

**Пояснительная записка**

 Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка.

               Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления  и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

               Программа внеклассных  мероприятий  «Увлекательное чтение» составлена для учащихся   1 классов, нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

             Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

**Нормативно-правовая база**

* Закон Российской Федерации «Об образовании».
* Концепция национальной образовательной инициативы "Наша новая школа".
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
* Письмо Министерства образования РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».
* Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования. (Письмо Департамента общего образования Министерства образования России от 12.05.2011г. № 03-296).
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

**Общая характеристика курса**

Программа курса внеурочной деятельности  «Чтение с увлечением» реализует общеинтеллектуальное направление.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно-педагогических принципов**:**

* ориентация на читательские интересы ребенка;
* разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
* разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
* важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу **методических принципов** положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности обучающихся уровня  начального общего образования.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования методические подходы расширены и дополнены. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

Тип программы: тематическая, реализующая общеинтеллектуальное  направление внеурочной деятельности.

Цель программы**:** организация самостоятельного чтения обучающихся начального общего образования.

Задачи:

* совершенствование навыка чтения обучающихся;
* развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
* знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
* формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
* формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
* формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
* выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки,         полученные на уроках литературного чтения;
* развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Практическая значимость курса заключается в умении:

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

 Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования.  Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие,  предисловие, форзац. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

        Место проведения занятий - в классной комнате во внеурочное время и в городской детской библиотеке.

**Описание места курса в плане внеурочной деятельности.**

Программа рассчитана на 17 учебных часов в 1 классе (1 час в неделю).

**Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности.**

Особенностью  гимназического образования является значимость развития интеллектуальных способностей обучающихся. Традиционными источниками нравственного развития  являются следующие базовые ценности:

* здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
* труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
* наука (познание, истина);
* искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие

Содержание программы занятий курса «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса  внеурочной деятельности**

1 класс

Личностные результаты освоение программы курса:

У обучающегося будут сформированы:

– эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;

– первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;

Обучающийся получит возможность для формирования:

– основы для эмоционального переживания художественного текста;

– любви к природе, интереса к произведениям народного творчества;

– умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок и рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

– принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений.

– понимать цель и смысл выполняемых заданий;

– принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;

– осуществлять первоначальный контроль своих действий.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– читать тексты и понимать их фактическое содержание;

– выделять события, видеть их последовательность в произведении.

– выполнять логические действия (анализ, сравнение);

– различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;

– сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;

– использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;

– принимать участие в обсуждении прочитанного.

- проявлять интерес к общению и групповой работе;

– следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности.

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

– определять автора книги и ее название;

-  знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление;

- определять возможное содержание книги по её иллюстрациям;

– участвовать в организации выставки книг.

**Содержание курса « Увлекательное чтение»**

1 класс

В программу 1 класса включены русские народные сказки, авторские сказки  К.И. Чуковского, В.Сутеева, , авторские сказки зарубежных писателей Г.Х. Андерсена, Ш. Перро.

Детский фольклор представлен потешками, считалками, загадками. Первоклассники знакомятся с творчеством отечественных поэтов А.Л.Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.Стожковой.

Знакомство с рассказами представлено по двум темам. Это рассказы о детях Л.Н.Толстого и рассказы о природе М.Пришвина, Е.Чарушина, В. Бианки.

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся** 1 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Основные знания** | **Виды деятельности** |
| 1. 1 | День первого посещения. Вводное занятие. | Название залов библиотеки. Правила поведения в библиотеке. | Беседа. Презентация детских книг |
| 1. 2 | Как живёшь Книжкин дом? | Элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. | Просмотр мультфильма «Гришины книжки». Беседа о бережном отношении к книгам. Практикум |
| 1. 3 | Сказки дедушки Корнея.  К.И. Чуковский | Умение задавать и  отвечать на вопросы по содержанию | Выразительное чтение, слушание. Рассматривание иллюстраций |
| 1. 4 | Сказки дедушки Корнея.  К.И. Чуковский | Умение соотносить иллюстрацию с текстом | Чтение отрывков наизусть, иллюстрирование |
| 1. 5 | Стихи – друзья хорошие. А.Л.Барто | Умение слушать, выразительно читать стихотворения | Выставка книг. Выразительное чтение. Слушание |
| 1. 6 | Стихи – друзья хорошие. А.Л.Барто | Название стихотворения по соответствующей иллюстрации. Выразительное чтение наизусть | Определение названия стихотворений по иллюстрациям книги. Чтение стихотворений наизусть |
| 1. 7 | Про всё на свете. С.Я.Маршак | Уметь выразительно читать. Соотносить отрывки из произведения с алфавитом | Беседа. Дидактические игры на закрепление знаний алфавита |
| 1. 8 | Дядя Стёпа всем знаком. С.В. Михалков | Уметь отвечать на вопросы. Учиться задавать вопросы по прочитанному. Умение слушать собеседника | Характеристика главного героя. Комбинированное чтение. Просмотр мультфильма |
| 1. 9 | Стихи про зверят. Н.Стожкова | Умение соотносить иллюстрацию и текст | Беседа. Дидактические игры на закрепление знаний алфавита |
| 10 | Фольклор – детям. Потешки, считалки | Что такое устное народное творчество | Беседа. Чтение потешек. Конкурс на лучшую считалку |
| 11 | Фольклор – детям. Загадки | Как создаются загадки. Загадки в прозе и стихах | Конкурс загадок. Групповая творческая работа по составлению загадок |
| 12 | Русские народные сказки | Особенности русской народной сказки | Краткий пересказ сказки. Инсценирование |
| 13 | Русские народные сказки | Особенности русской народной сказки | Чтение по ролям, инсценирование, характеристика героев сказки |
| 14 | Сказки зарубежных писателей. Г.Х. Андерсен | Уметь кратко пересказывать. Соотносить автора и сказку | Краткий пересказ сказки. Выставка книг. Словесное рисование. Викторина |
| 15 | Сказки зарубежных писателей  Ш. Перо | Уметь кратко пересказывать. Соотносить автора и сказку | Краткий пересказ сказки. Выставка книг. Словесное рисование. Викторина |
| 16 | Большие и маленькие. Е.И.Чарушин | Знания о животных, их образе жизни и повадках. | Выставка книг писателя. Рассматривание иллюстраций. Сравнение сказки и рассказа. Комбинированное чтение |
| 17 | Итоговое занятие – Как хорошо уметь читать! |  | Викторина по прочитанным книгам. Инсценирование. Чтение наизусть. Краткий пересказ |