

ОТЧЕТ О РАБОТЕ КРУЖКА “Юный фотограф” ЗА I ПОЛУГОДИЕ 2022-2023 уч.г.

Руководитель учитель начальных классов, педагог дополнительного образования
Абаева Фатима Альбертовна.

С 1 сентября 2022 года в школе функционирует фотокружок “Юный фотограф”, который посещают учащиеся с 1-5 классов. 1 час в неделю (1 занятие). Работа кружка направлена на развитие у детей творческих способностей, фантазии и внимания. Программу кружка разработала Абаева Ф.А.

Основной целью изучения курса является формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии.

С этой целью я проводила, походы, экскурсии на природу, где фоторепортажная съемка не только расширит кругозор, представление о нашей действительности, но и позволит из всей массы впечатлений отбирать самое главное, достойное быть запечатленным на снимках. Запланированная работа по программе предъявляла повышенные требования к охране жизни и здоровья детей в связи с тем, что данная программа отдаёт приоритет практическим работам.

На теоретических занятиях изучались только те инструменты и приёмы и только в том объёме, в котором они будут использоваться в последующей практической работе.

Занятия проводились в светлом, просторном, хорошо проветриваемом помещении. Основные методы работы с группой это лекции и кураторская работа на индивидуальной основе по разработке и выполнению учащимися иллюстрированных собственными работами, презентаций, слайд-фильмов. Всё это позволило приучить ребят к самостоятельной работе со специально подготовленной литературой и компьютерными программами.

Уже к концу первого полугодия ребята достигли большинства поставленных целей.

Виды работы, которых я придерживалась:

- беседы, работа по устным рекомендациям, рассказ, анализ проделанной работы, информирование, инструктаж;
- демонстрация иллюстративного материала, показ приемов работы, работа по заданиям, живые объекты, предметы;
- наблюдения, самостоятельная работа, инициатива ребенка, творческая работа, решение поставленной проблемы;

Желательно, чтобы у каждого учащегося был свой фотоаппарат или хотя бы телефон с камерой. Для ребят, не имеющих своей фототехники, на время занятий предоставляется возможность работать цифровым фотоаппаратом и обрабатывать снимки на компьютере.

В рамках данного курса за первое полугодие учащиеся овладели следующими знаниями :

- какие режимы фотосъемки существуют, какой они дают эффект;
- что такое светочувствительность, баланс белого;
- способы получения цветовых оттенков на экране;
- способы хранения изображений;
- назначение и функции различных графических программ.

При анализе уровня усвоения программного материала воспитанниками я использую карты достижений обучающихся, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням: **достаточный** - усвоение программного материала в полном объеме;

средний- усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;

недостаточный- усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях.

При оценке работ учащихся обращается внимание на соответствие применённого приёма или эффекта характеру произведения в целом, оригинальности содержания работы, выполнение правил техники безопасности, дисциплинарных норм и правил, умение правильно обращаться со сложным оборудованием .

Предметная диагностика проводилась в форме:

- опросов, зачетов;
- анкетирования;
- творческих заданий;
- тестов;
- самоанализа;

Таким образом, Польшова София, Гандаев Ибрагим, Кабалоева Виктория в первом полугодии обладают достаточным уровнем знаний. Остальные дети обладают средним уровнем знаний.

При реализации программы я пользовалась как традиционными методами обучения, так и инновационными технологиями: словесные, наглядные, практические методы, методы проблемного обучения, программированного, алгоритмический метод, проектный, метод взаимообучения, метод информационной поддержки.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

Ребята, пришедшие на занятия были закомплексованные, не умеющие проявить себя, показать умения, знания, таланты. К концу первого полугодия занятий многие ребята «нашли себя», реализовали свои способности, проявили разнообразные интересы к окружающей действительности. Повысился познавательный интерес, появилось желание созидательной деятельности, желание делать красивые снимки. В процессе обучения у ребят появились положительные эмоции (смех, радость, удивление), снимается напряжённость, беспокойство, озабоченность, нервозность. В группе установились дружеские отношения. Учащиеся приобрели знания из истории фотографии, имеют представления о компьютерной графике; приобрели понимание основ фото и видео съемки, знают какие режимы фотосъемки существуют и какой они дают эффект.

Трудами кружка были созданы интернет ресурсы для хранения фото и видео материалов, снятых на занятиях.

Конечным результатом выполнения программы, при возможности дальнейшего обучения, предполагается уверенное пользование фототехникой и нахождение удачного объекта фотографии, понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в цифровых программах.

Абаева Ф.А.