

## ***Пояснительная записка к курсу «Технология»***

Рабочая программа учителя по курсу технология для учащихся 2-го класса рассчитана на 34 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели) и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее Стандарта);
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа. Составитель Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2010 г. рекомендованной МО и Науки РФ (далее Примерной Программой);
- с положениями Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №25 (далее Образовательной программой);
- с возможностями учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской издательской программы курса «Технология» автора Е.А. Лутцевой, согласующейся с концепцией образовательной модели «Начальная школа 21 век», с образовательными потребностями и запросами обучающихся и их родителей.
- Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственных стандартов начального образования по образовательной области «Технология».

В авторскую программу изменения не внесены.

***Методическая основа курса*** – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы (203 часа), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования. Во 2 классе на изучение технологии (труда) отводится 1 час в неделю

Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный* и *деятельностный* компоненты.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации

Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования

общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- **формирование** представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- **приобретение** начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлических зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в лично и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
- **овладение** основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
- **воспитание** трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- **развитие** творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Программа включает в себя предметные линии, охватывающие все направления взаимодействия человека с окружающим миром, с учетом психофизиологических и синтетических особенностей развития детей младшего школьного возраста. Каждая линия представляет собой независимую единицу содержания технологического образования и включает информацию о видах и свойствах определенных материалов, средствах и технологических способах их обработки и другую информацию, направленную на достижение определенных дидактических целей. По каждой линии определено содержание теоретических сведений, практических работ и объектов труда, обеспечивающих усвоение школьниками начального опыта различных видов деятельности по созданию материальных продуктов.

У младших школьников также должны формироваться первоначальные знания и умения в области проектной деятельности. Учащийся должен иметь возможность ознакомиться с полноценной структурой проектно-технологической деятельности и активно (в соответствии со своими возрастными возможностями) участвовать во всех ее этапах.

В отличие от традиционного учебного предмета «Трудовое обучение» данный курс технологии закладывает *основы гуманизации и гуманитаризации технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности и овладения элементарными технико-технологическими знаниями, умениями и навыками.*

При проведении уроков используются (беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии)

### ***Описание ценностных ориентиров содержания образования.***

#### Личностные ценности

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность красоты, гармонии** лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

#### Общественные ценности

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и само-совершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

#### ***Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии.***

**Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:**

1. Ключевую роль предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.
3. Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

#### ***Личностные результаты:***

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### ***Метапредметные результаты:***

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

#### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Следует также особо выделить значительный развивающий потенциал предмета «Технология», который, однако, практически не осознаётся и, как следствие, значение предмета недооценивается. Между тем при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать *опорным* для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене средней школы. «Технология» создаёт благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности - планирования, преобразования, оценки продукта, умения *распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта)* и т.д.

#### ***Преимущества предмета «Технология» по сравнению с остальными определяются:***

1. Возможностью действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования (это устраняет отрыв речевых действий от их материальной формы).
2. Возможностью организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных действий, а также навыков работы в группе. В частности, занятия детей на уроках «Технологии» позволяют добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов). Работа над заданиями в рамках «Технологии» позволяют также систематически практиковать работу парами и группами, стимулируя у детей выработку умения совместно планировать, договариваться и распределять функции в ходе выполнения задания, осуществлять взаимопомощь и взаимный контроль.

#### ***Планируемые результаты.***

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; ***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена

также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

иметь представление	знать	уметь
<ul style="list-style-type: none"> <li>• о роли и месте человека в окружающем мире;</li> <li>• о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>• о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;</li> <li>• о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;</li> <li>• о том, когда деятельность человека сохраняет природу, а когда наносит ей вред.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• что такое деталь;</li> <li>• что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные;</li> <li>• какое соединение деталей называется неподвижным;</li> <li>• виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения – на уровне общего представления);</li> <li>• последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</li> <li>• способы разметки: сгибанием, по шаблону;</li> <li>• способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;</li> <li>• виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;</li> <li>• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;</li> <li>• различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;</li> <li>• качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;</li> <li>• использовать для сушки плоских изделий пресс;</li> <li>• безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);</li> <li>• выполнять правила культурного поведения в общественных местах.</li> </ul>
<p><b>под контролем учителя:</b> рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;</p>		
<p><b>с помощью учителя:</b> проводить анализ образца (задания), планировать последовательность</p>		

выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

### ***Основные виды учебной деятельности учащихся***

***Наблюдать*** связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

#### ***С помощью учителя:***

- выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами);
- *анализировать* предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;
- осуществлять практический *поиск и открытие* нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
- *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;
- *планировать* предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.

С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.

#### ***С помощью учителя***

- осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);
- *оценивать* результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;
- *обобщать* (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.

#### ***С помощью учителя:***

- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;
- определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.

### ***Содержание учебного предмета (34 часа).***

#### ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).***

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

#### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

#### Конструирование и моделирование (9 часов).

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу.

#### Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 часа).

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

#### **Контроль и оценка планируемых результатов**

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

1. Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

2. Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

### 3. Итоговый контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

## *Календарно – тематическое планирование (поурочное)*

№ урока	Тема урока	Вид работы	Характеристика деятельности учащихся	Дата
1	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.  Учебник с. 6 - 9	Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;</li> <li>• умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.</li> </ul>	
2	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.  Учебник с. 10 – 13	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»	<p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Искать, отбирать и использовать необходимую информацию;</li> </ul>	
3	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</li> <li>• организовывать свою деятельность, работать в малых</li> </ul>	



	Учебник с. 14 – 19		<p>группах, осуществлять сотрудничество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</li> <li>• оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</li> <li>• обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</li> </ul>	
4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал. Учебник с. 20 - 22	Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	<p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;</li> </ul>	
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты. Учебник с. 23 - 25	Простейшее исследование инструментов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</li> <li>• осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</li> <li>• воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</li> <li>• планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи;</li> <li>• осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</li> <li>• обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено.</li> </ul>	
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Учебник с. 26 - 29	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;</li> <li>• умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с</li> </ul>	
7	Введение в проектную дея-	Изготовление		

	тельность. Выбираем конструкцию изделия. Учебник с. 30 - 33	поздравительной открытки по шаблону.	выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. <u>При помощи учителя:</u>	
8	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция. Учебник с. 34 - 37	Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию;</li> <li>при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</li> <li>организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</li> <li>исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</li> <li>оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</li> <li>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</li> </ul>	
9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично. Учебник с. 38 - 42	Композиция из симметричных деталей.		
10	Технологические операции. Разметка деталей. Учебник с. 42 - 49	Аппликация из цветной бумаги во выборе учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49)	<u>При помощи учителя:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;</li> <li>анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</li> <li>осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</li> <li>воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</li> <li>планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи;</li> </ul>	
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Учебник с. 50 - 53	Обрывные аппликации «Берёзка»		
12	Технологические операции. Сборка изделий. Учебник с. 54 - 58	Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»		
13	Технологические операции. Отделка изделий. <b>Письменная проверочная работа.</b>	Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»		

	Учебник с. 59 - 62		<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</li> <li>• обобщать, осознать и формулировать то новое, что усвоено.</li> </ul>	
14	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.  Учебник с. 63 - 66	Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.		
15	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.  Учебник с. 67 - 70	Практическая работа по выполнению готовых форм на основе выбранного чертежа.		
16	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.  Учебник с. 71 - 73	Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.		
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.  Учебник с. 74 - 75	Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из бумаги		
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.  Учебник с. 76 - 78	Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.		
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.  Учебник с. 79 - 82	Практическая работа в разметке прямоугольника. Поздравительная открытка.		
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.  Учебник с. 83 - 85	Практическая работа в разметке деталей круглой формы.		
21	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера? Учебник с. 86 - 88	Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»		

22	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»	Изготовление новогодних игрушек по выбору учащихся.		
23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.  Учебник с. 90 - 96	Помпон из ниток на основе кольца.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края;</li> <li>• умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.</li> </ul> <p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Искать, отбирать и использовать необходимую информацию;</li> <li>• при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</li> <li>• организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</li> <li>• исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</li> <li>• оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</li> <li>• обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</li> </ul>	
24	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.  Учебник с. 97 - 100	Игрушки из помпона (по выбору учащегося).		
25	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.  Учебник с. 101 - 103	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»		
26	Технология изготовления швейных изделий.  Учебник с. 104 - 108	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»		
27	Строчка прямого стежка и её варианты.  Учебник с. 108 - 111	Игрушки из меховых шариков.		
28	Разметка строчек.  <i>Письменная проверочная работа.</i>  Учебник с. 112 - 116	Подушечка для иголок.		
29	Транспортные средства. Макеты и модели.  Учебник с. 118 - 121	Игрушки из спичечных коробков.		
30	Виды соединения деталей	Изготовление изделия, в		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки;</li> <li>• моделировать несложные изделия с разными</li> </ul>

	<p>конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.</p> <p>Учебник с. 122 - 123</p>	<p>котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).</p>	<p>конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу;</li> <li>• участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</li> <li>• осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</li> <li>• обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</li> </ul>	
31	<p>Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.</p> <p>Учебник с. 124 - 126</p>	<p>Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.</p>		
32	<p>Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.</p> <p>Учебник с. 127 - 128</p>	<p>Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.</p>		
33	<p>Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.</p> <p>Учебник с. 129 - 130</p>	<p>Рисование по замыслу «Корабль будущего»</p>		
34	<p>Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.</p> <p>Учебник с. 132 - 135</p>			

