Контролон куыст | | |
| 94 | Цызонӕмӕмӕцӕмӕарӕхсӕм |  | *Выполнять* упражнения на повторение пройденного материала. |
| 95-98 | Æрхæццæ кæнынц каникултæ! | Высказывания школьников о планах на лето  Мини-тексты об отдыхе в городе, в селе, в лагере  Грамматика  Повторение пройденного материала | *Слушать* текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять задание* на контроль понимания содержания текста. |
| 99 | Цызонӕмӕмӕцӕмӕарӕхсӕм? |  | Выполнять тестовые задания на повторение пройденного материала. |
| 100 | Контролон куыст | | |

**Тематическое планирование. 7класс (102 часа, в том числе 4 часа на контрольные работы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| 1-3 | Сæрдыгон каникултæ | Воспоминания о лете.  Обмен впечатлениями об ушедшем лете и летних каникулах.  Повторение  Настоящее и будущее время глагола  Спряжение глаголов настоящего времени.  Антонимы.Синонимы.  Ед.и мн.число существительных | Рассказывать о своих летних каникулах.  Расспрашивать собеседника о лете.  Выслушивать сообщение собеседника.  Понимать основное содержание сообщений и небольших по объему диалогов.  Писать личное письмо по образцу. |
| 4-6 | Уазæгуаты нанамæ | Текст «В гостях у бабушки в селе»  Словарный диктант  Грамматический материал:  Глаголы переходные и непереходные.  Прошедшее время глагола | Выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.  Читать тексты с полным пониманием.  Выражать свое мнение о прочитанном.  Систематизировать лексику по теме  «Летние каникулы». |
| 7-9 | Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм | Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала, умения вести в парах диалог- расспрос, контроль умений и навыков чтения и монологической речи по темеглавы | Выполнять упражнения на активизацию изученной лексики и грамматического материала.  Систематизировать знания об образовании  формы прошедшего времени глаголов.  Написать словарный диктант. |
| 10-15 | Не скъола | Новый учебный год-новые успехи  Режим дня.  Мои школьные друзья  Новые предметы-новые знания  Грамматический материал:  Причастие настоящего времени.  Повторение  Времена глагола.  Однозначные и многозначные слова | Вести диалог по теме.  Делать краткое сообщение по теме.  Читать тексты с пониманием основного содержания.  Делать короткие поздравления.  Восприятие текста на слух и передавать содержание с опорой на лексический материал.  Использовать лексику по теме «Школа».  Читать текст, отвечать на вопросы к тексту.  Слушать текст в записи надиске.  Выполнять тестовые задания с целью проверки понимания услышанного.  Слушать текст с опорой нарисунок. |
| 17-21 | Къоста – Ирыстоны хъæбул | Коста – славный сын Осетии.Коста-поэт  Коста-художник  15 октября- любимый праздник народа  Цитаты о значении творчества Коста, диалоги„Впервые в Осетии“, «В Наре» (обмен мнениями, знакомство друг с другом )  Текст «Коста-художник»  Грамматический материал:  Повторение  Им.существительные с суффиксом –дзинад,  Образование прилагательных с помощью суффикса –джын,числительных с помощью суффикса –гай | Высказывать свое мнение по прочитанному  Осмысливать фонетические и словообразовательные особенности числительных и собственных существительных  Продолжить предложения по прослушанному тексту  Систематизировать лексику по теме « Коста – славный сын Осетии»  Читать текст, отвечать на вопросы к тексту.  Инсценировать диалоги в ситуации «Праздник в Наре»  Обмениваться информацией по теме урока  Переводить на русский(осетинский) язык предложения.  Читать диалог по ролям, преобразовать в монолог и рассказать.  Составлять вопросы к предложениям.  Передавать основное содержание текста.  Описывать картину с опорой на вопросы и лексический материал.  Понимать основное содержание сообщений и небольших по объемудиалогов. |
| 22-24 | Афæдзы афонтæ | Золотая осень  Осенний двор  Кочысаты М. «Хатгай ма хуры цӕст»….  Определенные и неопределенные Грамматический материал:  Личные местоимения  Фразеологизмы | Слушать, читать ,передавать основное содержание.  Читать пословицы, дополнить своими вариантами.  Выписывать предложения-описания картины.  Вводить лексику по теме «Золотая осень».  Выделять основную мысль в воспринимаемом на слухтексте.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Составлять предложения, выбирая нужную грамматическую форму.  Составлять план екста.  Пересказ текста с опорой на план. |
| 25-27 | Фæззæджы ахорæнтæ | Настала осени пора…  Осенняя сказка.  Дары осени  Текст «Осень»  Аудиотекст «Хур бӕлас»  Грамматический материал  Сложноподчиненное предложение с придаточным времени (куы-уæд) | Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию вцелом.  восполнять пропуски подходящими по смыслу словами.  Читать текст и определить содержание прочитанного  Читать и переводить пословицы, дополнять пословицами об осени  Переписывать предложения, которые описывают осень  Прослушать и прочитать. Определить главных героев рассказа  Переводить предложения, опираясь на изученную лексику  Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы.  Выполнять тестовые задания, выбирать правильный ответ.  Читать текст и составлять план текста.  Пересказывать текст с опорой на план |
| 28-32 | Ирыстон – нæ райгуырæн бæстæ | Кайтуков Геор «Райгуырӕн бӕстӕ»  Уарзын дӕ,Ирыстон  Ивгъуыды бӕлас  Грамматический материал  Глагольные приставки  а-,ба-  Повторение  Глаголы наст.,прош,буд.времени  Ед.,мн.число существительных.  Фразеологизмы:*цӕсты фӕныкъуылдмӕ,сӕрмӕ хӕссын,зӕххыл абадын*  Степени сравнения прилагательных  Желательное наклонение глагола | Читать тексты с пропусками, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию вцелом.  Вести беседу в ситуации « Знаем свои историю».  Понимать основное содержание текста и отвечать на вопросы по содержанию прослушанного.  Тренироваться в фонетических зарядках.  Восполнять пропуски подходящими по смыслу словами.  Отвечать на вопросы к текстам.  Составлять логические цепочки по теме.  Выполнять упражнения, нацеленные на правильное употребление глагольных приставок  Воспринимать текст на слух, отвечать на вопросы.  Выражать свое мнение опрочитанном.  Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме«Осетия». |
| 33-36 | Нæ фыдæлты кад | Славные деяния наших предков; сторожевые башни и крепости; прошлое Осетии; исторические памятники; святилища: роща Хетага.  Грамматический материал  Глагольны приставки ӕр- ,ра-,  Повторение  Гл.члены предложения  Предложения по цели высказывания  Вспоминать спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени  Многозначные слова | Читать текст с полным пониманием содержания.  Читать текст с пониманием основного содержания. Тренироваться в фонетических зарядках.  Отвечать на вопросы к текстам.  Составлять план текста с использованием вопросительных предложений.  Рассказывать об исторических памятниках  Переводить предложения на историческую тему.  Заменять выделенные слова антонимами.  Составлять монологический текст, преобразовывая диалог.  Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы.  Заполнять таблицу, используя текст.  Составлять простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.  Переводить предложения, пользуясь изученной лексикой.  Выбирать правильный вариант ответа.  Рассказывать об иторических памятниках с опорой на изученную лексику и грамматику. |
| 37-41 | Ирыстоны ивгъуыд | Прошлое Осетии; исторические памятники; святилища: Реком  Дзывгъисы кувæндон  Грамматический материал  Глагольнеы приставки ны-,с-  Повторение:  Антонимы и синонимы. | Выбирать правильный вариант ответа.  Систематизировать лексику по теме  Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по темеурока.  Тренироваться в фонетических зарядках.  Читать текст и восполнять пропуски подходящими по смыслу словами.  Отвечать на вопросы к текстам.  Читать текст с пропусками и придумывать к нему заголовок.  Составлять логические цепочки по теме. |
| 40-42 | Уазæгуаты ивгъуыдмæ | Афоризмы Анахарсиса  Аудиотекст «Дзлаты мæсыг»  Грамматический материал  Глагольнеы приставки ӕрба-,фӕ-  Повторение  Образование прошедшего времени глагола  Морфемный разбор слов  Собственные имена существительные | Читать текст и составлять план текста.  Тренироваться в фонетических зарядках.  Давать оценку прочитанному.  Отвечать на вопросы по теме.  Рассказывать о святилищах Осетии.  Дополнять диалог репликами.  Составлять диалог на основе прочитанного  Выполнять тестовые задания с целью проверки понимания услышанного.  Употреблять в речи глаголы прошедшего времери  Переводить предложения с использованием изученной лексики.  Заполнять пропуски в предложениях на основе текста.  Расширять диалоги, добавляя лексику по теме (новую лексику).  Слушать стихотворение в записи и повторять задиктором обращать внимание на интонацию. |
| 43-45 | Цæрæгойты дуне | Мир животных: чудеса природы; хитрая белка; животные – друзья человека.  Грамматический материал  Повторение  Омонимы  Антонимы | Прослушать и прочитать текст.  Воспринимать на слух небольшой по объæму текст с опорой нарисунок.  Высказывать свое мнение по прочитанному  Слушать стихотворение в записи , обращать внимание на интонацию |
| 46-48 | Цæрæгойты диссæгтæ | Мини-тексты о животных  Интересные факты из жизни животных Грамматический материал  Повторение  Повелительное наклонение глагола  Глагольные приставки, их значения | Прочитать, определить основную мысль  Повторять лексику и грамматику по темеглавы  Читать текст с пониманием основногосодержания.  Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, используя информацию изтекста  Находить в тексте нужную информацию и выписывать ее. |
| 49-51 | Куыст – царды бындур | Пословицы о труде  Текст о труде  Диалоги  Аудиоматериал.  Разбор лексики. | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения,отвечая на вопрос текста.  *Рассказать текст ,опираясь на план.*..  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Отвечать* на вопросы к текстам.  *Использовать* послелоги  *Составлять* план текста  *Составлять* логические цепочки по теме.  *Вспоминать* антонимы из ранее изученной лексики и *заменять* ими данные слова. |
| 52-54 | Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм | Текст с пропусками.  Контроль усвоения лексики:  1.Задания на систематизацию лексики  2.Подбор антонимов вместо пропусков.  3.Упражнение на употребление личных форм глагола прошедшего времени  Дополнение предложений, правильно используя предложенные варианты.  Текст «Хæххон стъалы»  Работа по картине. Составление плана текста.  Аудиоматериал .  Рассказ о себе по предложенному образцу.  Список лексики по теме «Досуг»  Диалог.  Подстановочное упражнение и упражнение с пропусками  *Грамматика*  Спряжение глагола.  Значение глагоьных приставок.  Послелоги  *размæ,сæрмæ*  *Повторение*  Количественные числительные | *Рассказывать о* картине.  *Вести* диалог о досуге .  *Рассказывать* очленах семьи.  *Переводить* предложения на тему зимней природы.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний существительных.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Заменять* выделенные слова антонимами.  *Составлять* монологический текст, преобразовывая диалог.  *Воспринимать* на слухтекст и *отвечать* на вопросы.  *Заполнять* таблицу, используя текст.  *Составлять* простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Заполнять* пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Выбирать* правильный вариант ответа.  *Описывать* картину,используя материал текста  . |
| 55-57 | Радзурæм нæхи тыххæй | Аудиоматериал.  Составление диалога по тексту.  Дополнение диалога.  Прослушивание текста «Чысыл уæлахиз».  Составление плана текста.  Групповая работа по описанию картины.  Прослушивание диалога «Фæсурокты»  Выразительное чтение по ролям.  Упражнение,нацеленное на тренировку в употреблении синонимичных слов  *Грамматика*  Повторение пройденного материала  Повторение  Желательное наклонение глагола.  Прослушивание | *Читать*  текст и *составлять* план текста.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Рассказывать* основную мысль текста.  *Вспоминать* ранее изученную лексику  *Давать оценку*прочитанному.  *Отвечать* на вопросы по теме.  *Дополнять* диалог репликами.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление личных окончаний глаголов желательного наклонения.  *Выбирать* правильный вариант ответа с опорой на текст.  *Переводить* предложения с использованием изученной лексики.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Определять* по данным словосочетаниям содержание текста.  *Заполнять* таблицу на основе текста.  *Заполнять* пропуски в предложениях на основе текста. |
| 58-61 | Кавказ | Аудиоматериал.  Презентация новой лексики по контексту.  Новая лексика по теме с примерами.  Текст «Ирыстоны æрдз»  Памятка об образовании,употреблении отрицательных местоимений.  Упражнение, нацеленное на тренировку в употреблении правильной формы отрицательных местоимений.  Текст «Кавказ»  Ситуации : « Ты готовишься к путешествию.Где ты хочешь побывать и почему?» , «Расспросить экскурсовода»  Текст «Хæхты зæлтæ»  Выбор правильного ответа на основе прочитанного текста  Памятка о порядке слов в предложениях с отрицательными местоимениями  *Грамматика*  Повторение пройденного материала  Повторение  Отрицательные местоимения при глаголах повелительного наклонения.  Подчинительные союзы *уымæн æмæ; уымæ гæсгæ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Находить* антонимы в данной группе слов.  *Пересказывать* текст.  *Задавать* вопросы собеседнику с опорой на текст.  *Рассказывать* природе своего края, используя в речи отрицательные местоимеения  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Составлять* предложения из данных слов.  *Составлять* сложноподчиненные предложения из простых предложений.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* новой лексики.  *Составлять* связный текст с использованием опорных словосочетаний.  *Заполнять* пропуски в предложениях на основе текста.  *Составлять* диалог, используя данные вопросительные предложения.  *Делить* текст на абзацы.  *Давать* оглавления абзацам текста. |
| 62-64 | Ирыстоны æрдз | Поэтические тексты «Суадон», «Адæймаг –æрдзы хай»  Тексты «Ирыстоныл балц», «Цъæйы цъити»  Грамматика  Частицы *ма и нæ.*  Прилагательные ,образованные суффиксальным способом*.*  *Глаголы с отрицательными частицами*  Повторение  Степени сравнения прилагательных  Глаголы повелительного наклонения | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Сравнивать* проблемы пожилых людей нашей страны с проблемами пожилых людей Японии.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой. |
| 65-67 |  | «Бахъахъхъæнæм æрдз»,  Аудиотекст «Терк-Кавказы фидауц»  Чтение диалога по ролям.  Памятка о значении и употреблении отрицательных частиц.  Грамматика  Прилагательные ,образованные суффиксальным способом*.*  Повторение  Степени сравнения прилагательных  Глаголы повелительного наклонения  Подчинительные союзы *уымæн æмæ; уымæ гæсгæ* | *Дополнять*  диалог репликами.  *Заменять* простые предложения сложноподчинæнными.  *Выписывать* из текстасловосочетания по заданным морфологическим схемам.  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Обосновывать* своæ мнение, используя фразы-клише  *Тренироваться*  в употреблении частицы *ма* в речи*.*  *Тренироваться*  в употреблении послелога размæ  *Изучать* памятки о значении и употреблении глагольных приставок.  *Тренироваться*  в употреблении глаголов повелительного наклонения  *Составлять* предложения из данных слов.  *Соотносить* части сложных предложений.  *Составлять* развæрнутый и сжатый план текста..  *Выбирать* пословицы, связанные по смыслу с темой.  *Находить* в тексте контекстуальные антонимы.  *Составлять* мини-диалоги в заданных речевых ситуациях.  *Пересказывать* текст.  *Заменять* содержание диалога другим ..  *Составлять* небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику. |
| 68-69 | Уæрæсе | Текст «Уæрæсе».  Составление ответов на вопросы при помощи географической карты.  Дополнение предложений  Перевод словосочетаний.  Грамматика  Сложные слова  Повторение  Вводные слова и словосочетания:  *фыццаджыдæр,дыккаджыдæр*  Бессоюзные сложные предложения. Преобразование БСС в ССП | *Читать* текст с полным пониманием.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Воспринимать* на слух текст, подставляя нужные слова.  *Отвечать* на вопросы текста.  *Составлять* связный текст, используя опорные словосочетания.  *Находить* в тексте сложные слова..  *Составлять* словосочетания из данных слов.  *Записывать* предложения, *подставляя* нужные слова.  *Находить* в тексте нужные предложения.  *Выделять* предложения, соответствующие содержанию текста.  *Рассказывать* о достопримечательностях России и Кавказа  *Тренироваться* в употреблении новой лексики.  *Выстраивать* алгоритм текста..  *Составлять* план текста.  *Преобразовывать* монолог в диалог.  *Беседовать* с собеседником на заданную тему.  *Определять* общую тему данных словосочетаний.  *Дополнять* диалог репликами.  *Высказывать* своæ мнение о прочитанном.  *Повторять* ранее изученную лексику.  *Переводить* словосочетания.  *Выполнять* тестовые задания, *выбирать* правильный ответ. |
| 70-72 | Райгуырæн бæстæйы сæраппонд | Тексты «Кавказ-зæххон цивилизацийы артдзæст», «Задалесчъы Нана»  Аудиотекст «Райгуырæн бæсты сæрвæлтау» .  Составление вопросительных предложений со словами цы? кæй? цæй? цавæр?цæмæн?кæм?  Составление диалога.  Дополнение диалога на основе прочитанного текста.  Дополнение предложений .  Упражнение на перевод словосочетания.  Памятка о простых предложениях.  Грамматика  Мивдисджыты вазыгджын формæтæ, личные формы глаголов настоящего времени  Повторение  Спряжениеглаголов в настоящем времени | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Выстраивать* правильный алгоритм текста.  *Составлять* план текста и *пересказывать* текст по плану.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении окончаний глаголов в речи.  *Вспоминать* спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; настоящем времени.  *Тренироваться* в правильномупотреблении переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени и глаголов настоящего времени.  *Строить* диалоги в заданных речевых ситуациях  *Исправлять* предложения в соответствии с содержанием текста.  *Дополнять* диалог репликами.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление глагольных форм  *Воспринимать* на слух текст и *отвечать* на поставленный вопрос.  *Воспринимать* на слух текст ,*сравнивать* егос печатным текстом*, находить* различия.  *Преобразовывать* диалог в монолог. |
| 73-78 | Бæстæ райхъал ис – ралæууыд уалдзæг | Тексты. «Зимняя природа», « Природа проснулась», «Зæххы лæвæрттæ», «Æдылы къоппа», «Æрдзы диссæгтæ».  Заполнение таблицы .  Дополнение диалога .  Текст с пропусками. Контроль усвоения лексики.  Памятка о каузативной форме глагола.  Грамматика  Значение глагольных приставок.  Повторение.  Построение сложных предложений. | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Заменять* простые предложения сложноподчинæнными  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Составлять* предложения из данных слов.  *Находить* в тексте синонимы.  *Пересказывать* текст.  *Составлять* небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику. |
| 79-83 | Спорт | Презентация новой лексики.  Тексты «Чысиаты Гæси», « Хъаныхъуаты Бола», «Спортивон хъæзтытæ»  Прослушивание аудиоматериала.  Выбор правильного варианта ответа на основе прочитанного текста.  Дополнение пропусков таблицы.  Диалог .  Составление диалога на основе текста.  Памятка о полных и кратких формах личных местоимений единственного числа.  Грамматика.  Сочинительные союзы в ССП..Противительны союзы.  Повторение.  Склонение кратких форм личных местоимений. | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Дополнять*  диалог репликами.  *Заменять* простые предложения сложноподчинæнными.  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Изучать* памятки о значении и употреблении противительных союзов*.*  *Тренироваться*  в употреблении ССП в речи*.*  *Тренироваться*  в употреблении вводных слов и словосочетаний  *Составлять* предложения из данных слов.  *Соотносить* части сложных предложений..  *Составлять* небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику.. |
| 84-87 | Балц дунейыл | Тексты «Ватиканы паддзахад», «Фурдты дуне», «Географийы урочы»  «Мысираг фараонты пирамидæтæ».  Дополнение предложений по тексту.  Состаление плана к тексту.  Ролевые игры.Чтение диалога по ролям.  Продолжить диалог на основе текста.  Прослушиванеи аудиоматериала.  Задание,направленное на описание изображенных на рисунках предметов.  Слова и словосочетания для монологического высказывания.  Грамматика:  Повторение: ССПс противительным союзом *фæлæ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения,отвечая на вопрос текста.  *Читать* диалог и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Отвечать* на вопросы к текстам.  *Составлять* вопросы к тексту.  *Вести* диалог о путешествиях по интересным местам .  *Составлять* монологический текст, преобразовывая диалог.  *Воспринимать* на слухтекст и *отвечать* на вопросы.  *Заполнять* таблицу, используя текст.  *Заполнять* пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Выбирать* правильный вариант ответа. |
| 88-91 | Уалдзыгон бæрæгбæттæ | Тексты «Майы бæрæгбон»,  «Фыццæгæм май-фæллой,уалдзæг,сæрибардзинады бæрæгбон»  Новая лексика по теме.  Заполнение таблицы.  Чтение диалога и пересказ.  Перевод словосочетаний.  Грамматика :  Наклонения глагола.  Повторение :  Образование множественного числа существительного. | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения,отвечая на вопрос текста.  *Рассказать текст ,опираясь на план.*..  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Отвечать* на вопросы к текстам.  *Составлять* план текста  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление единственного и множественного числа существительных.  *Составлять* монологический текст  *Воспринимать* на слухтекст и отвечать на вопросы.  *Заполнять* пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой. |
| 92-95 | Бæлас къалиутæй фидауы, адæймаг – куыстæй | Тексты «Дæсныйæдтæй ахсджиагдæр кæцы у ?» , «Тугъанты Махарбег», «Дунейы артист».  Заполнение таблицы.  Пересказ с заменой первого лица третьим с глаголами настоящего времени  Грамматика:  Морфемы слов.  Однокоренные слова.  Повторение  Спряжение глагола « уæвын» в настоящем времени  Склонение личных местоимений | *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Отвечать* на вопросы к текстам.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний местоимений.  *Воспринимать* на слухтекст и о*твечать* на вопросы.  *Заполнять* таблицу, используя текст.  *Заполнять* пропуски в предложениях,пользуясь изученной лексикой.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Выбирать* правильный вариант ответа. |
| 96-98 | Цы зонæм æмæ цæмæ арæхсæм | Упражнения на повторение пройденного лексического и грамматического материала | Узнавать, воспроизводить и употреблять в письменном и устном тексте, а также в устной речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по пройденным темам |

**Тематическое планирование. 8 класс (102 ч., в том числе 4 ч. на контрольные работы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| 1-3 | Аивгъуыдта сæрд. Фесты каникултæ – диссаджы бонтæ… | Вопросы собеседнику о проведении летних каникул.  Речевые клише для рассказа о летнихканикулах.  Текст с пропусками о летних каникулах.  Письмо подруге о проведении летних каникул.  Памятка- сопоставление образования возвратных глаголов в русском и осетинском языках.  Памятка о спряжении переходных и непереходных глаголов.  Ассоциограммы по теме «Сæрдыгон каникултæ».  Вопросы по темам «Каникултæ горæты», «Каникултæ хъæуы», «Денджызы был».  Составление монолога с использованием опорных слов и словосочетаний.  *Грамматика*  Образование возвратных глаголов  *Повторение*  Значения падежей, падежные окончания; спряжение глаголов в прошедшем времени | *Беседовать* с одноклассником о летних каникулах, используя данные вопросы.  *Рассказывать* о летних каникулах, используя клише и полные / неполныепредложения.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Читать* текст письма и *рассказывать* о том, как школьники из Осетии проводятканикулы.  *Знакомиться* с правилами образования возвратных глаголов и *употреблять* их в речи.  *Вспоминать* лексику по темам «Сæрд» и «Каникултæ» и *дополнять*ассоциограмму.  *Вести* диалог-расспрос по темам «Сæрд» и «Мæ каникултæ» в парах, используя данныевопросы.  *Вспоминать* спряжениепереходных и непереходных глаголов в прошедшем времени.  *Переводить* предложения по темам «Сæрд», «Каникултæ».  *Изучать* памятку об образовании возвратных глаголов.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление возвратных глаголов. |
| 4-6 | Алцæмæн дæр – йæхи рæстæг | Мнения осетинских школьников о летних каникулах.  Информация о возможности проведения летних каникул.  Вопросы о летних каникулах.  Описание природы в городе и в селе.  Грамматика  Причастия и прилагательные с суффиксом*-гæ*  Повторение  Вопросительные слова  Противительный союз *та*. | *Читать* мини-тексты и *подбирать* к ним по смыслу рисунки.  *Давать оценку* своим каникулам и каникулам друзей.  *Отвечать* на вопросы по темам «Сæрдыгон хъæды», «Каникултæ лагеры æмæ туристон базæйы», «Горæты», «Хъæуы».  *Составлять* мини-диалоги по образцу.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Использовать* причастия и прилагательные с суффиксом –*гæ*.  *Составлять* вопросительные предложения по образцу.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление противительного союза *та*. |
| 7-9 | Фæндæгтæ, фæндæгтæ… | Повторение новой лексики.  Информация о поездке школьника в Испанию. Достопримечательности Барселоны.  Поездка в Южную Осетию. Помощь родственникам.  Памятка о простых и сложных глаголах, особенностях их спряжения.  Текст с пропусками для подстановки нужных слов из изученной лексики.  Грамматика  Причастия и прилагательные с суффиксом*-гæ*  Повторение  Спряжение глагола в изъявительном наклонении | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Писать* текст, подставляя нужные слова.  *Пересказывать* текст.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Находить* в тексте нужные предложения.  *Составлять* предложения из отдельных частей.  *Дополнять* предложения по теме Сæрдыгон каникултæ».  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* новой лексики.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* причастий и прилагательных. |
| 10-12 | Æгас цу, уазæг! | Письмо осетинской девочки из Турции. Информация об осетинах, живущих в Турции.  Знакомство с гостьей из другой страны.  Памятка о значении и употреблении послелога *дæргъы* (анализ русского предлога в течение и осетинского послелога *дæргъы*).  Текст на тему «Путешествие во сне».  Грамматика Послелог *дæргъы*  Повторение  Склонение имен  Словосложение | *Воспринимать* на слух текс т письма и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию прослушанного текста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских предложений.  *Дополнять* диалог нужными репликами с опорой на текст.  *Рассказывать* диалог.  *Исправлять* план текста.  *Анализировать* образование слов.  *Дополнять* и *записывать* предложения.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на выбор правильной формы слова. |
| 13-15 | Хистæрæн – кад, кæстæрæн - рад | Информация о Международном дне пожилого человека.  Проблемы пожилых людей.  Этикетные фразы.  Коммуникативные ситуации «Знакомство», «В магазине», «В автобусе» с участием младших и старших.  Памятка о способах выражения количества – «по столько».  Грамматика  Разделительные числительные  Конструкция «частица *фæйнæ + числительное»*  Повторение  Послелог *дæргъы*  Порядковые числительные  Наречия *къаддæр, фылдæр* | *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Обсуждать* проблемы пожилых людей в нашей стране.  *Делатьвыводы* о необходимости помогать пожилым людям.  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Изучать* памятку об образовании разделительных числительных.  *Повторять* правило образования порядковых числительных.  *Тренироваться* в употреблении разделительных числительных в предложениях. |
| 16-18 | Аргъау сæдæсæрон у | Осетинская сказка.  Оценочная лексика.  Трусость и храбрость.  Характеристика персонажей сказки.  Памятка о значении и употреблении послелогов *фарсмæ* и *раз*.  Грамматика  Послелог *фармсæ*  Глаголы со значением многократного действия  Повторение  Разделительные числительные  Конструкция «частица *фæйнæ + числительное»* | *Слушать* текст в аудиозаписи и *фиксировать* отдельные факты.  *Воспринимать* на слух текст и *отвечать* на вопросы по его содержанию.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Переводить* текст на осетинский язык.  *Записывать* предложения, *подставляя* нужные слова.  *Находить* антонимы и *определять*, к кому из персонажей они применимы.  *Рассказывать* об одном из персонажей сказки.  *Самостоятельноопределять* значения новых слов.  *Тренироваться* в употреблении глаголов со значением многократного действия. |
| 19-21 | Хæххон стъалы | Рассказы школьников о детских и юношеских годах К.Л. Хетагурова.  Леван и Коста – разные мнения о будущем.  Памятка о выражении долженствования.  Грамматика  Выражение долженствования: конструкция «частица *хъуамæ+* глагол в условном наклонении»  Повторение  Послелог *фармсæ*  Глаголы со значением многократного действия Модальный глагол *фæнды* | *Выполнять* тестовые задания, *выбирать* правильный ответ.  *Слушать* текст с пониманием основного содержания.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Самостоятельноопределять* по контексту значения новых слов.  *Работать* с двуязычным словарем.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Анализировать* содержание таблицы спряжения глагола в изъявительном и повелительном наклонениях, *делать выводы*.  *Составлять* и *записывать* предложения с модальным глаголом *фæнды*.  *Сопоставлять* конструкции с выражением долженствования и желания. |
| 22-24 | Сыгъзæрин фæззæг | Описание природы осенью.  Высказывания школьников об отношении к лету и осени.  Капризы осени.  Памятка о значении и употреблении причастий и прилагательных с суффиксами –-æг, - аг.  Грамматика  Прилагательные и причастия с суффиксами *–аг, -æг*  Повторение  Выражение долженствования: конструкция «частица *хъуамæ+* глагол в условном наклонении» | *Выражать* свое отношение к осени, осенней погоде.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Давать характеристику* осени, опираясь на данный учебный текст.  *Выписывать* из текста нужную информацию.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Анализировать* образование слов.  *Сопоставлять* образование и употребление прилагательных и причастий.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление прилагательных и причастий.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Составлять* диалог по теме. |
| 25-27 | Ацы диссаджы дуне! | Предъявление новой лексики.  Текст – басня о небесных телах.  Диалог по содержанию стихотворения – характеристика персонажей текста.  Памятка о разных формах непереходных глаголов и их употреблении.  Грамматика  Послелог *хуызæн*  Деепричастия на -*гæйæ*  Повторение  Причастия с суффиксами *–аг, -æг*  Спряжение непереходных глаголов | *Воспринимать* на слух содержание басни и понимать основное содержание.  *Находить* в тексте предложения с новыми словами.  *Находить* в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.  *Работать* со словарем.  *Осуществлять* подбор антонимов.  *Возражать* против неверных утверждений.  *Соглашаться* с верными утверждениями.  *Составлять* предложения по схеме.  *Читать* диалог по ролям.  *Отвечать* на вопросы по содержанию диалога.  *Преобразовать* диалог в монолог.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление деепричастий.  *Рассказывать* краткое содержание текста. |
| 28-30 | Кавказ – «æвзæгты хох» | Рассказы осетинских школьников о древней истории Кавказа.  Обмен м нениями о содержании рассказов школьников.  Современная карта Кавказа.  Памятка об образовании и правописании слов – названий народов.  Грамматика  Выражение возможности /невозможности действия: инфинитив на *–æн + ис / нæй*  Повторение  Послелог *хуызæн*  Деепричастия на -*гæйæ* | *Читать* мини-тексты из истории Кавказа с полным пониманием содержания.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Записывать* предложения с подстановкой нужных слов.  *Слушать* аудиотекст о средневековом Кавказе и отвечать на поставленные вопросы.  *Переводить* фразы на осетинский язык с опорой на текст.  *Тренироваться* в правильном произношении наименований народов Кавказа.  *Рассказывать* о языках народов Кавказа.  *Знакомиться* с рисунком – генеалогическим древом кавказских языков.  *Дополнять* диалог нужными репликами.  *Возражать* или *соглашаться* с утверждениями собеседника.  *Употреблять* устно и письменно фразы с выражением возможности или невозможности действия.  *Выполнять* упражнения на *повторение* пройденного материала. |
| 31-33 | Нæ сыхæгты æвзæгтæ | Информация о языках народов Кавказа. Сопоставление типологии тюркских, северокавказских и индоевропейских языков.  Информация о письменности у народов Кавказа и Закавказья.  Памятка об образовании и употреблении пассивной формы глагола.  Грамматика  Пассивная форма глагола, соверешнный вид (*арæзт у, уыдис, уыдзæнис), несовершенный вид (арæзт цыдис, цæуы, цæудзæнис*).  Повторение  Выражение желания: модальный глагол *фæнды +*глагол в условном наклонении | *Комментировать* схему «Æвзæгты бинонтæ».  *Дополнять* предложения с пропусками и *составлять* текст.  *Делатьвыводы* о сходстве и различиях языков.  *Выполнять* тренировочные упражнения с использованием изученной лексики.  *Составлять* фразы с использованием послелога *фæйнæ*, модального глагола *фæнды*.  *Переводить* диалог на осетинский язык.  *Слушать* аудиотекст и *отмечать* необходимые факты.  *Переводить* слова с помощью словаря.  *Читать* и *анализировать* содержание памятки о пассивных конструкциях.  *Сравнивать* структуру пассивных конструкций в осетинском и русском языках.  *Соглашаться* или *несоглашаться* с данными утверждениями.  *Пересказывать* текст, опираясь на план. |
| 34-36 | «Адæмты хох» | Притча о языках народов Кавказа.  Обмен информацией о количестве языков на Кавказе.  Знаменитый аул Кубачи. Информация о работах кубачинских мастеров.  Грамматика  Повторение пройденного материала: склонение существительных в единственном и множественном числе, выражение возможности /невозможности действия: инфинитив на *–æн + ис / нæй,* страдательные конструкции, послелоги *хуызæн, дæргъы* | *Выполнять* упражнения, нацеленные на *повторение* пройденного грамматического материала.  *Употреблять* в письменной и устной речи существительные во множественном числе, страдательные конструкции, послелоги.  *Анализировать* таблицу склонения существительных на согласную и гласную.  *Образовывать* по образцу причастия.  *Образовывать* по образцу страдательные конструкции.  *Читать* текст с полным пониманием содержания и отвечать на вопросы.  *Выбирать* правильный ответ на вопрос.  *Оценивать* правильность высказывания.  *Подбирать* заголовок к тексту.  *Составлять* диалог с данными репликами.  *Переводить* фразы на осетинский язык, используя данные послелоги. |
| 37-39 | Кавказæгтæ сæ мидбылты худынц | Притча о добре и зле.  Высказывания по содержанию притчи.  Таблица, демонстрирующая особенности образования сравнительной степени прилагательных в русском и осетинском языках.  Серия упражнений на контроль усвоения пассивной лексики по теме и умения применять знания по грамматике.  Грамматика  Вопросительные слова с глаголом в условном наклонении  Повторение  Сравнительная степень прилагательных  Повелительное наклонение глагола  Условное наклонение глагола | *Повторять* изученные вопросительные слова.  *Анализировать* информацию о месте вопросительных слов в предложении.  *Составлять* предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос.  *Употреблять* существительные и глаголы в нужной форме.  *Знакомиться* с памяткой о значении и порядке слов в вопросительной конструкции с глаголом в условном наклонении.  *Читать* текст и отмечать нужное предложение.  *Давать* полные и краткие ответы на вопросы по содержанию притчи.  *Выполнять* упражнения на употребление вопросительных конструкций.  *Составлять* текст, заполняя пропуски.  *Знакомиться* с осетинским фразеологизмом *уд ауайын.*  *Находить* осетинские эквиваленты русских предложений.  *Пересказывать* текст. |
| 40-42 | Кавказы аивад | Знакомство с искусством народов Кавказа. Мини-тексты о творчестве актера В. Тхапсаева, танцора М. Эсамбаева.  Активизация употребления вопросительных слов.  Грамматика  Желательное наклонение глагола  Повторение  Вопросительные слова с глаголом в условном наклонении  Спряжение глаголов в изъявительном и условном наклонениях. | *Слушать* аудиотекст, понимать основное содержание и *отвечать* на поставленный вопрос.  *Определять* значение с лов по контексту.  *Читать* текст с полным пониманием содержания.  *Находить* в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и *выписывать* их.  *Сопоставлять* вопросы с данными словами.  *Анализировать* таблицу спряжения переходных и непереходных глаголов.  *Знакомиться* с образованием и значением желательного наклонения глагола.  *Находить* в тексте глаголы в желательном наклонении.  *Использовать* в речи глаголы в желательном наклонении.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Пересказывать* содержание текста с опорой на вопросы.  *Слушать* текст и *читать* его про себя.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на усвоение новой лексики.  *Составлять* рассказ по содержанию текстов.  *Рассказывать* об искусстве народов Кавказа. |
| 43-45 | Уары урс-урсид мит… | Обсуждение приближения Нового года.  Описание зимней природы.  Узнавание песни по нотам.  Высказывания об авторе и содержании песни «В лесу родилась елочка…»  Информация об истории главной новогодней песни и ее авторе.  Предъявление новой лексики.  Грамматика  Желательное наклонение глагола, значение и личные окончания в настоящем и прошедшем времени.  Повторение  Условное наклонение глагола  Склонение имен на *г* и гласную | Составлять ассоциативные ряды по теме «Зымæг».  Составлять и записывать предложения по теме «Зима».  Тренироваться в употреблении глаголов в желательном наклонении и глаголов со значением повторяющегося действия.  Сопоставлять содержание составленных предложений и объяснять его.  Анализировать таблицу спряжения глаголов в изъявительном и желательном наклонениях.  Читать перевод песни «В лесу родилась елочка…» на осетинский язык и находить осетинские эквиваленты русских словосочетаний.  *Самостоятельно определять* значения выделенных слов.  *Активизировать* новую лексику в ответах на вопросы.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на полное понимание содержания текста и употребление глаголов в желательном наклонении.  *Рассказывать* диалог по ролям, *работать* в парах. |
| 46-48 | Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм? | Рассказы школьников о том, что они делали на уроках осетинского языка в течение четырех месяцев.  Высказывания о работе в сентябре, воспоминания о каникулах. Международный день пожилого человека. Празднование для рождения К.Хетагурова.  Воспоминания о поздней осени.  Пересказ событий от третьего лица.  Пересказ содержания диалога от первого лица.  Грамматика  Глаголы со значением незавершенного действия (с элементом –*цæй*).  Повторение пройденного материала | *Читать* тексты с полным пониманием содержания.  *Рассказывать* о событиях из своей жизни с опорой на текст.  *Выражать* свое отношение к содержанию текста.  *Определять* значения слов по контексту.  *Анализировать* содержание памятки об образовании глаголов со значением незавершенного действия.  *Выполнять* тренировочные упражнения, нацеленные на повторение изученной лексики и грамматического материала.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением завершенного действия.  *Пересказывать* текст. |
| 49-51 | Зымæгон æрдз | Повторение лексики по теме «Зима».  Описание зимней природы.  Кроссворд по теме «Зима».  Чтение стихотворения с пониманием основного содержания.  Письмо школьницы подруге из Турции.  Грамматика  Выражение позволения, разрешения действия: «у*адз æмæ* +глагол в условном наклонении»  Повторение  Правописание слов с удвоенными согласными  Повелительное наклонение глагола | *Высказывать* свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.  *Аргументировать* свое мнение.  *Преобразовывать* предложения, *изменяя* форму глаголов, и *записывать* их.  *Решать* кроссворд на тему «Зымæг».  *Читать* стихотворение с пониманием основного содержания.  *Комментировать* содержание текста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Находить* правильные варианты перевода предложений.  *Анализировать* содержание памятки о способах выражения разрешения и повеления.  *Заполнять* таблицу, нацеленную на *повторение* спряжения глаголов.  *Искать* различия в рисунках и *рассказывать* о них.  *Читать* письмо школьницы и *комментировать* его содержание.  *Выполнять* упражнения на закрепление грамматического материала.  *Писать* письмо другу, *рассказывать* о зимнем досуге. |
| 52-54 | Кæстæртæ сæ мидбылты худынц | Диалоги о младших братьях и сестрах.  Обсуждение первых школьных дней младших братьев и сестер.  Презентация новой оценочной лексики.  Грамматика  Частица *ма*  Повторение  *Уадз æмæ* +глагол в условном наклонении | *Слушать* текст-диалог и *отмечать* ответ на заданный вопрос.  *Воспроизводить* отдельные реплики диалога.  *Воспроизводить* диалог и *пересказывать* его.  *Читать* и *анализировать* памятку о значениях и употреблении частицы *ма*.  *Делать выводы* об употреблении частицы *ма* в разных предложениях.  *Употреблять* этикетные фразы в разных коммуникативных ситуациях.  *Составлять* предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования.  *Переводить* фразы на осетинский язык.  *Писать* письмо, *подставляя* слова в нужной форме.  *Употреблять* новую лексику в подстановочных упражнениях.  *Пересказывать* диалог по ролям. |
| 55-57 | Шахматты историйæ | Информация из истории шахмат.  Объяснение названия игры.  Чемпионы мира по шахматам в разные годы.  Обмен информацией о первых трактатах по шахматам.  Грамматика  Частица *ома*  Послелог *æхсæн*  Повторение  Спряжение вспомогательного глагола *уæвын* | *Определять* значения новых слов по контексту.  *Читать* текст о первом официальном чемпионате мира по шахматам и отвечать на вопросы.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление конструкций *раньше, чем / позже, чем.*  *Составлять* мини-тексты по истории проведения чемпионатов по шахматам и *записывать* их.  *Слушать* текст на тему «Шахмæтты историйæ» и *понимать* основное содержание.  *Слушать* текст и *отмечать*, с какими фактами связаны данные слова.  *Прогнозировать* значение словосочетаний по известному компоненту.  *Повторять* спряжение вспомогательного глагола *уæвын*.  *Делать запрос* информации и *обмениваться* информацией.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала, употребление частицы *ома*, послелога *æхсæн*. |
| 58-60 | Æрыгон чемпионтæ | Мини-тексты о юных чемпионах в разных видах спорта.  Истории из жизни чемпионов.  Рассказы школьников о юных спортсменах.  Презентация словосочетаний по теме «Спорт».  Грамматика  Конструкции со значением «-годичный», «-годовалый, -летний»  Повторение  Частица *ома*  Послелог *æхсæн* | *Читать* текст с полным пониманием содержания и *отвечать* на вопросы.  *Дополнять* предложения, указывая возраст спортсменов.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление числительных.  *Высказывать* свое мнение о жизни юных спортсменов.  *Рассказывать* о юных спортсменах, используя материал текстов.  *Обсуждать* содержание текста о Наде Команечи.  Составлять диалог, *выбирая* нужные реплики.  *Воспринимать* на слух текст и *находитьответ* на поставленный вопрос.  *Находить* в тексте заведомо неправильную информацию.  *Пересказывать* содержание текста. |
| 61-63 | Уæрæсейы хæстон кад | Легендарный фельдмаршал А.В. Суворов. Отношение фельдмаршала к солдатам. Три встречи А.В. Суворова с остроумным солдатом.  Грамматика  Глагольные приставки *а-, ба-, с-*  Повторение  Конструкции со значением  «-годичный», «-летний»  Условное наклонение глагола | *Самостоятельноопределять* значения словосочетаний.  *Знакомиться* с некоторыми фактами из биографии А.В. Суворова.  *Рассуждать* об отношениях фельдмаршала и остроумного солдата.  *Находить* в тексте нужную информацию  *Выражать* свое отношение к содержанию высказываний.  *Составлять* диалог и участвовать в инсценировке.  *Делать выводы* о правописании глаголов с приставками.  *Заполнять* таблицу спряжения глаголов в прошедшем времени.  *Упражняться* в *употреблении* существительных в нужной падежной форме.  *Знакомиться* с памяткой о функциях глагольных приставок.  *Тренироваться* в *выборе* правильной глагольной приставки.  *Записывать* текст, *заполняя* пропуски данными словами.  *Находить* осетинские эквиваленты русских предложений.  *Выполнять* тестовые задания. |
| 64-66 | Фыдыбæстæ хъахъхъæнджытæ | Информация о войне 1812 года. «Военная хитрость» фельдмаршала М.И. Кутузова.  Предъявление новой лексики по теме «Армия».  Вопросы для обсуждения настроения солдат и тактики военачальника.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: *кæд – уæд, условное накл.+будущее время глагола*  Повторение  Глагольные приставки *а-, ба-, с-* | *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* задания на контроль понимания.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Знакомиться* с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.  *Расставлять* предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.  *Составлять* диалог с данными репликами и *участвовать* в инсценировке.  *Слушать* текст и читать его про себя.  *Обсуждать* содержание текста о приезде М.И. Кутузова в армию.  *Самостоятельно* определять значения выделенных слов.  *Пересказывать* диалог.  *Повторять* спряжение глаголов в условном наклонении.  *Изучать* памятку о структуре сложноподчиненного предложения с придаточным условным.  *Тренироваться* в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным условным. |
| 67-69 | Спорт у æнæниздзинад | Представления о красоте в Древнем мире. Красота и физическое совершенство. Обсуждение связи спорта с красотой и здоровьем.  Информация об отношении к физической красоте в разные эпохи.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: *кæд – уæд, условное накл.+будущее время глагола*  Повторение  Вопросительные слова | Слушать слова и *повторять* их за диктором.  *Самостоятельно определять* значение словосочетаний.  *Воспринимать* на слух текст и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Составлять* предложения из отдельных частей.  Читать полилог по ролям, *отвечать* на вопросы и *инсценировать* его.  *Составлять* монолог по содержанию полилога.  *Обсуждать* отношение к физической красоте в разные эпохи.  *Тренироваться* в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным условным. |
| 70-72 | Спорт æмæ аивад | Высказывания школьников о связи спорта с красотой и здоровьем человека.  Информация о знаменитых скульптурах и картинах разных эпох. «Давид» и «Венера Милосская» - идеалы красоты.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с условным придаточным: *кæд – уæд, условное накл.+будущее время* глагола  Наречие *бынтон*  Повторение  Пассивные конструкции глагола | *Повторять* лексику по теме «Спорт».  *Знакомиться* с новой лексикой.  *Восприниматьна слух* текст и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Выбирать* правильный вариант и записывать предложения.  *Определять* основную мысль текста.  *Дополнять* предложения с опорой на текст и *составлять* диалог.  *Участвовать* в инсценировке диалога.  *Повторять* пассивную форму глагола.  *Выполнять* подстановочные упражнения, нацеленные на употребление существительных в разных падежах.  *Изучать* содержание памятки о наречии *бынтон*, его значении и правилах употребления.  *Тренироваться* в составлении предложений с наречием *бынтон*.  *Выполнять* тестовые задания. |
| 73-75 | Тæдзынджытæ тæдзынц | Обмен мнениями о погоде ранней весной.  Рассказ о капризах марта.  Высказывания о наступлении весны, изменениях в природе.  Памятка о выражении желательного действия сложноподчиненным предложением с придаточным условным.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным условным: *куы*+*глагол в желательном наклонении*  Повторение  Желательное наклонение глагола | *Знакомиться* с устойчивым оборотом *мартъийы боны хуызæн тæргайгæнаг*.  *Рассуждать* о значении устойчивого оборота.  *Слушать* новые слова и *повторять* их за диктором.  *Воспринимать* на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания.  *Выполнять* задания на контроль понимания текста.  *Классифицировать* лексику по тематическим группам.  *Переводить* диалог на русский язык.  *Составлять* и пересказывать монолог.  *Выполнять* тренировочные упражнения, нацеленные на *употребление* сложноподчиненных предложений с придаточным условным.  *Повторять* спряжение глаголов в желательном наклонении. |
| 76-78 | Зымæджы маст – уалдзæджы цин | Презентация новой лексики.  Обсуждение ситуации: «конфликт» зимы и весны.  Рассказ об изменениях в природе с приходом весны.  Памятка о значении и употреблении частицы *дын*.  Грамматика  Союз *цыма*  Повторение  Краткие местоимения | *Выполнять* упражнения на активизацию новой лексики.  *Определять* правильность или неправильность перевода данных предложений.  *Переводить* предложения по теме на осетинский язык.  *Заполнять* пропуски и составлять текст.  *Догадываться* о содержании текста с пропусками.  *Рассказывать* об изменениях в природе весной.  *Читать* диалог по ролям и *отвечать* на вопросы.  *Распространять* предложения и записывать их.  *Находить* в тексте новые слова и *анализировать* их употребление.  *Воспринимать* на слух аутентичный текст и *выполнять* задания на контроль понимания.  *Рассказывать* диалог, *участвовать* в инсценировке. |
| 79-81 | Бафæлладыстæм… Аулæфæм? | Мини-диалоги – анекдоты из школьной жизни.  Обсуждение содержания анекдотов.  Мини-тексты к рисункам.  Вопросы для парной и групповой работы.  Тренировочные упражнения на активизацию лексики.  Подстановочные упражнения на повторение знакомого грамматического материала.  Грамматика.  Сложная форма глагола  Повторение  Союз *цыма*  Спряжение глаголов | *Читать* диалог и *отвечать* на вопросы.  *Выбирать* правильные ответы и *составлять* предложения.  *Знакомиться* с содержанием памятки о выражении значения «я / мы с кем-либо»  *Восприниматьна слух* и *понимать* содержание текста.  *Рассказывать* содержание диалога от разных лиц.  *Давать толкование* выделенному предложению.  *Находить* в тексте незнакомые слова и *переводить* их с помощью словаря.  *Распознавать* в тексте сложные глаголы и сложные формы простых глаголов.  *Различать* использование простых глаголов и их сложных форм.  *Выполнять* упражнения на закрепление навыка использования сложных форм глагола.  Состав*л*ять диалоги по образцам.  *Составлять* текст из отдельных предложений и читать его.  *Переводить* диалог на осетинский язык.  *Повторять* образование простых и сложных глаголов и *тренироваться* в их употреблении в речи.  *Пересказывать* основное содержание текста. |
| 82-84 | «Равдисут мын Дзæуджыхъæу» | Информация о памятных местах Владикавказа.  Обмен мнениями о том, что надо показать гостю.  Рассказ о приезде двоюродного брата.  Обсуждение новостей: приезд родственника, составление плана его знакомства с городом.  Грамматика  Сложная форма глагола  Повторение  Условное наклонение глагола  Краткие местоимения | Выражать свое мнение о плане знакомства с городом и обосновывать его.  Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог.  Участвовать в обсуждении плана знакомства с городом.  Описывать достопримечательности Владикавказа.  Слушать разные мнения о достопримечательностях города.  Дополнять диалог нужными репликами и читать его по ролям.  Комментировать мнения собеседников по теме «Уазæджы зонгæ кæнæм горæтимæ».  Находить в тексте указанные фразы .  Отвечать на вопросы без опоры на текст.  Находить неправильные ответы и исправлять их.  Определять принадлежность реплик действующим лицам полилога.  Повторять склонение и употребление полных и кратких личных местоимений.  Письменно выполнять упражнения на употребление сложной формы глаголов. |
| 85-87 | Цыртдзæвæнтæ хъахъхъæныны æппæтдунеон бон | Информация о Всемирном дне защиты памятников.  Обмен мнениями о празднике и его значении.  Презентация новой лексики по теме. Грамматика  Отрицательная конструкция *нæ – фæлæ*  Повторение  Выражение долженствования | *Активизировать* знакомую лексику по теме «Цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ ».  *Выполнять* упражнения на *употребление* в речи устойчивых оборотов и словосочетаний по теме «Цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ».  *Прогнозировать* содержание текста по отдельным предложениям.  *Читать* текст и *выполнять* задания на контроль его *понимания*.  *Восполнять* предложения и *составлять* диалог.  Рассказывать диалог по ролям.  *Делать* краткие *сообщения* по теме «Цыртдзæвæнтæ хъахъхъæныны æппæтдунеон бон»  *Анализировать* строение предложений с однородными членами и *сравнивать* их с аналогичными конструкциями русского языка.  *Находить* осетинские эквиваленты русских предложений с однородными членами.  *Тренироваться* в употреблении конструкций с двойным союзом *æрмæст нæ… фæлæ дæр.*  *Повторять* способы выражении я долженствования. |
| 88-90 | Ирыстоны цыртдзæвæнтæ æмæ историон бынæттæ | Высказывания школьников о памятниках и исторических местах республики.  Письма Ирме с приглашением посетить Осетию.  Описание достопримечательностей Владикавказа.  Составление плана экскурсий для гостьи из-за рубежа.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным времени  Повторение  Отрицательная конструкция *нæ – фæлæ*  Страдательные конструкции | *Самостоятельно определять* значения слов.  *Находить* антонимы и записывать их.  *Определять* по отрывку из письма его автора.  *Пересказывать* содержание письма.  *Высказывать* свое мнение относительно содержания писем.  *Заполнять* пропуски и *составлять* полилог.  *Участвовать* в инсценировке полилога.  *Знакомиться* с презентацией «Дзуджыхъæуы цыртдзæвæнтæ».  *Подсказывать* однокласснику ответы на вопросы учителя.  *Преобразовывать* диалог и пересказывать его.  *Знакомиться* с памяткой о структуре и значении сложноподчиненных предложений с придаточным времени.  *Выполнять* упражнения на употребление сложноподчиненных предложений с придаточным времени. |
| 91-93 | Уæлахизы бонмæ | Текст об уроженцах Осетии - защитниках Родины.  Информация о количестве участников Великой Отечественной войны, о павших смертью храбрых, о получивших воинские награды на подвиги.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным времени  Повторение  Частица *фæйнæ* | *Слушать* новые слова и *повторять* их за диктором.  *Определять* значения слов с помощью словаря.  *Воспринимать на слух* текст и отвечать на вопросы по его содержанию.  *Слушать* текст и письменно *фиксировать* необходимую информацию.  *Задавать* вопросы друг другу и *отвечать* на них, работая в паре.  *Выполнять* упражнения на активизацию новой лексики.  Тренироваться в *употреблении* сложноподчиненных *предложений* с придаточным времени.  *Выполнять* тестовые задания, направленные на *закрепление* новой лексики и повторение грамматического материала. |
| 94-96 | Нæ ферох кæндзыстæм… | Тексты о Великой Отечественной войне.  Рассказ о подвиге юных братьев Гасановых.  Сообщения о борьбе мальчиков с фашистами и их трагической судьбе.  Грамматика  Сложноподчиненное предложение с придаточным времени  Повторение  Частица *фæйнæ* | *Слушать* словосочетания по теме и *повторять* их за диктором.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Читать* текст с полным пониманием содержания и *находить* в тексте ответы на вопросы.  *Находить* части предложений и записывать предложения.  *Дополнять* предложения.  *Рассказывать* о подвигах братьев Гасановых.  *Исправлять* ошибки в содержании и *читать* диалог.  *Употреблять* в речи сложноподчиненные предложения с придаточным времени.  *Повторять* числительные, употреблять частицу *фæйнæ*.  *Задавать* вопросы к каждому предложению текста.  *Составлять* диалог по вопросам и *записывать* его.  *Инсценировать*диалог . |
| 97-98 | Æрхæццæ кæнынц каникултæ! | Высказывания о приближении летних каникул.  Обмен мнениями о проведении каникул.  Информация о летних лагерях, работающих на территории республики.  Запись в дневнике «Последнее беззаботное лето», рассуждения о будущем.  Грамматика  Повторение  Спряжение глаголов  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени | *Выполнение* упражнений, нацеленных на *активизацию* лексики по теме «Каникултæ».  *Прогнозировать* содержание текста по заголовку.  *Комментировать* заголовок теста.  *Находить* в тексте эквиваленты русских словосочетаний.  *Дополнять* предложения по тексту и *записывать* их.  *Рассказывать* о своих планах на лето.  *Задаватьвопросы* собеседнику и *отвечать* на вопросы собеседника.  *Воспринимать* на слух текст с опорой на комментарии.  *Выполнять* задания на контроль понимания текста.  *Читать* текст и *отвечать* на вопросы.  *Задавать* вопросы к каждому слову предложения.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на повторение спряжения глагола и употребление сложноподчиненных предложений с придаточным времени. |

**Тематическое планирование. 10 класс (102 часа, в том числе 4 часа на контрольные работы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| 1-4 | Историйы сыфтæ фæлдахгæйæ | Текст-вступление  Тест по вопросам истории скифов и алан.  Тексты " Скифæгты лæвæрттæ Дарийæн", "Амагæ", "Стыр зæлдаг фæндаг".  Информация о знаменательных датах из истории крепости Моздок.  Поэтический текст.  Памятка о цитате.  Диалог о спектакле на историческую тему.  *Грамматика*  Цитата. Знаки препинания.  Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.  *Повторение*  Вопросительные предложения  Порядковые числительные  Склонение существительных  Сочинительный союз *та* | *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения о роли истории, используя фразы-клише.  *Выбирать* правильный вариант ответа с опорой на текст.  *Беседовать* с одноклассником об историческом спектакле, используя данные вопросы.  *Изучать* памятку о цитате.  *Тренироваться в* расстановке знаков препинания в предложениях с цитатами.  *Рассказывать* о Великом шæлковом пути.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Воспринимать* на слухтекст и *дополнять* диалог.  *Заполнять* таблицу, используя текст.  *Составлять* план текста с использованием вопросительных предложений*.*  *Изучать* памятку о прямой и косвенной речи. *Тренироватся в* замене прямой речи в косвенную.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний существительных.  *Составлять* логические цепочки по теме.  *Вспоминать* антонимы из ранее изученной лексики и *заменять* ими данные слова.  *Сотносить* рисунок с содержанием текста.  *Вспоминать* употребление союза *та* в предложениях. |
| 5-8 | Истори кæнынц адæм | Памятка о послелогах *тыххæй, фæрцы, руаджы.*  Аудиотекст об исторических личностях "Дургуыр", "Паддзах Тамар", "Ахъсахъ-Темур".  Текст "Хъуысаты инæлар".  Диалог о музее и этнографических рисунках М.Туганова.  Текст "Кобанская культура".  *Грамматика*  Послелоги  *тыххæй, фæрцы, руаджы.*  *Повторение*  Составные числительные  Склонение существительных  Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени  Морфологические схемы:  *"прил+сущ +сущ"*  *"глагол+мест +сущ"*  *"глагол+сущ+сущ"*  *"сущ+сущ+сущ"* | *Рассказывать* об исторических личностях, используя опорные слова и словосочетания.  *Изучать* памятку о послелогах *тыххæй, фæрцы, руаджы.*  *Тренироваться* в употреблении послелогов *тыххæй, фæрцы, руаджы* в речи.  *Вести* диалог о посещении музея.  *Вспоминать* спряжениепереходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени.  *Переводить* предложения на историческую тему.  *Рассказывать* о генерале Кусове.  *Тренироваться* в употреблении составных числительных в речи.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Воспринимать* на слухтекст и *отвечать* на вопросы.  *Составлять* простые и сложные предложения из данных слов и словосочетаний.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Заполнять* кроссворд, пользуясь изученной лексикой.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Выбирать* правильный вариант ответа.  *Составлять* связный текст покартине Ж.Гасинова "Аланы в походе" с опорой на данные слова и словосочетания. |
| 9-11 | Мæ зæрдæ ис хæхты | Стихотворение Р.Бæрнса "Мæ зæрдæ ис хæхты "(перевод А.Золоева).  Тексты "Æрдз - нæ хъæздыгдзинад", "Хуыцауы зæхх".  Диалог о детæныше косули.  Рассказ Чермена о Куртатинском ущелье.  *Грамматика*  Повторение пройденного материала  Повторение  Составные числительные  Склонение кратких форм личных местоимений | *Читать*  аутентичный текст и  *рассказывать* основную мысль стихотворения.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Вспоминать* ранее изученную лексику  *Давать оценку*прочитанному.  *Отвечать* на вопросы по теме.  *Рассказывать* о заповедных местах Осетии.  *Дополнять* диалог репликами.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление падежных окончаний кратких форм личных местоимений.  *Выбирать* правильный вариант ответа с опорой на текст.  *Тренироваться* в употреблении составных числительных в речи.  *Переводить* предложения с использованием изученной лексики.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Определять* по данным словосочетаниям содержание текста.  *Заполнять* таблицу на основе текста.  *Заполнять* пропуски в предложениях на основе текста. |
| 12-15 | Бахъахъхъæнæм æрдз! | Текст "Адæймаг æмæ æрдз".  Информация о экокультуре разных стран и экокультуре Осетии.  Повторение пройденного материала  Японские хокку о красоте природы.  Текст о Куртатинском ущелье.  Текст о тетереве.  *Грамматика*  Повторение пройденного материала  Повторение  Составные числительные  Подчинительные союзы *уымæн æмæ; уымæ гæсгæ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания. *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Отвечать* на вопросы по содержанию текста.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Находить* антонимы в данной группе слов.  *Пересказывать* текст.  *Задавать* вопросы собеседнику с опорой на текст.  *Рассказывать* о экокультуре своей республики.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Сравнивать* экокультуру разных стран.  *Составлять* предложения из данных слов.  *Составлять* сложноподчинæнные предложения из простых предложений.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на *употребление* новой лексики.  *Составлять* план текста.  *Составлять* связный текст с использованием опорных словосочетаний.  *Заполнять* пропуски в предложениях на основе текста.  *Составлять* диалог, используя данные вопросительные предложения.  *Делить* текст на абзацы.  *Давать* оглавления абзацам текста.  *Узнавать* по тексту-описанию, о какой птице идæт речь. |
| 16-20 | Фыдæлты фарн нæ мæлы | Текст-вступление.  Тексты "Амонд", "Сомы аргъ", "Зивæггæнаг фырттæ  Стихотворение Ш.Джиккаева "Фарны артдзæст у мæ бæстæ".  Аудиотекст "Чермены бинонтæ".  Памятка о значении и употреблении частицы *ма.*  Памятка о значении и употреблении вводных слов и словосочетаний *æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ.*  Памятка о значении и употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов *цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый.*  Грамматика  Частица *ма.*  Послелоги *онг, агъоммæ, фæстæмæ.*  Вводные слова и словосочетания *æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ*  Подчинительные союзы и уточняющие слова *цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый*  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Общие формы существительных и прилагательных  Степени сравнения прилагательных  Глаголы повелительного наклонения  Склонение существительных  Подчинительные союзы и уточняющие слова: *уымæн æмæ, куы-уæд, цæмæй-уый тыххæй* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать*  текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Читать* аутентичный текст *и отвечать* на вопрос *Отвечать* на вопросы, нацеленные на употребление новой лексики.  *Сравнивать* проблемы пожилых людей нашей страны с проблемами пожилых людей Японии.  *Переводить* предложения, пользуясь изученной лексикой.  *Дополнять*  диалог репликами.  *Заменять* простые предложения сложноподчинæнными.  *Выписывать* из текстасловосочетания по заданным морфологическим схемам.  *Находить* в тексте нужную информацию и *выписывать* ее.  *Рассказывать* о традициях своей семьи.  *Обосновывать* своæ мнение, используя фразы-клише  *Изучать* памятки о значении и употреблении частицы *ма.*  *Тренироваться*  в употреблении частицы *ма* в речи*.*  *Изучать* памятки о значении и употреблении послелогов *онг, агъоммæ, фæстæмæ.*  *Тренироваться*  в употреблении послелогов *онг, агъоммæ, фæстæмæ* в речи*.*  *Изучать* памятки о значении и употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов *цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый*.  *Тренироваться*  в употреблении подчинительных союзов и уточняющих слов *цæмæй-уый тыххæй, кæм-уым, цас-уыйас, куы-уæд, чи-уый, цы-уый* в речи.  *Изучать* памятки о значении и употреблении вводных слов и словосочетаний *æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ*.  *Тренироваться*  в употреблении вводных слов и словосочетаний *æцæг, æцæгæй, æцæгдæр, æвæццæгæн, хъыгагæн, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ* в речи.  *Заполнять* кроссворд по теме.  *Составлять* предложения из данных слов.  *Соотносить* части сложных предложений.  *Составлять* развæрнутый и сжатый план текста.  *Участвовать* в диспуте "Обычаи осетинского народа: плюсы и минусы", используя вводные слова и словосочетания.  *Выбирать* пословицы, связанные по смыслу с темой.  *Находить* в тексте контекстуальные антонимы.  *Пересказывать* текст.  *Соотносить* ассоциограммы с данными словами. |
| 21-24 | Æгъдау у царды мæсыг | Тексты "Æнæгъдау лæппу","Дон - кæстæрæй", "Ахудæм иумæ!".  Стихотворение Ш.Джиккаева "Цæмæ бæллы бæлццон".  Грамматика  Повторение  Сложносочинæнные и сложноподчинæнные предложения  Частица *ма*  Морфологические схемы:  *"глагол+местоим+сущ"*  *"глагол+прилаг+сущ"*  Прямая и косвенная речь | *Раскрывать* смысл пословицы.  *Составлять* мини-диалоги в заданных речевых ситуациях.  *Читать* аутентичный текст *и отвечать* на вопрос*.*  *Заполнять* кроссворд по изучаемой теме.  *Составлять* небольшие информативные тексты по заданной теме, опираясь на изученную лексику.  *Составлять* презентации об обычаях осетинского народа.  *Преобразовывать* прямую речь косвенной.  *Составлять* развæрнутый и сжатый план текста.  *Заменять* содержание диалога другим (противоположным по смыслу).  *Преобразовывать* простые предложения в сложные.  *Пересказывать* текст "Дон - кæстæрæй". |
| 25-28 | Балц Францы зæрдæмæ | Текст-вступление о Париже.  Тексты "Кæцæй равзæрдис дзырд "Париж"?", "Парижы зæрдылдарæн бынæттæ" (Эйфелы мæсыг, Нотр-Дам-де-Пари, Латинаг квартал),  Памятка о значении и употреблении послелогов, выражающих пространственные отношения: *уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фале, мидæг, комкоммæ, мидæгæй.*  Грамматика  Послелоги, выражающие пространственные отношения: *уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фале, мидæг, комкоммæ, мидæгæй фармсæ*  Повторение  Вводные слова и словосочетания: *æцæгдæр, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ* | *Читать* текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Воспринимать* на слух текст, подставляя нужные слова.  *Изучать* памятки о значении и употреблении послелогов: *уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фале, мидæг, комкоммæ, мидæгæй фармсæ.*  *Тренироваться* в употреблении послелогов: *уæлæ, дæлæ (дæле), дæлæмæ, фæстæ, фале, мидæг, комкоммæ, мидæгæй* в речи.  *Отвечать* на вопросы текста.  *Составлять* связный текст, используя опорные словосочетания.  *Находить* в тексте антонимы.  *Соотносить* слова с дефинициями.  *Составлять* словосочетания из данных слов.  *Повторять*  вводные слова и словосочетания: *æцæгдæр, иу дзырдæй, раст зæгъгæйæ.*  *Записывать* предложения, *подставляя* нужные слова.  *Находить* в тексте нужные предложения.  *Выделять* предложения, противоречащие содержанию текста.  *Рассказывать* о достопримечательностях Парижа.  *Тренироваться* в употреблении новой лексики.  *Беседовать* с собеседником на заданную тему.  *Определять* общую тему данных словосочетаний.  *Повторять* ранее изученную лексику.  *Выполнять* тестовые задания, *выбирать* правильный ответ. |
| 29-31 | Парижы музейтæ | Стихотворение Ш.Джиккаева "Уарзт".  Аудиотекст "Лувр".  Поездка Агунды в Париж.  Тексты "Гæздæнты Гайто", " Ирон балеринæйы хъысмæт".  Грамматика  Повторение  Склонение существительных  Морфологические схемы:  *глагол+числит+сущ*  *глагол+сущ+сущ*  *мест+прилаг+сущ*  *местоим+сущ+глагол*  *прилаг+сущ +сущ*  Подчинительные союзы, союзные слова и уточняющие слова:  *кæм-уыцы; кæй-ахæм; чи-ахæм*  Вопросительные предложения | *Читать* аутентичный текст и *находить* в нæм слова, несущие главную смысловую нагрузку.  *Составлять* аннотацию текста.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Дополнять* диалог репликами.  *Высказывать* своæ мнение о прочитанном.  *Выстраивать* алгоритм текста.  *Тренироваться* в употреблении падежных окончаний существительных.  *Составлять* план текста.  Писать краткую рецензию текста  *Преобразовывать* монолог в диалог.  *Переводить* словосочетания.  *Тренироваться в* употреблении подчинительных союзов, союзных слов и уточняющих слов:  *кæм-уыцы; кæй-ахæм; чи-ахæм*  *Рассказывать* о музеях Парижа. |
| 32-37 | Уæрæсейы ахуырад æмæ наукæ | Тексты о русских учæных (Менделеев, Попов, Ломоносов, Циолковский)  Текст "Мæскуыйы паддзахадон университет", "Англисаг студентты лæвар".  Аудиотекст " Конæнков и Павлов",  Грамматика  Повторение  Послелоги: *руаджы, тыххæй, фæстæмæ, гæсгæ*  Спряжениепереходных и непереходных глаголов в прошедшем времени  Спряжениеглаголов в будущем времени  Склонение существительных  Сложноподчинæнные предложения | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Связывать* имена учæных с прочитанными текстами.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление предлогов в речи.  *Читать* текст и *восполнять* пропуски подходящими по смыслу словами.  *Отвечать* на вопросы к текстам.  *Аргументировать* свой ответ, опираясь на содержание текста.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Рассказывать* о МГУ.  *Выстраивать* правильный алгоритм текста.  *Тренироваться в* употреблении послелогов *тыххæй, фæстæмæ, руаджы, гæсгæ* в речи.  *Составлять* план текста и *пересказывать* текст по плану.  *Сопоставлять* слова с их дефинициями.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Выписывать* краткие тезисы из текста.  *Писать* краткую рецензию текста.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных в речи.  *Преобразовывать* сложноподчинæнные предложения в простые; простые - в сложноподчинæнные.  *Вспоминать* спряжение переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени; будущем времени.  *Строить* диалоги в заданных речевых ситуациях*.*  *Рассказывать* о российских учæных, используя опорные слова и словосочетания.  *Составлять презентации* о российских учæных.  *Переводить* на осетинский язык слова и словосочетания. |
| 38-41 | Гени вæййы æппæтдунеон | Тексты "Альфред Нобель", "Лев Ландау", "Жорес Алфæров","Диссагæй цы кæныс"  Сонет Шекспира.  Аудиотекст "Вавилов".  Грамматика  Предлоги: *æд, фæйнæ, æнæ*  Повторение  Сложноподчинæнные предложения  Спряжениепереходных и непереходных глаголов в прошедшем времени  Спряжениеглаголов в будущем времени | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Изучать* памятку о предлогах *æд, фæйнæ, æнæ.*  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление предлогов в речи.  *Тренироваться* в правильномупотреблении переходных и непереходных глаголов в прошедшем времени и глаголов будущего времени.  *Заполнять таблицу*, опираясь на текст.  *Преобразовывать* прямую речь в косвенную.  *Преобразовывать* сложноподчинæнные предложения в простые; простые - в сложноподчинæнные.  *Исправлять* предложения в соответствии с содержанием текста.  *Дополнять* диалог репликами.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление союзов *æмæ, куы.*  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Воспринимать* на слух текст и *отвечать* на поставленный вопрос.  *Воспринимать* на слух текст ,*сравнивать* егос печатным текстом*, находить* различия.  *Воспринимать* на слух текст и *связывать* его  содержание с эпиграфом к уроку.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Выполнять* тестовые задания, *выбирать* правильный ответ. |
| 42-45 | Космонавтикæйы бон | Тексты "Фыццаг спутниктæ", "Куыд уыдис уый..."Текст о встрече Ю.Кучиева и Ю.Гагарина.  Памятка о заимствованных словах.  Грамматика  Заимствованные слова  Повторение  Антонимы  Многозначные слова  Послелоги: *хуылфы, фæстæ, сæрмæ* Составные числительные  Морфологические схемы:  *глагол+ прилаг +сущ*  *глагол+сущ+сущ*  *глагол+сущ+послелог*  *глагол+местоим+сущ* | *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Высказывать* свою точку зрения по содержанию эпиграфа.  *Изучать* памятку о заимствованных словах.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на правильное употребление заимствованных слов в речи.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Тренироваться* в правильномупотреблении многозначных слов в речи.  *Тренироваться* в правильномупотреблении послелогов *(хуылфы, фæстæ, сæрмæ)* в речи.  *Повторять* составные числительные.  *Подбирать* антонимы к словам из текста.  *Связывать* эпиграф с содержанием текста  *Выбирать* среди нескольких вариантовзаголовок к тексту, который наиболее полно раскрывает его содержание.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Составлять* предложения с данными словами.  *Исправлять* предложения в соответствии с содержанием текста.  *Дополнять*  диалог репликами.  *Заполнять таблицу*, опираясь на текст.  *Выстраивать* правильный алгоритм текса. |
| 46-48 | Æрдзон диссæгтæ | Текст-вступление  Текст "Æрдзы диссæгтæ"  Диалог о поездке в Даргавское ущелье  Аудиотекст "Ермоловы дур"  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени  Сложноподчинæнные предложения | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Рассказывать* о чудесах природы.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Воспринимать* на слухтекст и *составлять* на его основедиалог.  *Находить* в тексте контекстуальные синонимы и антонимы.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Заполнять таблицу*, опираясь на текст.  *Дополнять* предложения нужными словами с опорой на текст.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Писать* краткие тезисы на основе текста. |
| 49-51 | Æрдзон бæллæхтæ | Текст "Ирыстон - цъитиджын хæхбæстæ"  Стихотворение Т.Кокаева "Зымæгон сонет"  Текст о природных катаклизмах  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Сложные слова  Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени  Сложноподчинæнные предложения | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Читать* аутентичный текст *и раскрывать* основную мысль стихотворения.  *Придумывать* заголовок тексту.  *Составлять* предложения с данными словами.  *Исправлять* предложения в соответствии с содержанием текста.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Выстраивать* алгоритм текста.  *Исправлять* план текста.  *Анализировать* словообразование.  *Преобразовывать* сложноподчинæнные предложения в простые.  *Составлять* диалог на основе текста. |
| 52-55 | Уæрæсейы паддзахадон арæзт | Текст-вступление  Текст о государственном устройстве России  Диалог о стенгазете ко Дню Конституции  Биография Президента России  Грамматика  Модальные слова *фæндын, хъæуын*  Повторение  Модальное слово *хъуамæ*  Порядковые и количественные числительные.  Склонение существительных  Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени  Сложноподчинæнные предложения  Морфологические схемы:  *прилаг +сущ+сущ*  *глагол+прилаг+сущ*  *сущ+сущ+послелог*  *сущ+сущ+сущ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Изучать* памятку о модальных словах *фæндын, хъæуын*.  *Тренироваться* в правильномупотреблении модальных слов *фæндын, хъæуын* в речи.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Повторять* модальное слово хъуамæ.  *Заполнять таблицу*, опираясь на текст.  *Исправлять* план текста.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Исправлять* предложения в соответствии с содержанием текста.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление порядковых и количественных числительных.  *Дополнять* предложения, используя таблицу.  *Составлять* ассоциограммы слов.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление модальных слов в речи.  *Дополнять* текст своими словами.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Анализировать* высказывания известных людей.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Рассказывать* о государственном устройстве России.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Дополнять* диалог репликами.  *Рассказывать* биографию Президента России.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление сложноподчинæнных предложений в речи.  *Задавать* вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов. |
| 56-58 | Уæрæсейы паддзахадон нысæнттæ | Тексты "Уæрæсейы тырысайы историйæ",  Текст-описание Герба России.  Текст о Гимне России.  Аудиотекст "Уæрæсейы гербы истори".  Грамматика  Повторение  Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени  Количественные и порядковые числительные  Сложноподчинæнные предложения Склонение существительных  Морфологические схемы:  *прилаг +сущ+сущ*  *глагол+прилаг+сущ*  *сущ+сущ+послелог*  *сущ+сущ+сущ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Воспринимать* на слухтекст и  *исправлять* план текста.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Рассказывать* о Государственном Флаге России.  *Составлять* тезисныйплан текста.  *Рассказывать* о Государственном Гербе России.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Тренироваться* в употреблении количественных и порядковых числительных.  *Тренироваться* в употреблении глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени.  *Тренироваться* в употреблении падежных форм существительных.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Заполнять таблицу*, опираясь на текст.  *Задавать* вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.  *Заполнять* кроссворд. |
| 59-63 | Уæрæсейы культурæ  Литературæ | Текст-вступление  Тексты "А.С.Пушкин", "В.В.Маяковский", "А.П.Чехов", "Н.В.Гоголь", "Ф.М.Достоевский".  Аудиотексты "Л.Н.Толстой", "В.В.Набоков о Толстом".  Диалог-спор между любителем поэзии и почитателем прозы.  Стихотворение Лермонтова "Парус"(перевод Г.Плиева).  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Словообразование *(-дзинад, -джын, -он)*  Спряжение глаголов в прошедшем и будущем времени  Склонение кратких форм личных местоимений  Сложноподчинæнные предложения: союзы и уточняющие слова *цас-уыйас, уыцы-чи, уый-чи, кæм-уым, уымæн-æмæ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Читать* аутентичный текст *и раскрывать* основную мысль стихотворения.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Раскрывать* смысл эпиграфа.  *Связывать* эпиграф с текстом.  *Рассказывать* о русском поэте, писателе.  *Составлять* план текста.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Дополнять* диалог репликами.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление глаголов в прошедшем и будущем времени.  *Воспринимать* на слухтекст и *дополнять* предложения.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Анализировать* словообразование.  *Аргументировать* свой ответ, опираясь на содержание текста.  *Соотносить* прочитанный текст с портретом писателя.  *Рассказывать* краткое содержание стихотворения.  *Задавать* вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.  *Тренироваться* в употреблении СПП в речи.  *Находить* в тексте антонимы и синонимы.  *Составлять* диалог в конкретной речевой ситуации.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний кратких форм личных местоимений.  *Составлять* предложения из данных слов. |
| 64-65 | Музыкæ | Тексты "П.И. Чайковский".  Текст о творческом союзе "Могучая кучка".  Мини-тексты о Мусоргском, Бородине, Глинке.  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Послелоги  *дæргъы,онг, тыххæй*  Склонение кратких и полных форм личных местоимений  Сложноподчинæнные предложения | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Рассказывать* о Чайковском.  *Исправлять* предложения, опираясь на текст.  *Рассказывать* о музыкантах "Могучей кучки".  *Переводить* слова в тексте.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Составлять* словосочетания с данными словами.  *Соотносить* прочитанный текст с портретом композитора.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний кратких и полных форм личных местоимений.  *Тренироваться* в употреблении СПП в речи. |
| 66-69 | Уырыссаг нывкæнынады хæзнатæ | Мини-тексты "И.И.Шишкин", "Б.М.Кустодиев", "В.М.Васнецов".  Тексты "Илья Репин", "Михаил Врубель".  Аудиотексты "К.Коровин", отрывок из книги И.Репина "Далæкое и близкое".  Мини-тексты из жизни М.Врубеля и И.Шишкина.  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Спряжение глаголов в настоящем времени  Спряжение глаголов в прошедшем времени Послелоги *руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы*  Количественные и порядковые числительные  Сравнительная степень прилагательных  Склонение существительных  Морфологические схемы:  *прилаг +прилаг +сущ*  *глагол+сущ+сущ*  *числит+сущ+послелог*  *сущ+прилаг+сущ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Соотносить* прочитанный текст с портретом живописца.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Находить* в тексте ключевые слова.  *Воспринимать* на слухтекст и *отвечать* на вопросы.  *Вспоминать* сравнительную степень прилагательных  *Тренироваться* в правильномупотреблении количественных и порядковых числительных.  *Тренироваться* в правильномупотреблении послелогов *руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы* в речи.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов прошедшего времени в речи.  *Рассказывать* о русских художниках.  *Пересказывать* с опорой на текст.  *Воспринимать* на слухтекст от 1 лица и *пересказывать* его от 3 лица.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Соотносить* словосочетания с данными морфологическими схемами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов настоящего времени в речи.  *Составлять* словосочетания по данным вопросам.  *Пересказывать* краткими тезисами из текста.  *Дополнять* диалог репликами с опорой на текст.  *Описывать* портрет И.Репина " М.Мусоргский"с опорой на слова и словосочетания. |
| 70-73 | Нырыккон уæрæсейаг культурæ | Текст-вступление  Мини-текст о А.Вознесенском.  Отрывок из повести В.Распутина "Уроки французского".  Диалог о выставке М.Шемякина в музее им. М.Туганова  Роман Т.Толстой "Кысь".  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Спряжение глаголов в прошедшем времени Сложносочинæнные предложения.  Сложноподчинæнные предложения  Фразеологические обороты  Страдательный залог | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Раскрывать* смысл эпиграфа.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Задавать* вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.  *Читать* текст, *подставлять* нужные слова.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов прошедшего времени.  *Вспоминать* страдательный залог.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Рассказывать* о М.Шемякине.  *Подбирать* синонимы к фразеологическим оборотам.  *Тренироваться* в правильномупотреблении *сочинительных и подчинительных союзов* в речи.  *Заполнять* таблицу (роман "Кысь") данными словами, словосочетаниями и предложениями.  *Выписывать из* текста нужные слова.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Рассказывать* отрывок из текста. |
| 74-76 | Ныры фæсивæды проблемæтæ | Текст-вступление.  Высказывания молодых людей о их взаимоотношениях с родителями.  Мини-тексты "Сабиты хъахъхъæныны æппæтдунеон бон", "Стыр дунейы гыццыл къухтæ".  Смешные истории из жизни детей.  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Склонение существительных  Вводные слова *æвæццæгæн, æцæгдæр, иу дзырдæй.*  Антонимы  Противительный союз *та*  Прямая и косвенная речь  Словообразование: абстрактные существительные *(-дзинад)* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Вспоминать* вводные слова *æвæццæгæн, æцæгдæр, иу дзырдæй.*  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении антонимов в речи.  *Рассказывать* о своих взаимоотношениях с родителями.  *Заполнять* таблицу ("Жизненные ценности старшего поколения и молодого поколения") тезисами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении противительного союза *та* в речи.  *Вспоминать* образование абстрактныхсуществительных*(-дзинад)*.  *Находить контраргументы* к высказываниям.  *Преобразовывать* прямую речь в косвенную.  *Связывать* эпиграф с темой урока.  *Комментировать* данные утверждения, используя новую лексику.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных.  *Заполнять* таблицу ("Интернет и книги в жизни молодæжи"), аргументируя "+" и "-".  *Связывать* высказывание Н.Новикова с содержанием текста.  *Читать* смешные истории, *пересказывать* краткое содержание.  *Дополнять* текст нужными словами.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Составлять* предложения с данными словами.  *Рассказывать*  о Международном Дне защиты детей. |
| 77-79 | Ирыстоны национ культурæ  Ирон нывкæнынады бындурæвæрджытæ | Текст-вступление.  Тексты "Дзантиаты Юри", "Челæхсаты Магрез", "Калманты Батыр",  Интервью с художником Шалвой Бедоевым.  Аудиотекст "Дзиуаты Батрадз"..  "Хæсты темæ ирон нывкæнынады".  Грамматика  Частица *иу*.  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Спряжение глаголов прошедшего времени  Сложноподчинæнныепредложения Сочинительные союзы *та, фæлæ* Подчинительные союзы *куы-уæд, цас-уыйас, цæмæй-уый тыххæй, уымæн æмæ*  Подчинительные союзы и союзные слова *чи, уыцы, ахæм, кæм*  Склонение существительных  Послелоги *фæрцы, руаджы*  Модальная частица *хъуамæ*  Грамматика  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Спряжение глаголов прошедшего времени  Сложноподчинæнныепредложения  Грамматика  Частица *иу*.  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Спряжение глаголов прошедшего времени  Сложноподчинæнныепредложения  Модальное слово *хъуамæ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Читать* текст и *находить* главную мысль текста.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Заполнять* таблицу с опорой на текст и репродукции картин.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Самостоятельноопределять* значения слов по контексту.  *Преобразовывать* простые предложения в сложные *(сложносочинæнное и сложноподчинæнное).*  *Давать характеристику* картинам с опорой на данные словосочетания.  *Изучать* памятку о частице *иу.*  *Тренироваться* в правильномупотреблении частицы *иу* в речи.  *Рассказывать* о художнике М.Келехсаеве.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов будущего времени.  *Соотносить* слова с их правильными грамматическими формами*.*  *Составлять* предложения ссоюзами и союзными словами *чи, уыцы, ахæм, кæм.*  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов прошедшего времени.  *Связывать* смысл эпиграфа с содержанием интервью.  *Пересказывать* содержаниеинтервью от 3 лица.  *Сравнивать* содержание 2 цитат, *находить* сходство и различия.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных.  *Задавать* свои вопросы художнику.  *Определять* тему урока по данной группе слов.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Составлять* ассоциации со словами.  *Писать* краткую рецензию интервью.  *Описывать* картину Ш.Бедоева "Несение креста", пользуясь опорными словами и словосочетаниями.  *Выписывать* из текста тезисы.  *Тренироваться* в правильномупотреблении модального слова *хъуамæ* в речи.  *Воспринимать* на слух тексти *заполнять* таблицу нужными словами и словосочетаниями. |
| 80-83 | Нырыккон нывкæнынады минæвæрттæ | Памятка о частице *иу*.  "Пухаты Вадим","Есенаты Æхсар",  Стихотворение А.Кодзаева "Куыд хорз у..."  История написания картины К.Хетагурова "Дети-камнеломщики".  Грамматика  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Спряжение глаголов прошедшего времени  Сложноподчинæнныепредложения Склонение кратких форм личных местоимений | *Читать* аутентичный текст *и раскрывать* основную мысль стихотворения.  *Соотносить* слова с их дефинициями.  *Раскрывать* смысл эпиграфа.  *Переводить* на осетинский язык названия картин.  *Рассказывать* вформе кратких тезисов о художнике В. Пухаеве.  *Задавать* вопросы собеседнику, предполагающие краткие и полные формы ответов.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний кратких форм личных местоимений.  *Читать* текст, дополняя его нужными словами, опираясь на сюжет картины.  *Вспоминать* послелоги *фæрцы, руаджы*.  *Преобразовывать* простые предложения в сложноподчинæнные.  *Дополнять* текст нужными словами.  *Преобразовывать* сложноподчинæнныепредложения в простые.  *Переводить* слова и *дополнять* ими предложения.  *Составлять* связный текст с опорой на словосочетания. |
| 84-86 | Фыдыбæстæйы Стыр хæсты темæ ирон нывкæнынады | Текст о художниках А.Хохове и К.Хетагурове.  Диалог о картине Б.Калманова "Мать".  Грамматика  Частица *иу*.  Повторение  Спряжение глаголов будущего времени  Спряжение глаголов прошедшего времени  Сложноподчинæнныепредложения | *Читать* текст и *задавать* на основе текста вопросы собеседнику.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Строить* диалоги в заданных речевых ситуациях*.*  *Рассказывать* о художниках А.Хохове и К.Хетагурове*.*  *Тренироваться* в правильномупотреблении сочинительных (*та, фæлæ*) и подчинительных союзов (*куы-уæд, цас-уыйас, цæмæй-уый тыххæй).*  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Дополнять* предложения нужными словами. |
| 87-90 | Киноаивад | Текст-вступление.  Диалог о кинофильме "Горец".  Тексты о кинофильмах "Жизнь, ставшая легендой", "Последний снег", "Сюрприз", "Прощайте, коза и велосипед".  Тексты "Уататы Бимболат", "Йæ ролы хъазын нал бакуымдта" (об актæре В.Бероеве).  Мини-тексты о всемирных кинофестивалях.  Тексты об осетинских режиссæрах-документалистах Г.Гудиеве и Т.Туаевой.  Высказывания школьников о любимых киножанрах.  Аннотация к/фильма "Ласточки прилетели".  Текст о конной труппе Ирбека Кантемирова, снимавшейся во многих советских кинофильмах.  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Спряжение глаголов прошедшего времени  Послелоги *руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы*  Сложноподчинæнныепредложения  Подчинительные союзы *куы-уæд, цас-уыйас, кæй-уый тыххæй, уымæн æмæ, цæмæй-уый тыххæй, цалынмæ-уæдмæ*  Вводные слова и словосочетания *хъыгагæн, æцæгдæр, раст зæгъгæйæ, дам, иу дзырдæй* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Читать* текст и *находить* главную мысль текста.  *Читать* текст, дополняя его нужными словами.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Заполнять* таблицу с опорой на текст.  *Преобразовывать* сложноподчинæнные предложения в простые.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Тренироваться* в правильномупотреблении частицы *иу* в речи.  *Рассказывать* о кинематографическом искусстве Осетии.  *Составлять* словосочетания с новыми словами.  *Читать* текст и переводить нужные слова.  *Рассказывать* о кинофильме.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов прошедшего времени.  *Соотносить* слова с их правильными грамматическими формами*.*  *Составлять* план в форме тезисов.  *Соотносить* слова с их дефинициями.  *Отвечать* на вопросы, употребляя новые слова.  *Тренироваться* в правильномупотреблении послелогов *руаджы, аххосæй, гæсгæ, тыххæй, фæрцы* в речи.  *Преобразовывать* простые предложения в сложноподчинæнные.  *Составлять* связный текст с опорой на данные словосочетания.  *Рассказывать* о своæм любимом киножанре.  *Составлять* диалог с опорой на содержание аннотации.  *Составлять* словосочетания из 3 групп слов.  *Аргументировать* свой ответ с опорой на текст.  *Читать* текст, дополняя его нужными словами.  *Дополнять* диалог репликами, пользуясь данными словами.  *Дополнять* предложения нужными словами.  *Тренироваться* в правильномупотреблении вводных слов и словосочетаний *хъыгагæн, æцæгдæр, раст зæгъгæйæ, дам, иу дзырдæй*в речи.  Рассказывать о к/фильме " Прощайте, коза и велосипед". |
| 91-94 | Музыкæ | Текст-вступление.  Тексты "Фæндыр куыд фæзындис", "Национ музыкæйы историйæ"  Стихотворение З.Хостикоевой "Булаты фæндыр".  Стихотворение К.Хетагурова "Хъуыбады".  Текст о Булате Газданове.  Диалог о Владимире Баллаеве.  Аудиотексты "Зарæг куыд фæзындис", "Композитор Æлборты Феликс".  Информационные тексты об осетинских композиторах Т.Кокоеве и Д.Хаханове.  Текст об участии осетинских хоровых коллективов в Пасхальном фестивале в Москве.  Весæлые истории из книги П.Ядых "Аккорды мыслей".  Грамматика  Повторение пройденного материала  Повторение  Спряжение глаголов в прошедшем времени  Склонение существительных  Составные числительные  Сложноподчинæнные предложения  Морфологические схемы:  *местоим+ сущ+глагол*  *сущ+сущ+глагол*  *местоим +прилаг+сущ* | *Читать*  текст с полным пониманием содержания.  *Читать* текст с пониманием основного содержания.  *Читать* текст и *находить* главную мысль текста.  *Читать* текст, дополняя его нужными словами.  *Читать* аутентичный тексти *отвечать* на вопрос.  *Тренироваться* в фонетических зарядках.  *Высказывать* свою точку зрения, используя фразы-клише.  *Преобразовывать* вопросительные предложения в повествовательные.  *Составлять* связный текст с опорой на данные словосочетания.  *Преобразовывать* простые предложения в сложноподчинæнные.  *Тренироваться* в правильномупотреблении составных числительных.  *Связывать* эпиграф с содержанием текста.  *Рассказывать* о Булате Газданове.  *Заполнять* таблицу с опорой на тематическую лексику.  *Воспринимать* на слух тексти *отвечать* на вопросы.  *Выписывать* из текста ключевые словосочетания.  *Дополнять* предложения новыми словами.  *Дополнять* предложения с опорой на текст.  *Рассказывать* о национальных инструментах.  *Составлять* логические цепочки с союзами *фæлæ, æмæ, уымæн æмæ, цæмæй.*  *Тренироваться* в правильномупотреблении сочинительных союзов *æмæ, фæлæ*.  *Выписывать* словосочетания из текста по данным морфологическим схемам.  *Комментировать* данные утверждения, соглашаясь или не соглашаясь с ними.  *Воспринимать* на слух тексти *пересказывать* краткое содержание.  *Тренироваться* в правильномупотреблении глаголов в прошедшем времени.  *Задавать* собеседнику вопросы по содержанию текста.  *Тренироваться* в правильномупотреблении падежных окончаний существительных.  *Подбирать* синонимы к словам.  *Преобразовывать* диалог в монолог.  *Переводить* слова и словосочетания.  *Придумывать* заголовок текста.  *Рассказывать* о хоровых коллективах-участниках Пасхального фестиваля. |
| 95-98 | Повторение пройденного материала | Задания и упражнения на повторение изученной лексики и грамматического материала | *Выполнять* задания и упражнения, нацеленные на повторение лексики, активизацию изученного грамматического материала. |

**Тематическое планирование. 11 класс (99 ч., в том числе 4 ч. на контрольные работы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** | **Содержание** | **Характеристика видов деятельности** |
| 1-3 | Ирон æвзаг | Высказывания об осетинском языке  Обмен мнениями о необходимости знания нескольких языков.  Мини-тексты о знаменитых ученых, исследовавших осетинский язык (А.М. Шегрен, Вс.Ф. Миллер, В.И. Абаев, Э. Бенвенист)  Диалог о языках индоевропейской семьи  Генеалогическая схема индоевропейских языков  Грамматика  Повторение:  Употребление отрицательных слов  Пассивная форма глагола  Частица ома  Склонение существительных | *Беседовать* с одноклассниками о пользе знания нескольких языков.  *Выражать* свое мнение, *используя* опорные конструкции.  *Переводить* предложения на осетинский язык.  *Рассказывать*о индоевропейской языковой семье с опорой на схему.  *Определять* значения слов по контесту.  *Читать* текст и *отвечать* на вопросы на контроль понимания содержания.  *Передавать* краткое содержание текста.  *Выполнять* упражнения на активизацию лексики по теме «Ирон æвзаг».  *Восполнять* предложения подходящими по смыслу словами и *записывать* их.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Дополнять* диалог и *участвовать* в инсценировке.  *Исправлять* ошибки в тексте.  *Упражняться* в употреблении отрицательных конструкций.  *Выполнять* упражнения на повторение изученного грамматического материал. |
| 4-6 | Цымыдисаг факттæ ирон æвзаджы тыххæй | Текст о первой осетинской грамматике (А.М. Шегрен).  Диалоги об интересных фактах из грамматики и истории изучения осетинского языка  Мини-текст об исследователях осетинского языка в ХХ веке.  Грамматика  Конструкция *существительное в отложительном падеже (-æй) + числительное / местоимение*  Повторение  Спряжение глагола в изъявительном наклонении | *Отвечать* на вопросы и составлять монолог.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на тренировку правильного интонирования.  *Переводить* текст на русский язык.  *Подставлять* нужные слова и составлять предложения по теме.  *Воспринимать* на слух текст с пониманием основного содержания.  *Слушать* текст и *выполнять* задания на контроль понимания содержания.  *Находить* в тексте незнакомые слова и *догадываться* об их значении по контексту.  *Соотносить* русские предложения с осетинскими эквивалентами.  *Составлять* предложения из отдельных частей и *записывать* их.  *Составлять* мини-диалоги по содержанию текста и *пересказывать* их.  *Употреблять* в устной речи утвердительные и отрицательные конструкции.  *Упражняться* в составлении предложений с конструкциями *махæй..цалдæр, уыдонæй.. фылдæр и* др. |
| 7-9 | Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм? | Информация о первой осетинской печатной книге.  Интервью об интересах школьников, подготовке к празднику.  Грамматика  Повторение:  Спряжение глагола в желательном наклонении  Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным (*кæд…уæддæр*)  Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным | *Читать* текст с полным пониманием содержания.  *Писать* текст, *подставляя* нужные слова.  *Переводить* текст о первой осетинской печатной книге на русский язык.  *Продолжать* диалог и пересказывать его по ролям.  *Составлять* монолог по теме и *рассказывать* его.  *Читать* текст интервью и *выполнять* задания на контроль понимания содержания.  *Развертывать* словосочетания в предложения.  *Выполнять* упражнения на *повторение* личных форм глагола в желательном наклонении.  *Восполнять* упражнения по теме и *записывать* их.  *Трансформировать* простые предложения в сложноподчиненные с придаточным уступительным.  *Выполнять* упражнения на *повторение* сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным. |
| 10-12 | РЦИ-Аланийы паддзахадон арæзт | Информация о государственном устройстве РСО-Алания  Диалог о Молодежном парламенте республики  Текст «Республикæ Цæгат Ирыстоны герб»  Презентация политической лексики  Грамматика  Образование отглагольных существительных  Повторение  Причастия прошедшего времени | *Читать* текст с полным пониманием содержания, опираясь на комментарии.  *Задавать* вопросы к содержанию текста и отвечать на них, работая в парах.  *Воспринимать на слух* текст и делать записи в тетрадях.  *Отвечать* на вопросы по содержанию прослушанного текста.  *Составлять* план текста.  *Пересказывать* текст по плану.  *Использовать* опорные вопросы для составления диалога.  *Выражатьсвое мнение* относительно деятельности Молодежного парламента.  *Анализировать* содержание памятки об образовании отглагольных существительных.  *Распознавать* в тексте отглагольные существительные и причастия прошедшего времени.  *Сопоставлять* содержание предложений с отглагольными существительными и причастиями. |
| 13-15 | Ирыстоны паддзахадон нысæнттæ | Краткие сведения из истории Осетии.  Информация о флаге республики, значении его цветов.  Отрывок из гимна РСО-Алании  Отрывок из гимна РЮО  Мини-текст гимне республики  Текст об административном устройстве республики  Презентация новой лексики по теме  Грамматика  Повторение:  Сочетание послелогов *фæстæ, онг, тыххæй, дæргъы, фæстæмæ* с именами  Пассивная форма глагола | *Составлять* рассказ по теме, используя опорные тексты.  *Читать* текст и обмениваться мнениями по его содержанию.  *Высказывать* свое мнение по теме.  *Обсуждать* с одноклассниками, каким должно быть идеальное государство.  *Читать* аутентичные тексты с пониманием основного содержания.  *Воспринимать* на слух информацию и отвечать на *вопросы*.  *Слушать* текст и *читать* его про себя.  *Формулировать* главную мысль текста.  *Составлять* диалог с данным началом и *участвовать* в его инсценировке.  *Тренироваться* в постановке ударения в словах и акцентных группах.  *Анализировать* содержание памятки о сочетании послелогов с именами и делать выводы.  *Выполнять* упражнения на употребление послелогов.  *Преобразовывать* предложения и *использовать* пассивные формы глаголов.  *Распознавать* в тексте глаголы в пассивной форме. |
| 16-18 | Ирыстоны индустри. Электроэнергетикæ | Текст о первых индустриальных предприятиях в Осетии.  Сообщения школьников о первой ГЭС в республике.  Отрывок из газетного очерка.  Грамматика  Повторение  Причастия будущего времени (суффикс – *инаг*)  Послелог *æхсæн*  Склонение личных местоимений | *Прогнозировать* содержание текста по заголовку.  *Слушать* текст и *делать* записи в тетради.  *Находить* в тексте нужную информацию.  *Составлять* план текста.  *Пересказывать* содержание текста с опорой на план.  *Переводить* на русский язык словосочетания с одним известным компонентом.  *Выбирать* незнакомые слова и переводить их со словарем.  *Переводить* словосочетания на осетинский язык и составлять предложения.  *Активизировать* знакомую и новую лексику, используя ее в устной и письменной речи.  *Сопоставлять* образование причастий будущего и прошедшего времени.  *Выполнять* упражнения, нацеленные на употребление причастий будущего времени.  *Заполнять* таблицу склонения полных и кратких личных местоимений. |
| 19-21 | Ирыстоны индустри. Металлургион куыстуæттæ | Информация о первых заводах.  Диалог о металлургических предприятиях.  Высказывания школьников о экологии.  Презентация лексики по теме.  Грамматика  Повторение  Сложные и составные числительные.  Краткие формы личных местоимений. | Воспринимать на слух тест с полным пониманием содержания.  Слушать текст и делать в тетради необходимые записи.  Использовать опорные вопросы для составления диалога.  Высказывать свое мнение и обосновывать его.  Беседовать о расположении промышленных предприятий на территории республики.  Выбирать правильный вариант перевода предложения.  Разворачивать словосочетания в предложения.  Выписывать из текста слова определенной тематики.  Записывать в тетради услышанные в аудиотексте числительные.  Выполнять упражнения, нацеленные на использование кратких форм личных местоимений. |
| 22-24 | Нырыккон аивадон литературæ | Полилог школьников о предпочтениях в литературе.  Мини-тексты о жанрах современной мировой литературы.  Отрывок из сказания о Нартах.  Грамматика  Повторение:  Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени  Модальные слова *фæнды, хъæуы* | Обмениваться мнениями о прочитанных книгах.  Рассуждать о тенденциях в современной литературе.  Знакомиться с информацией о молодых писателях.  Писать письмо другу, использовать этикетные фразы и клише.  Воспринимать на слух текст с понимаем основного содержания и деталей.  Слушать тест и делать пометки в тетради.  Составлять вопросы к содержанию текста.  Отвечать на вопросы друг друга. Работать в паре.  Расспрашивать собеседника о содержании книги.  Советовать собеседнику прочитать книгу.  Обобщать содержание текста и пересказывать его.  Трансформировать простые предложения в сложные с придаточным изъяснительным.  Выписывать из текста предложения с придаточным изъяснительным.  Читать памятку о строении предложений с придаточным времени.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление предложений с придаточным времени. |
| 25-27 | Нобелы премийы лауреаттæ | Мини-тексты о лауреатах Нобелевской премии в области литературы.  Отрывок из доклада школьника о Нобелевской премии.  Полилог о российских лауреатах Нобелевской премии  Грамматика  Повторение:  Образование прошедшего времени глагола  Правописание глаголов в прошедшем времени | Читать текст и выделять знакомую и новую информацию.  Обмениваться мнениями по содержанию текста.  Переспрашивать и уточнять информацию.  Воспринимать на слух содержание басни и понимать основное содержание.  Находить в тексте предложения с новыми словами.  Находить в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.  Работать со словарем.  Осуществлять подбор антонимов.  Возражать против неверных утверждений.  Соглашаться с верными утверждениями.  Составлять предложения по схеме.  Читать диалог по ролям.  Отвечать на вопросы по содержанию диалога.  Преобразовать диалог в монолог.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление деепричастий.  Рассказывать краткое содержание текста. |
| 28-30 | Музыкалон культурæ | Текст о разных музыкальных стилях: фолк, рок, кантри, блюз и др.  Запись в дневнике школьника о концерте любимой музыкальной группы  Презентация новой лексики по теме «Музыкалон культурæ»  Грамматика  Повторение:  Простое и составное сказуемое  Вопросительные слова | Читать текст и определять по контексту значения выделенных слов.  Читать текст и выделять основную информацию.  Сокращать текст и записывать его в виде тезисов.  Использовать прочитанный текст как опору для выражения своего мнения.  Составлять вопросы для интервью.  Составлять запись в дневнике по образцу.  Слушать текст и фиксировать определенные факты.  Выполнять задания на контроль понимания прослушанного текста.  Находить в тексте составные сказуемые.  Подставлять в предложения сказуемые и записывать их.  Задавать вопросы к содержанию текста.  Составлять план текста в виде вопросов. |
| 31-33 | Номдзыд нывгæнджытæ | Тексты о знаменитых художниках: С.Дали, Ф.Клайн, А.Матисс  Интересные факты из жизни знаменитых художников  Сообщение школьника о жанрах живописи  Грамматика  Повторение:  Образование относительных прилагательных.  Сложноподчиненные предложения с придаточным условным.  Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным.  Спряжение глаголов в условном наклонении | Определять значения сложных слов по одному известному компоненту.  Давать заглавие тексту.  Прогнозировать содержание текста по заголовку.  Задавать вопросы к каждому слову предложения.  Продолжать предложения по теме.  Составлять мини-диалоги с данным началом.  Заполнять таблицу, иллюстрирующую строение сложноподчиненных предложений с придаточными условными и изъяснительными.  Комментировать содержание таблицы.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление и составление сложноподчиненных предложений. |
| 34-36 | Дунейы адæмты æвзæгтæ. | Текст «Дунейы адæмты æвзæгтæ»  Сообщения школьников о причинах исчезновения языков.  Отрывок из статьи о индоевропейской языковой семье.  Грамматика  Повторение:  Спряжение глаголов в желательном наклонении  Глаголы со значением многократного действия  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени | Активизировать знакомую лексику по теме «Дунейы адæмты æвзæгтæ»  Находить в тексте опорные слова и предложения.  Составлять план текста по опорным предложениям.  Задавать вопросы к содержанию текста.  Использовать вопросы для составления диалога.  Преобразовывать диалог в монолог.  Рассказывать содержание диалога от лица одного из участников.  Читать текст и комментировать его содержание.  Выбирать правильный ответ на вопрос.  Находить в тексте знакомую и новую информацию.  Заполнять таблицу спряжения глаголов в желательном наклонении.  Повторять образование и употребление глаголов со значением многократного действия. |
| 37-39 | Библиотекæйы. | Диалог школьника и работника библиотеки.  Диалог школьников «Библиотекæйы»  Обмен мнениями о выборе литературы для подготовки доклада.  Мини-тексты о разных языках  Грамматика  Повторение:  Отрицательные конструкции, место отрицательных слов в предложении  Вопросительные предложения  Выражение долженствования  Степени сравнения наречия: суффикс –*дæр*, частица *æппæты* | Слушать текст с полным пониманием содержания, опираясь на комментарии.  Слушать текст и дополнять предложения с пропусками.  Давать полные и краткие ответы на вопросы по содержанию текста.  Составлять текст, заполняя пропуски.  Вычленять из теста мини-диалоги.  Составлять мини-диалоги с данными репликами.  Соглашаться или не соглашаться с утверждениями собеседника.  Задавать вопросы и отвечать на них, работая в паре.  Повторять изученные вопросительные слова.  Анализировать информацию о месте вопросительных слов в предложении.  Составлять предложения по теме, отвечая на поставленный вопрос.  Употреблять наречия и глаголы в нужной форме.  Знакомиться с памяткой о значении и порядке слов в вопросительной конструкции.  Выполнять упражнения на употребление вопросительных конструкций.  Находить осетинские эквиваленты русских предложений. |
| 40-42 | Астæуккаг ахуырад фæсарæйнаг бæстæты | Информация о структуре среднего образования в нашей стране.  Высказывания школьников об образовательной системе в Японии и США.  Обмен мнениями об особенностях обучения в Японии и США.  Грамматика  Конструкция *мæ бон у*  Повторение  Способы выражения долженствования, частицы *хъæуы, хъуамæ*  Образование абстрактных существительных  Слова со значением возраста и протяженности во времени. | Слушать аудиотекст, понимать основное содержание и отвечать на поставленный вопрос.  Определять значение с лов по контексту.  Читать текст с полным пониманием содержания.  Обсуждать содержание текста.  Составлять рассказ по содержанию диалога и рассказывать его.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы.  Находить в тексте осетинские эквиваленты русских словосочетаний и выписывать их.  Сопоставлять вопросы с данными словами.  Анализировать содержание памятки о способах выражения долженствования и делать выводы.  Знакомиться с памяткой о способе выражения возможности осуществления действия. |
| 43-45 | «Дæ бон хорз, ме ‘мгар!» | Письмо школьника об особенностях обучения в английской школе .  Информация о немецкой системе образования  Грамматика  Повторение  Правописание относительных прилагательных  Количественные и порядковые числительные  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени | Слушать текст и формулировать основную мысль.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  На основе опорных вопросов составлять пересказ текста.  Располагать предложения в определенной последовательности.  Составлять диалог на основе данных фраз.  Составлять сложные предложения из простых.  Тренироваться в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным времени.  Находить в тексте прилагательные и объяснять их правописание.  Употреблять в речи количественные и порядковые числительные. |
| 46-48 | Зæххы къори | Письмо академика Д.С. Лихачева молодежи.  Рассказ о ученых античности.  Античные ученые об устройстве мира – сообщения школьников.  Презентация новой лексики по теме  Грамматика  Повторение:  Спряжение глаголов в изъявительном и желательном наклонении | Читать тексты с пониманием основного содержания.  Выражать свое отношение к содержанию текста.  Определять значения слов по контексту.  Воспринимать тест на слух и отвечать на поставленный вопрос.  Слушать текст и восполнять пропуски в предложениях.  Комментировать содержание текста, выделяя верную и ошибочную информацию.  Составлять диалог по опорным вопросам и участвовать в инсценировке.  Выполнять задания, нацеленные на активизацию новой лексики.  Дополнять предложения, опираясь на текст, и записывать их.  Готовить сообщение об одном античном ученом. |
| 49-51 | Æгæрон космос | Текст «Необыкновенное путешествие» (по Н.Сиукаеву)  Сообщения школьников о земном шаре.  Высказывания великих ученых прошлого о космосе  Грамматика  Сложноподчиненные предложения с придаточными причины  Повторение  Сложноподчиненные предложения с придаточными условными | Читать текст и находить предложения, выражающие основное содержание.  Обобщать информацию текста и составлять его пересказ.  Задавать вопросы по содержанию текста.  Составлять диалог по содержанию текста и работать в парах.  Находить в тексте новую информацию.  Высказывать свое мнение относительности правильности или неправильности утверждения.  Опровергать мнение собеседника.  Высказывать свое мнение относительно правильности или неправильности утверждения.  Комментировать содержание текста.  Аргументировать свое мнение.  Преобразовывать предложения, изменяя форму глаголов, и записывать их.  Находить в тексте осетинские эквиваленты русских предложений.  Находить правильные варианты перевода предложений.  Повторять строение сложноподчиненных предложений с придаточными условными и причины  Анализировать содержание памятки о строении и значении сложноподчиненных предложений с придаточным причины  Изучать таблицу средств связи в сложноподчиненном предложении спридаточным причины делать обобщения.  Распознавать в тексте изучаемый грамматический материал.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала. |
| 52-54 | **Хуры системæ** | Стихотворение А. Кодзаты «Уалдзæджы зарæг»  Мини-текст о Луне  Диалог «В книжном магазине»  Высказывания школьников о строении Солнечной системы.  Грамматика  Повторение  Выражение возможности или невозможности действия  Образование деепричастий (суффикс –*гæйæ*)  Сложноподчиненное предложение с придаточным причины | Читать аутентичный текст и понимать основное содержание.  Знакомиться с комментариями по тексту с целью полного понимания содержания.  Слушать текст-диалог и отмечать ответ на заданный вопрос.  Заполнять пропуски в диалоге подходящими по содержанию словами и читать его.  Воспроизводить отдельные реплики диалога.  Переводить фразы на осетинский язык.  Воспроизводить диалог и пересказывать его  Опознавать изученные конструкции и грамматические явления.  Составлять предложения, нацеленные на употребление слов со значением желания, долженствования, возможности или невозможности действия.  Употреблять новую лексику в подстановочных упражнениях.  Выполнять упражнения, нацеленные на составление сложноподчиненных предложений с придаточным причины. |
| 55-57 | Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм? | Текст о планетах и других небесных телах Солнечной системы (по Н. Сиукаеву)  Диалог «Ученые прошлого о Солнечной системе»  Ответ школьника на уроке астрономии.  Грамматика  Повторение  Сложноподчиненные предложения с придаточным образа действия  Сложноподчиненные предложений с придаточным причины. | Определять значения новых слов по контексту.  Читать текст и выделять новую и знакомую информацию.  Выполнять задания на контроль понимания содержания текста.  Составлять мини-диалоги на основе диалога.  Слушать ответ школьника на уроке астрономии и письменно фиксировать ошибки.  Исправлять ошибки школьника с опорой на текст.  Находить правильные варианты перевода предложений.  Делать запрос информации и обмениваться информацией.  Выполнять упражнения на закрепление грамматического материала, употребление сложноподчиненных предложений с придаточнымипричины и образа действия. |
| 58-60 | Адæймаг æгæрон дунейы | Текст о попытках человека проникнуть в тайны космоса  Отрывок из книги Н.Сиукаева «Дуне нæ алфамблай»  Обсуждение доклада школьника о современной космонавтике  Диалог Ю.Гагарине - о первом покорителе космоса  Грамматика  Повторение  Прилагательные и наречия с суффиксом –*гомау*  Глагольные приставки  Вводные конструкции *раст зæгъгæйæ, иу дзырдæй*  Послелог *йеддæмæ* | Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания.  Слушать текст и находить ответ на заданный вопрос.  Слушать текст и читать его про себя, письменно фиксируя незнакомые слова.  Выделять из текста новую информацию.  Выписывать опорные слова и предложения.  Составлять диалог на основе текста и участвовать в инсценировке.  Обсуждать содержание отрывка из книги.  Задавать вопросы к каждому предложению.  Отвечать на вопросы, работая в парах.  Составлять диалог из разрозненных мини-диалогов.  Дополнять реплики и рассказывать диалог.  Дополнять предложения, подставляя подходящие по смыслу слова.  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление прилагательных и причастий с суффиксом –*гомау*.  Сопоставлять значение и образование осетинских прилагательных и наречий с суффиксом –*гомау* и русских прилагательных и наречий с суффиксом *–оват /-еват*  Определять значения глагольных приставок. |
| 61-63 | Æрфæны фæд | Отрывок из нартовского сказания о чудесном коне Арфане  Текст о строении Млечного пути  Высказывания школьников о разных названиях Млечного пути  Грамматика  Повторение  Правописание и употребление кратких форм личных местоимений | Читать аутентичный текст с пониманием основного содержания.  Самостоятельно определять значения словосочетаний.  Знакомиться с фольклорным объяснением происхождения Млечного пути.  Высказываться по содержанию сказания.  Давать характеристики героям сказания.  Находить в тексте предложения, не соответствующие действительности.  Воспринимать на слух текст и выполнять тестовые задания на контроль понимания.  Составлять диалог из отдельных высказываний и читать его пор ролям.  Задавать вопросы к содержанию мини-текстов и отвечать на них.  Заполнять таблицу склонения кратких местоимений..  Упражняться в употреблении кратких форм местоимений в нужной падежной форме.  Записывать предложэения, заполняя пропуски данными словами.  Находить осетинские эквиваленты русских предложений. |
| 64-66 | Наукæ | Презентация новой лексики по теме  Мини-тесты о знаменитых ученых  Диалог М.Планка с его учителем  Текст «Ученые тоже ошибаются»  Грамматика  Повторение  Образование абстрактных существительных *,*суффиксы *–ад,*  *-дзинад*  Вводные конструкции *мæнмæ гæсгæ, æнæмæнг, чи зоны.*  Выражение согласия и несогласия  Выражение отрицания  Вопросительные конструкции | Читать текст с пониманием основного содержания.  Выполнять задания на контроль понимания.  Переводить предложения на осетинский язык.  Знакомиться с речевыми штампами и тренироваться в их употреблении.  Расставлять предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.  Составлять диалог с данными репликами и участвовать в инсценировке.  Слушать текст и читать его про себя.  Самостоятельно определять значения выделенных слов.  Пересказывать диалог.  Повторять образование абстрактных существительных  Изучать памятку о способах выражения согласия / несогласия, просьбы / повеления  Тренироваться в употреблении отрицательных и вопросительных предложений |
| 67-69 | Зындгонд ахуыргæндтæ | Интересные факты из жизни знаменитых ученых.  Обмен мнениями о выборе будущей профессии  Диалог о достижениях современной науки  Отрывок из газетной статьи о известном ученом Г.Токати  Грамматика  Повторение  Значение и употребление частицы *иу*  Вводное слово æцæг  Частица *суанг/ суанг ма*  Сложноподчиненное предложение с придаточным причины | Слушать слова и повторять их за диктором.  Самостоятельно определять значение словосочетаний.  Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль понимания.  Запрашивать информацию по теме.  Составлять предложения из отдельных частей.  Читать диалог по ролям, отвечать на вопросы и инсценировать его.  Составлять монолог по содержанию полилога.  Тренироваться в употреблении сложноподчиненных предложений с придаточным причины.  Изучать содержание памятки об употреблении частиц.  Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на активизацию новой и знакомой лексики по теме. |
| 70-72 | Æнæниз у! | Текст «Знаменитые врачи древности»  Полилог «В поликлинике»  Высказывании я школьников о здоровом образе жизни  Грамматика  Повторение  Сложноподчиненные предложения с придаточным уступки (*кæд…уæддæр*)  Сложноподчиненные предложения с придаточным времени (*кæм … уым*)  Глаголы со значением незавершенного действия | Читать текст, переводить его и определять значения выделенных слов.  Фиксировать отдельные факты из текста в тетради.  Повторять этикетные фразы, употреблять их в диалогах.  Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль понимания.  Подставлять нужные реплики и составлять диалог.  Читать диалог по ролям.  Определять основную мысль текста.  Делать высказывания по теме с опорой на лексическую таблицу.  Выбирать правильный вариант и записывать предложения.  Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением незавершенного действия..  Выполнять тестовые задания. |
| 73-75 | Ирыстоны фæсивæд | Стихотворение Т.Кокаева «Уалдзыгон зарæг»  Высказывания школьников о своих хобби  Текст об интеллектуальном клубе «Альбус»  Обмен мнениями о спектакле моложенного театра «Амран»  Грамматика  Повторение  Глаголы со значением многократного действия  Фразеологизм *хурмæ хæссын* | Слушать новые слова и повторять их за диктором.  Знакомиться с фразеологизмом хурмæ хæссын..  Рассуждать о значении фразеологизма.  Воспринимать на слух аутентичный текст с пониманием основного содержания.  Выполнять задания на контроль понимания текста.  Классифицировать лексику по тематическим группам.  Читать текст и переводить его на русский язык.  Составлять и пересказывать монолог по теме.  Выполнять тренировочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов со значением незавершенного действия. |
| 76-78 | Фæсивæды сфæлдыстад | Мини-тексты о юных музыкантах, поэтах, художниках.  Письмо другу о своем хобби.  Заметка для школьной газеты.  Обсуждение концерта музыкальной группы  Грамматика  Повторение  Сложная форма глагола  Вспомогательный глагол *вæййын*  Местоименные наречия *ам, уым, уæд*  Употребление отрицательных частиц | Выполнять упражнения на активизацию новой лексики.  Определять правильность или неправильность перевода данных предложений.  Переводить предложения на осетинский язык.  Заполнять пропуски и составлять текст.  Догадываться о содержании текста с пропусками.  Рассказывать текст с опорой на данные слова.  Читать письмо и выполнять задания на контроль понимания содержания.  Систематизировать слова по тематическим признакам.  Читать диалог по ролям и отвечать на вопросы.  Распространять предложения и записывать их.  Выполнять подстановочные упражнения, нацеленные на употребление глагола вæййын.  Заменять наречия местоименными словами.  Изучать содержание памятки об образовании отрицательных предложений и обобщать его. |
| 79-81 | Ирыстоны олимпаг чемпионтæ | Мини-тексты о наших земляках – олипийских чемпионах в разных видах спорта  Интервью с олимпийским чемпионом  Мини-диалоги с пропусками  Информация о количестве олимпийских чемпионов - выходцев из Осетии  Грамматика.  Повторение  Побудительные предложения.  Способы выражения побуждения к действию. | Воспринимать на слух текст и выполнять задания на контроль его понимания.  Слушать текст и фиксировать факты в тетради.  Обсуждать содержание текста, отвечать на вопросы.  Задавать вопросы собеседнику.  Обобщать содержание мини-тестов и делать сообщение.  Заполнять пропуски и читать диалог.  Рассказывать содержание диалога от разных лиц.  Повторять способы выражения побуждения к действию  Выполнять упражнения, нацеленные на употребление разных способов побуждения к действию. |
| 82-84 | Куыд фæзындысты Олимпаг хъæзтытæ? | Интересные факты из истории Олимпийских игр.  Тексты о появлении и значении олимпийской символики  Рассказ о П.Кубертене  Грамматика  Повторение  Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.  Послелоги *тыххæй, йеддæмæ* | Читать текст и выражать свое отношение к содержанию.  Отвечать на вопросы и составлять по ним монолог.  Участвовать в дискуссии о необходимости участия в Олимпийских играх.  Комментировать мнения собеседников , соглашаться или отрицать.  Осуществлять подбор слов для характеристики персонажа.  Слушать текст и читать его про себя, отмечая необходимую информацию.  Обобщать содержание текста и пересказывать его.  Отвечать на вопросы без опоры на текст.  Выполнять тестовые задания на употребление послелогов.  Распознавать в тексте сложноподчиненные предложения с придаточным определительным.  Составлять сложноподчиненные предложения с придаточным определительным. |
| 85-87 | Зодиакы нысæнттæ | Гороскоп на день  Информация о зодиакальных знаках  Обмен мнениями о характеристиках разных знаков Зодиака  Презентация новой лексики  Грамматика  Повторение  Сложные слова  Способы выражения желания, долженствования | Определять значения новых слов по словообразовательным элементам.  Выполнять упражнения на активизацию новой лексики.  Слушать текст и делать пометки в тетради.  Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания.  Прогнозировать содержание текста по отдельным предложениям.  Читать текст и выполнять задания на контроль его понимания.  Составлять гороскоп по опорным словам.  Восполнять предложения и составлять диалог.  Рассказывать диалог по ролям.  Находить осетинские эквиваленты русских предложений.  Выбирать нужные способы выражения желания, долженствованаия. |
| 88-90 | Рагон астрономтæ | Мини-тексты о древних астрономах  Представления древних ученых о влиянии звезд на судьбу человека  ан  Грамматика  Повторение  Причастия прошедшего времени  Отглагольные существительные  Составные числительные | Читать текст и самостоятельно определять значения слов.  Отвечать на вопросы по содержанию текста.  Задавать вопросы и составлять план теста.  Составлять диалог с опорой на контрольные вопросы.  Выполнять подстановочные задания на употребление новой лексики.  Подсказывать однокласснику ответы на вопросы учителя.  Обсуждать содержание текста, высказывать свое мнения, находя аргументы в тексте.  Находить в тексте причастия прошедшего времени, анализировать их образование.  Сопоставлять значение и образование причастий и отглагольных существительных и делать выводы.  Употреблять в речи отглагольные существительные.  Выполнять тестовые задание на повторение образования причастий. |
| 91-93 | Цы зонæм? Цæмæ арæхсæм? | Высказывания школьников о текстах учебника  Обмен мнениями о интересах современных школьников  Рассуждения о будущей профессии  Грамматика  Повторение  Спряжение глагола в условном наклонении  Спряжение глагола в желательном наклонении | Воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы по его содержанию.  Слушать текст и письменно фиксировать необходимую информацию.  Участвовать в дискуссии по теме, задавать вопросы друг другу и отвечать на них, работая в паре.  Переспрашивать, уточнять информацию  Выполнять упражнения на активизацию изученной лексики.  Заполнять таблицы спряжения глаголов.  Выполнять тестовые задания, нацеленные на правильный выбор формы глагола. |
| 94-95 | Рацыд æрмæг фæлхат кæнæм | Отрывок из стихотворения К.Хетагурова «Æрра фыййау»  Высказывания школьников о планах на будущее  Диалог о подготоке к экзаменам  Грамматика  Повторение  Сложные формы глагола  Конструкция *нæ…фæлæ*  Отрицательные конструкции  Выражение желания, просьбы, приказа | Слушать аутентичный текст и повторять его за диктором.  Воспринимать на слух текст с пониманием основного содержания.  Выполнять упражнения на понимание содержания текста.  Переводить предложения на осетинский язык.  Читать текст с полным пониманием содержания и находить в тексте ответы на вопросы.  Находить части предложений и записывать предложения.  Дополнять предложения.  Участвовать в беседе, выражать свое отношение к высказываниям собеседника.  Соглашаться с собеседником.  Уточнять информацию.  Выполнять упражнения, нацеленные на повторение пройденного грамматического материала. |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**учебного предмета «Осетинский язык» (как второй)**

*Книгопечатная продукция (библиотечныйфонд)*

Федеральный государственный образовательныйстандарт основного общего образования.

Федеральный государственный образовательныйстандарт среднего общего образования.

Учебники «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов:

*Калаева М.А. «Осетинский язык (как второй)» . 5 класс.*

*Дзодзикова З.Б. «Осетинский язык (как второй)» . 6 класс.*

*Бибаева М.В. «Осетинский язык (как второй)» . 7 класс.*

*Кудзоева А.Ф. «Осетинский язык (как второй)» . 8 класс.*

*Боллоева Е.М. «Осетинский язык (как второй)» . 9 класс.*

*Цаллагова С.Ю «Осетинский язык (как второй)» . 10 класс.*

*Кудзоева А.Ф. «Осетинский язык (как второй)» . 11 класс.*

Примерная программа по осетинскому языку (как второму)

Книги для учителя к УМК «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Электронные учебники «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Аудиоматериалы к УМК «Осетинский язык (как второй)» для 5 – 11 классов

Осетинско-русские и русско-осетинские словари

*Технические средства обучения и оборудование кабинета*

Телевизор

Видеомагнитофон/видеоплеер

Интерактивнаядоска

Магнитофон

Компьютер

Мультимедийныйпроектор

Экспозиционныйэкран

Классная доска снабором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

Стенд для размещениятворческих работ учащихся

Стол учительский стумбой

Ученические столы2-местные с комплектом стульев

197